

شرح
العلامة الشيخ حسن الكفراوي
على متن الآجرومية

و بهامشه حاشية العلامة الشيخ اسماعيل الحامدي رحمه الله

يُظَلِّبُ مِنَ الْمُضَكِّائِبِ
سُرِّيْلُهُ اَنْفَرَعِي
ستاقورا - فينلغ - كوت بهارو

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله الذي رفع أقواما وخفض آخرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الاولين والآخرين وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين وضمير الكفر وأظهر كلمة الحق واليقين (أما بعد) فيقول الفقير الذليل لربه تعالى اسمعيل ابن موسى الحمد لله المالكى هذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العالم الفاضل والطام الكامل الشيخ حسن الكفراوي سبعة إلى بلدة كفر الشيخ حجازي بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الأزهرى توفى رحمه الله سنة اثنتين بعد المائتين والالف في عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل ودفن بتراب المجاورين على مآين الامام الصنهاجى تحمل مبانیه وتوضح معانيه وضعتها لنفسى ولنن هو قاصر مثلى والله أسأل أن يجعلها خاتمة لوجه الكرم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعتمادى (قوله بسم الله الرحمن الرحيم) ابتداء بها بدأ تحقيق القصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب وللاقتداء بالقرآن وللعمل بالآيات والآية في كلامه (قوله الحمد لله) ابتداء بها أيضا لکن بدأ اضافيا لما ورد كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية لادلائها على الدوام والاقتداء بالكتاب وان كان أصلها الجملة الفعلية لان الأصل حدث حمد اغذف الفعل مع فعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة اما خبرية لفظا انشائية معنى لانشاء الثناء بالمضمون أعني استحقاق الله الحمد لذاته واختصاصه به واما خبرية لفظا ومعنى جى بها للاخبار بثبوت الحمد لله والاخبار بالحمد حمد والحمد لغة الثناء على الفعل الجليل الاختيارى على جهة التعظيم والتبجيل كان في مقابلة نعمة أم لا مرادنا باللسان الكلام ليشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من اطلاق السبب (٢) وهو اللسان وازادة المسبب

وهو الكلام ودخل في التعريف لانه مجاز مشهور وقولنا الاختيارى مخرج للاضطرابى فانه مدح لاحد وقولنا على جهة أى وجهة وضافته لما بعده بيانية وعطف التبجيل على ما قبله مرادف وهذا مخرج للسخرية نحو ذق انك أنت العزيز الكرم فشمع هذا التعريف أقسام الحمد الاربعة حمد قديم لقديم وهو حمد الله نفسه بنفسه أو لانحو الحمد لله الذى خلق السموات والارض وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عبادہ نحو نعم العبد انه أو اب وحمد حادث لقديم كحمدنا لله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث كحمد بعضنا بعضا وأما أركانه فخمسة حامد وهو فاعل الحمد ومحمود وهو من وقع عليه الحمد ومحمود به وهو مدلول صيغة المحمود عليه وهو السبب الباعث على الحمد وهذا الركن منتف في حقه تعالى لان حادته تفعل منه وصيغته وهو اللفظ الدال على الحمد وعرفا فاعل يبنى عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعما على الحمد أو غيره ثم اعلم ان أل اما لا لا يستغرق وهي التي



يصح أن يحل محلها كل والمعنى كل فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث والحادث وجد القديم للحادث ثابتان لله في الواقع والصلاة لأنه المنعم الحقيقي وان كنا بحسب الظاهر لغيره واما للعهد والمعنى ان الحمد المعهود لله والمراد به حمده لنفسه ولاصفيا له واما للجنس وهي الدالة على الحقيقة من غير تعرض لشي من أفرادها أى جنس الحمد وخبرية لله (قوله لله) متعلق بمحذوف خبراى الحمد ثابت لله والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد (قوله الذى) اسم موصول مبنى على السكون في محل جر صفة للفظ الجلالة وهو مع صلته في معنى المشتق وقد تقرر ان تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون المشتق منه علة فكانه قال الحمد لله لجعله لغة الخ فيكون في كلامه اشارة الى انه يستحق الحمد لافعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليه باقيد وهو عند امامنا أفضل من المطلق لانه حمد على نعمه وفضل فهو أداء دين ولا يحق ان الواجب أفضل من التطوع فان قلت الحكم ليس متعلقا بالمشتق وهو جاعل الذى هو معنى الذى جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف قلت أجب بان الصفة مع الموصوف كالشيء الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو ينصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف ومضاف اليه الاول مفعول أول أى ما اتفق عليه جمع العرب من الالفاظ والعرب خلاف العجم سواهم بالان للبلاد التي سكناها تسمى العربيات (قوله احسن اللغات) مضاف ومضاف اليه الاول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذ هي لغة لغيره صلى الله عليه وسلم من الانبياء والرسل ولغة العرب هي اللغة التي نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة لجمع معانيها ولغة أفضل الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة في الجنة في خير أحب العرب ثلاث لآخرة في القرآن عربي لسان أهل الجنة في الجنة عري ذكره شيخ الاسلام في شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهي لغة اللهج بالكلام أى الاسراع به واصطلاح الالفاظ الموضوعه للمعاني

(قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظاً انشائية معني والاول للعطف وآتى المصنف بالصلاة لخبر من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له ادام اسمي في ذلك الكتاب وجمع بينها وبين السلام عملاً بآية يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً فان الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كره افراداً أحدهما عن الآخر عند المتأخرين وهو عبد المتقدمين خلاف الاولى كما صرح به ابن الجوزي وقولنا فان الظاهر الخ تبعاً فيه بعضهم وهو متعقب بان ظاهر ما طلب فعلهما ولو متفرقين لان الواو لا تدل الاعلى مطلق الجمع فهي كآية أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة والصلاة بالنسبة لله الرحمة وبالنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء واما السلام فعنائه لغة الامان والمعنى صلى الله عليه أي ارحمه وسلم عليه أي آمنه بما يخافه على أمنه فان قيل الرحمة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصلة فطلبها بحصول حاصل فالجواب أن المقصود بصلاتنا عليه طلب رحمة لم تكن فانه ما من وقت الا وهنا رحمة لم نحمل له فلا يزال يترقى في الكمال الى ما لا نهاية له فهو يستفيع بصلاتنا عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يقصد المسمى ذلك بل يقصد التوسل الى ربه في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي صلى الله عليه وسلم بغير الوارد ذكره الله بل المناسب والاتقى في حق الانبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين والاولياء والمشايخ بالترضى وفي حق غيرهم يكفي اي دعاء كان (قوله على سيدنا) متعلق بمحذوف خبر واعلم ان على للاستعلاء الحقيقي فاستعمالها هنا فيمكن النبي من الصلاة والسلام وتمكنهما منه مجاز بالاستعارة فشبّه بمطلق ارتباط صلاة وسلام بمصلي عليه ومسلم به مطلق ارتباط مستعمل يستعمل عليه بجماع الممكن في كل فسرى التشبيه من الكليات للجزئيات واستعير لفظ على من جزئي من جزئيات التشبيه به الجزئي من جزئيات التشبيه وسيداً أصله سيود قلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وهو من ساد (٣) أي حصلت له السيادة والعالي في قومه بسبب كرم أو علم أو جاد مثلاً وفي كلامه إشارة الى جواز اطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى وسيداً ووصوا را بدين من الصالحين وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام إنما السيد الله فالمراد السيادة المطلقة وانما من قوله سيدنا للعقلاء فهو سيد غيرهم بالاولى والاضافة للعهد الخارجي (قوله محمد) بدل من سيد أو عطف بيان عليه لان المعرفة اذا تقدم عليها نعتها عرفت كذلك ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضغف أي المكرر العين وهو حمد بوزن فعل بالتشديد ساء به جده عبد المطلب في سابع ولادته لموت أبيه قبلها فقيل له لم سميت محمدًا وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال رجوت أن يحمد في السماء والارض وقد حقق الله رجاءه وانما خصه بالذكر دون غيره من أسمائه صلى الله عليه وسلم لشهرته وذكره في القرآن أكثر من غيره (قوله المرفوع) اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت لمحمد لا سيدنا للتلازم تقدم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف اليه أي الذي أعلى الله قبره وفيه براعة استهلال وهي أن يذكر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالشرع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية الدكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باقو بمعنى جميع كما هنا وقوله المحلوقات جمع مخلوق فهو أفضل المخلوق على الاطلاق قال اللقاني وأفضل المخلوق على الاطلاق فينبغي ان لا يتفادى عن التفات أي جناتنا واساؤنا لمكاد نيا وأخرى وهذا التفضيل باجماع المسلمين سنين ومعتزلين الا الزمخشري فانه خرق الاجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقد ردهما قاله (قوله وعلى آله) المراد بهم هنا أمة الاجابة لان المقام مقام دعاء قد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذي يذكر فيه ولا يضاف الالعلاء والاصح اضافته للضمير خلافاً لمنعها وهو عطف على سيدنا وآتى بعلي ودا الميزعمة الشيعة من ورود لا تفصلوا بيني وبين آلي بعلي (قوله وصحبه) بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيديوهو جمع له عند الاخفش والصحابي كل مسلم لقي النبي صلى الله عليه وسلم ولو لحظة ومات على ذلك ولا يشترط كمين من اجتماع به ولا صحة بصره ليدخل من حنكته من الصبيان والمجنون والاعمى كسيدي عبد الله ابن ام مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام وآتى به ازيد الاهتمام به (قوله المنصوبين) أي المتصدين وفيه براعة استهلال ايضاً وهو صفة لما قبله (قوله لا زلة) متعلق باسم المفعول قبله (قوله شبه) بضم الشين المعجمة وفتح الباء الموحدة هي الامور المزخرفة ظاهراً القاسدة باطناً سميت شبهة لانها تشبه الحق واطاقتها لاضالات جمع الالة بمعنى مخالفة للحق من الاضافة البيانية (قوله صلاة وسلاماً) اسم مصدر منصوب بان بالصلاة والسلام على المفعولية المطلقة لافادة تقوية العامل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر (قوله دائماًين) أي مستمرين وباقيين (قوله متلازمين) أي لا ينفك أحدهما عن الآخر (قوله الى يوم) التنوين للتعظيم لعظم ما يقع فيه من الاهوال وهو يوم القيامة والمراد التأييد لان عادة العرب اذا ارادوا التأييد بالتعريض بالبعد (قوله تخفض) أي تهان فيه اهل الزينغ أي الميل عن الحق وفي هذا براعة استهلال ايضاً (قوله ونجزم وتنقطع)

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد المرفوع الرتبة
فوق سائر المحلوقات وعلى
آله وصحبه المنصوبين
لازالة شبه الضلالات صلاة
وسلاماً دائماًين متلازمين
الى يوم تخفض فيه اهل
الزينغ ونجزم وتنقطع

وقوله المتعلقة جمع تعلق يعني أن ذلك اليوم هو يوم الفصل بين الخلائق من كان له حق تعلق أي قبل وجهه شخص آخر أخذه منه فيه (قوله أما بعد) الايمان بها أولى من وبعدها لانتها الواقعة منه صلى الله عليه وسلم لما صح أنه خطب فقال أما بعد أخرجه الشيخان ومن يأت بالواو برأى المدار على بعد فيختصروهي في بعض النسخ أيضاً وأما شرطية أي نابعة عن اسم الشرط وهو مهمال عن فعله أيضاً وهو يكن وبعد ظرف مبنى على الضم في محل نصب لنية المضاف اليه أي بعد ما تقدم من البسطة وما بعدها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف اليه ومما دمعه بانه بأي عبارة كانت وأي لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير ملتفت اليه بخلاف نية لفظ المضاف اليه وإنما لم تقتض الاضافة جمع نية المعنى الاعراب لضعفها بخلاف نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف اليه وانما بنيت لانها أشبهت احرف الجواب في الاستغناء بها عما بعدها وبنيث على حركة ثلثا يلزم التقاء الساكنين وكان بناؤه على الضم لانه لم يكن لها حال الاعراب فكملت لها الحركات به وهي لا تتقال من اسلوب الى اسلوب آخر فلا تكون الا بين امرين متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة في جواب أما (قوله سألتني) أي طلب مني (قوله بعض) فاعل سألت (قوله الى) يسكون الياء للمسجع وهي بمعنى اللام وانما أتى بالي للمناسبة السجع (قوله المتردين) اسم فاعل تردد بمعنى كر والانيان (قوله على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الاول منصوب باسم الفاعل والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالاضافة وليس المقصود انهم ترددوا عليه مرتين بل المراد انهم ترددوا عليه بكثرة وأل في الظرفية زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل أي على الظرفية أي المتردين على زمنا بعد زمن أي في أزمنه كثيرة (قوله أن أشرح) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول ثان لسأل والاول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتميم وقال تعالى أفن شرح الله صدره للاسلام أي وسعه توسيعا معنويا وهما لقبوله واصطلاحا ألفاظ مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله متن الآجرومية) من اضافة المسمى الى الاسم والمضاف اليه أوله همزة بعدها ألف خيم مضمومة فراء مهملة مشددة مضمومة وهي نسبة لابن آجروم لكن القاعدة النسبة للاخير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوفي (قوله للامام) هو المقتدى به في الامور (قوله الصنهاجي) (١) نسبة الى صنهاجة وهي قبيلة بالمغرب وكان من فاس وهو أبو عبد الله محمد بن محمد ولد

سنة اثنتين وسبعين
وسبعمائة وثلاث
وغيره وسبعمائة
ودفن داخل باب الحديد
بمدينة فاس ببلاد المغرب

فيه التعلقات **أما بعد** فقد سألتني بعض المحبين الى المتردين على المرة بعد المرة ان أشرح متن الآجرومية للامام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مستملا على بيان المعنى واعراب الكلمات وان أكثر فيه من الامثلة لانه لم يقع لها شرح على هذه الصفات فتوقفتم مدة من الزمان لعلمي انها كثيرة الشرح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفته ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فمن لي

حكى انه ألف هذا المتن تجاه البيت الشريف وسكني أيضا انه ألفه أقا في البحر وقال ان كان خالصا لله تعالى فلا يبل وكان ان الامر كذلك (قوله شرحا) مفعول أشرح (قوله لطيفا) هو في الاصل رقيق القوام أو الشفاف الذي لا يحجب اليه عن ادراك ما وراءه استعمل هنا في قليل الالفاظ على الاول أو سهل الاخذ على الثاني على طريق الاستعارة التصريرية التبعية فنبه على الالفاظ أو سهولة المأخذ برقة القوام أو الشفافية واستعير اسم التشبه وهو اللطف لاشبه واشتق منه لطيف بمعنى قليل الالفاظ أو سهل المأخذ أو التشبيه البليغ بخلاف الاداة (قوله يكون) اسمها ضمير الشرح (قوله مستملا) أي محتو يا خبر يكون (قوله على بيان) أي ظهور (قوله المعنى) هو ما يعني ويقصد من اللفظ (قوله واعراب الكلمات) أي كالفاعلية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وان أكثر) عطف على أن أشرح (قوله من الامثلة) جمع مثال وهو جزئي بذكر لا يوضح القاعدة (قوله لا) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألتني الخ وما زائدة فلوحظ فيها ما ضر (قوله انه) أي الحال والشان (قوله لم يقع) أي لم يحصل (قوله لها) أي الآجرومية (قوله شرح) أي كنف وتوضيح (قوله على هذه الصفات) هي اطافته واشتماله على بيان المعنى الخ (قوله فتوقف) عطف على سألت والتوقف عدم الشروع في الشرح (قوله مدة) أي جملة (قوله من الزمان) جمع زمن وهو حركة الفلك (قوله لعلمي الخ) علة لتوقف (قوله انها) أي الآجرومية (قوله كثيرة الشرح) صاف ومضاف اليه والاول خبران (قوله حتى الخ) علة لتوقف أي الى أن (قوله عن ذلك) أي الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لا تسعني مخالفته) فيه قلب أي لأوسع مخالفته أي لا أقدر عليها أو استعارة مكنية حيث شبه المخالفة بدار ضيقة وطوى ذكر المشبه به ورمز له بشئ من لوازمه وهو قوله لا تسعني وهو تخيل لاكتساف الجامع عدم الرضا في كل والقلب معنى على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطاقة والاستعارة مبتنية على انه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق بمخالفته محذوف أي فيما سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألتني (قوله كثيرا) كثيرا مفعول اول ووجدت وجملة يسألون مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع مبتدئ وهو من لم يصل الى حد تقويم المسئلة ويقال له المتوسل وهو من قدر على التصور والتمثيل وهو من وصل الى ذلك مع قدرته على اقامه الادلة وتحصيله للقواعد والضوابط (قوله فمن) فناء للعطف على سأل وعن يفتح العين المهملة

والنون مشددة بمعنى ظهر (قوله أن اشرحها) ما دخلت عليه ان في تأويل مصدر فاعل عن والضمة للآجرومية
 (قوله على هذا الوجه المذكور) أي الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مستملا الخ (قوله ليكون
 الخ) علة لقوله أن اشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستر (قوله للنظر) أي الرؤية (قوله إلى وجه) أي
 ذات على طريقة الخلف وأما السلف فيكون له وجه لا كالآرسم ولا يعلم حقيقته الا هو (قوله الله) علم على الذات العلية كما سبق (قوله
 الكريم) أي الذي يعطي المطلوب قبل السؤال لا لغرض ولا لمعوض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخى لعدم وروده (قوله
 وموجبا) بكسر الجيم أي مثبتا ومحضلا أي وليكون سببا في ذلك أيضا (قوله للفوز) أي الظفر وبلوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى
 هند منصوب بفتحة مقصورة على الالف المنقلبة ياء إذا ضل قبل الاتصال بالضمير لدى وهو اسم للكان الحاضر والمكان هنا التقرب المعنوي
 فالعنى لفوزي حال كوني قريبا منه قربا معنويا على حد قوله تعالى حكاية رب ابن لي عندك بيتا في الجنة والضمير المضاف اليه عائد على الله
 (قوله بجنات) متعلق بالفوز (قوله النعيم) أي التمتع الدائم أي الذي لا يعقبه كدر وهو مضاف اليه من إضافة المجل للحال فيه (قوله فقلت)
 عطف على فمن (قوله طالبا) حال (قوله من الله) متعلق بطالبا (قوله التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خلق قدرة الطاعة في العبد أي
 طالبا من الله أن يخلق في قوة على الطاعة وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على التوفيق أي الدلالة (قوله لا قوم طريق) من
 إضافة الصفة إلى الموصوف أي الطريق القويم أي المستقيم الذي لا عوج جاج فيه وهو دين الاسلام والمراد بطلب دوام الدلالة عليه ويحتمل
 أن المراد هنا الكلام الذي لا خطأ فيه (قوله المؤلف) الجلة في محل نصب مفعول قوله قلت ومفعول قوله قال المؤلف قوله باسم الله الخ (قوله
 ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل صنف بمعنى ألف وجمع (قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بانها)
 أي التسمية (قوله من كلامه) أي المصنف أما أن قلنا انها من كلام بعض الطلبة (هـ) فيكون ليس مقتديا ولا عاملا اللهم الآن

يقال انه نطق بها ولم يكتبها
 كالجدلة والشهادتين
 والصلاة والسلام على
 النبي صلى الله عليه
 وسلم وذلك كاف
 (قوله اقتداء) مفعول
 لاجله وهو اتباع الغير من

أن اشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر إلى وجه الله الكريم وموجبا للفوز لديه بجنات النعيم
 فقلت طالبا من الله التوفيق والهداية لأقوم طريق قال المؤلف ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ابتداء المصنف
 بها على القول بأنها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال أي حال
 بهتم به شرعا لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتداء واجزم واقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالامر
 الذي لا يبدأ بها فهو وإن لم حسا لا يتم معنى واعرابها أن تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أولف

غير أمر (قوله بالكتاب) أي بمنزله وأل للعهد والمعهود للقرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله وعلما) عطف على اقتداء فان قلت
 لم عبر في جانب الكتاب بالاقتداء وفي جانب الحديث بالعمل قلت لأن الكتاب يمكن فيه أمر بالابتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعناه
 الأمر به إذا المعنى ابتداء في أموركم الخ فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد
 به مقوله فقوله كل أمر الخ بدل منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسيرية يعرب عطف بيان على ما قبلها وليس لنا عطف بيان
 بعد حرف الا هذا (قوله بهتم) بالبناء للجھول أي يعنى (قوله به) في محل رفع نائب فاعل بهتم (قوله شرعا) تمييز فليس الاهتمام به من
 جهة العقل أو العرف (قوله فهو أمر الخ) يفيد أن كل رواية أو لها ما ذكر وانما الاختلاف في الآخر مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث
 المختوم بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه باسم الله بياء واحدة وأول المختوم بالجنم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو وأول
 المختوم باقطع كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما قلناه عن المحقق العبدوني في كتابنا الكوكب المنير
 والكلام من باب التشبيه البليغ أي كالأثر أي الحيوان مقطوع الذنب في النقص والاجزم أي ذاهب اليدا والائمال والاقطع أي مقطوع اليد
 أو الاستعارة التصريحية التبعية بأن شبه النقص المعنوي بالبر والجنم والقطع واستعير المشبه له للمشبه واشتق من المشبه بآثر وأجزم وأقطع
 بمعنى ناقص وقليل البركة (قوله فالامر) مبتدأ والفاء فصيحة وإخبر جملة فهو لا يتم معنى وانما دخلت الفاء فيه لأن الموصوف بالموصول يشبه
 الشرط في العموم (قوله وإن تم) أن للبانة والكلام اعتراض (قوله حسا) تمييز أي من جهة الحس والملاحظة (قوله معنى) تمييز والمراد
 به ما قبل الحس وسمي معناه معنى بأن يكون غير تام الاتباع أو منقبة من أصله (قوله حرف جر) لأنه يجز معاني الأفعال ويوصلها إلى
 الأسماء أولا لأنه يعمل الجرا الذي هو أحد أنواع الأعراب وهو مبنى على الكسر لاجل مناسبة العمل ولا محصل له من الأعراب كدائر الحروف
 (قوله والجار الخ) معنى كون الجار متعلقا بالعامل أنه من تبط به من حيث أنه يوصل معناه للعمول ومعنى كون الجار ومرتعلقا به أنه من تبط به

من حيث وصول معناه اليه ثم المتعارف ان المعمول متعلق بكسر اللام والفاعل متعلق بفتحها وقوله متعلق لوقال متعلقان لكان اولى وقد
يجب بأنهما لما كانا متلازمين نزلهما منزلة النسي والواحد أو بان الخبر المذكور عن أحد هما وحذف خبر الآخر (قوله أو محو) كتابيف أو
أفتتح (قوله لتجرده) أي خلوه (قوله من التناصب) أل للجنس (قوله هذا) أي محل كون الجار والحرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية)
نسبة للأصل أي عدم الزيادة والأصل ما يحتاج لتعلق وله معنى في نفسه كالأستعانة وإذا حذف فسد المعنى نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلا
تحتاج إلخ) لكن لها معنى غير وضعي كالنحو وبه والتأكيد (قوله حينئذ) أي حين إذ كانت الباء زائدة (قوله زائد) بالرفع صفة لحرف
(قوله ظهورها) أي الضمة (قوله المحل) هو الميم (قوله مبني) كبقية الضمائر لشيها بالحرف وفي الوضع فإن قلت النسبة لا تأتي إلا في الأكثر
فأوجه البناء في غيره قلت بطريق الحل (قوله فيه) أي عليه (قوله صفة) هذا على القول بأنه صفة وأما على القول بأنه علم فهو بدل منه
والرحيم نعت له للفظ الجلالة (قوله وهذا) (٦) الوجه) أي جزمهما معا (قوله يجوز عريية) أي يصح تحريكه على قواعدها

(قوله قراءة) أي من
جبهتها فلا يجوز غيره
عند القراء (قوله ستة
أوجه) من ضرب اثنين
وهما رفع الرحيم ونصبه
في ثلاثة وهي جر الرحمن
ونصبه ورفع (قوله
كما تقدم) أي في قوله
الرحمن صفة إلخ (قوله
أو نحوه) كمدح أو
أذكر (قوله على
التعظيم) أي على أن
المقصود اظهار العظمة
(قوله علمت) أي عما
تقدم (قوله منها)
أي الرحمن الرحيم (قوله
نأدبا) مفعول لاجله
(قوله عز) أي اتقى
أن يكون له مثل (قوله
وجل) فاعله مستتر
أي الله أي عظم وارفع
وتزده عن كل نقص

أو نحوه وأعرابه أو لف فعل مضارع مرفوع لتجرده من التناصب والجازم وعلامة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره
والفاعل ضمير مستتر وجوباً بقديره أنا هذا ان جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج إلى متعلق
تعلق به وتقول في الأعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفعه ضمة
مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله
مبدوء به فبدوء خبر المبتدأ مرفوع به وعلامة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير
مبني على الكسرة في محل جر بالياء لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف
اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في
آخره الرحيم صفة ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عريية لا قراءة
قراءة ويجوز في الرحيم للنصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفع فلهذا ستة أوجه تجوز عريية لا قراءة
فالمجرور منها نعت لله كما تقدم والمنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه
وأعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده من التناصب والجازم وعلامة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل
مستتر فيه وجوباً بقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة
نصبهما فتحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع منهما خبر لبند المحذوف تقديره هو الرحمن والرحيم وأعرابه هو
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب والرحمن والرحيم خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ وعلامة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد علمت ان المنصوب منهما منصوب على التعظيم
بفعل محذوف وان المرفوع منهما مرفوع على انه خبر لبند المحذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به تأدبا
مع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم

ان ينصب الرحمن أو يرتفع • فالجر في الرحيم قطعاً منعاً

جمله ما يتحصل في السمة تسعة أوجه الأول منها يجوز عريية ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عريية
لا قراءة والوجهان الآخران مستعان عريية وقراءة كما علمت قال النور الاجهوري
ان ينصب الرحمن أو يرتفع • فالجر في الرحيم قطعاً منعاً

(قوله ولذا) أي ولا جل منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الاجهوري كما سيأتي له (قوله الأول) هو جزمها وان

معا (قوله قال إلخ) استدلال على أن الأوجه تسعة (قوله النور) أي من كالنور في التنفع (قوله الاجهوري) نسبة إلى أجهور بلدة
ببجيرة مصر وهو مالكي (قوله ان) هي حرف شرط جازم (قوله ينصب) مجزوم بان وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص
(قوله الرحمن) نائب فاعل أي هذا اللفظ (قوله أو يرتفع) أو حرف عطف ويرتفعاً معطوف على ينصب مبني على الفتح لانه صلة بنون
للتوكيد الخفيفة المقلبة إلى ما في محل حزم (قوله فالجر) الفاعل واقعة في جواب ان والجر مبتدأ (قوله في الرحيم) متعلق بمنعاً (قوله قطعاً) صفة
لمحذوف أي منعاً قطعاً أي مقطوعاً عن مجزومه أي لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا اختلاف الصواب والصواب أن يبدل قطعاً بوجهلان الاتباع
بعد القطع فيه خلاف فقبل بالرفع وقيل بالجواز ولو قيل بالجواز عند استثناء النعوت عن جميع النعوت والمنع عند الافتقار إلى البعض دون
البعض لكان مذهبا كافي الاسم في الأن يجب ان المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وانما منع الجر لان التابع أشد ارتباطاً بالتبوع

فلا يؤخر عن التقطوع ولا يفتقر الاتباع بعد القطع رجوعاً إلى الشيء بعد الانصراف عنه لا اعتراض الجلة بين الصفة والموصوف ولو لمسته في قوله تعالى وأنه لقسم لو تعلمون عظيم (قوله منعاً) فعل ماض والألف للإطلاق أي بد الصوت ونائب الفاعل مستتر يعود على الجر والجملة خبر المبتدأ والمبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط (قوله يجوز) محذوم بأن فعل الشرط وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الإدغام (قوله فاجز) الفاء واقعة في جواب إن وأجز فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط (قوله في الثاني) متعلق بأجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الأوجه مضاف إليه (قوله خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بياني) مفعول مضاف لياء المتكلم أي خذ ما ينبت لك من الأوجه (قوله فهذه) الفاء للفصيحة أي إذا أردت بيان ما أفادته الجمل المذكورة من الأوجه الجائزة والمتنوعة فأقول لك هذه الخ وإسم الإشارة راجع للجميل المذكور في البيتين قبل وهو مستأخراً بالجملة بعده (قوله تضمنت الخ) أي أفهمت تسعاً لأن الأول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما نصب الرحمن ورفع في ثلاثة وهي رفع الرحيم ونصبه وجزه لأن المعنى إن ينصب الرحمن أو يرتفع في الرحيم ثلاثة أوجه الجرو وهو ممنوع والرفع والنصب وهما جائزان والثاني ثلاثة أوجه وهي ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو مرفوع بالألف لأنه مني (قوله منها) متعلق بمنع (قوله فادر) الفاء للعطف أو للفصيحة أي إذا ثبت أنها تضمنت تسعاً فادر أي أعلم (قوله هذا) أي ما ذكرناه لك (قوله واستمع) أي اصغ باذنك له والمراد إقباله ولا تطرحه وهذا وما قبله تكملة لليت (قوله مادل) أي مفرد دل (قوله واصطلاحاً) هو لغة مطلق الاتفاق واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص (قوله كلمة) جنس يشمل المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد بهما هو أعم من المنطوق به حقيقة أو حكماً فدخل الضمير في نحو قام (قوله في نفسها) أي بالفعل أو بالقوة فدخلت أسماء الإشارة ونحوها لأنها في قوة الدال على معنى في نفسه لأن الأصل (V) في الأسماء دلالتها على معنى في نفسها وخرج الحرف (قوله ولم تقتض) بزمان أي وضعا خرج به الفعل ودخل نحو اسم الفاعل (قوله اسم) أي علم فليس المراد به ما قبل الفعل والحرف (قوله الواجب الوجود) (قوله الوجود)

وان يجوز في الثاني ثلاثة الأوجه خدياني
فهذه تضمنت تسعاً من وجهان منها فادر هذا واستمع

والاسم معناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقتض بزمان والله اسم الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحن معناه المنعم بجلال النعم والرحيم معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ أمر فروع بالابتداء وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (هو) مرفوع على الأصح لا محل له من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ أمر فروعاً بالمبتدأ وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت المركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر ووضوح بمرور بالباء وعلامة جرة كسرة ظاهرة في آخره

أي الذي لا يقبل الانتفاء أولاً وبدا (قوله لجميع المحامد) من إضافة المؤكد بالكسر لاؤكد بالفتح والمحامد جمع محمدة بمعنى الثناء (قوله بجلال النعم) من إضافة الصفة للموصوف أي بالنعم الجليلة أي العظيمة كالوجود والسمع والبصر (قوله بدقائقها) أي الخفية من النعم كحدة السمع والبصر وزيادة الإيمان (قوله الكلام) بفتح الكاف وأما بكسر هاء فهو جمع كلم بمعنى الجرح وأما بالضم فهو الأرض الصعبة وآل يحتمل أن تكون العهد أي الكلام المعهود عند النجاة وأن تكون للحقيقة والمأهية أي حقيقة الكلام وماهيته وغيره لأن التغاهم يقع بمواضع يبوب له لا يسمع أقسامه من المقدمات بخلاف الأعراب وما بعده (قوله ضمير فصل الخ) هو حيث حذف وتسميته ضميراً مجازاً نظراً للصورة وقيل هو اسم وسمى به لأنه يفصل بين الخبر والتابع أي يميز بينهما إذ لو قيل الكلام اللفظ لتوهم أن اللفظ تابع لا خبر وأعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ ولو في الأصل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كفي هذا المثال وإجاز بعضهم كونه نكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبر المبتدأ ولو في الأصل وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل ال نحو تجوده عند الله هو خبراً ويشترط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زيدا بالفاضل وأن يطابق ما قبله فلا يجوز كنت هو الفاضل انضر الغني (قوله على الأصح) مقابله انصبت أو تأكيد على القول الضعيف من جواز تأكيد الظاهر بالضمير وإنما كان كونه فصلاً أصح لإفادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الاعراب) أي باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فقبل لا محل له كاسماء الأفعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده ففي نحو زيد هو القائم محله رفع بانفاق ما وفي نحو كان زيد هو القائم محله رفع على أولهما ونصب على ثانيهما وفي نحو إن زيد هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد به المفعول أي المملووظ به كالخلق بمعنى المخلوق اه أشموني (قوله المركب) معناه لغة متأثر كمن الكلام أو غيره كوضع شيء على شيء وهو وما بعده فيود لأن باب تعدد الخبر لأنه يلزم أن الكلام في الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها واللازم ما مل (قوله المقيد) في إسناد الأفادة اللفظ يجوز أي ما ترتب عليه فاقده في لغته ما استغنى من علم أو مال وعرف المصلحة المرتبة على

الفعل اه قليبوي (قوله متعلق بالفيدي) لانه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحوي نسبة للنحو ويطلق لفظه على معان منها المقصد والجهة والمثل والمقدار والبعض وثاني الاصطلاح فهو علم باصول يعرف بها احوال أو آخر الكلام اعرابا و بناء وحكمه الوجوب السكفائي على غير العرب وواضعه أبو الاسود الدؤلي بامر الامام على رضي الله عنه واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسمه علم النحو ونسبته لبقية العلوم انه من العلوم الادبية وموضوعه الكلمات العربية ونحوه تصون اللسان عن الخطأ في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله وغيره ومسائله قضايه كقو لم الفاعل مرفوع وفضله فوقانه على غيره من العلوم من حيث انه يعرف بصحة كلام الله مثلا وقد بسطنا الكلام في كتابنا الكوكب المنير فانظروا (قوله كذا) كناية عن اسم الملقوظ والمطروح ويقال لفظ الرشي الدقيق أي طرحته ورمته الى جوانها (قوله واصطلاحا) أي ومعناه في الاصطلاح (قوله الصوت) هو لغة ما يسمع سواء اشتمل على بعض الحروف أم لا وعرفه أهل السنة بأنه عرس يحدث بمحض خلق الله تعالى (قوله المشتمل) اسم فاعل اشتمل أي احتوى (قوله الحروف) جمع حروف وهو الصوت المعتمد على مخرج من الخارج كالحلق واللسان والحرف صوت خاص واشتمال مطلق الصوت عليه من اشتمال العام على الخاص فلا يلزم عليه اشتمال الشيء على نفسه فلا يعترض بنحوه والاعطف عما هو على حرف واحد فانه صوت وكيف يشتمل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف فيتحد المشتمل والمشتمل عليه والشيء لا يشتمل على نفسه وانما اقتصر على الحروف ولم يقل والحركات لان الحركات لا تنفك عنها فهي ألفاظ وسيبويه يسميها حروفًا صغيرة (٨) فالضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا اقتصار والمراد المشتمل

على ذلك حقيقة كز بدأو والخارج والمجروح مرتبطان بالفيدي يعني أن تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال لفظ كذا بمعنى رميته واصطلاحا الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية كز بدفانه صوت اشتمل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ الاشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا نسمى كلاما عند النحاة وان كانت تسمى كلاما لغة والمركب ما تركب من كلمتين فاكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمفيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من التكلم عليها كقام زيدوز يدقام فان كلامهما أفاد فائدة تامة يحسن سكوت التكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لانها لا تفيد وقوله بالوضع أي العربي وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كز بدفانه لفظ عربي جعلته العرب دليلا على معنى وهو ذات وضع عليها اللفظ زيد وخرج بالوضع العربي كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتماع فيه القيود المذكورة قام زيدوز يدقام واعراب الأول قام فعل ماض مبني على الفتح وز بدفاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقام خبره فقام زيد وز يدقام كل منهما كلام عند النحاة فانه لفظ أي صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية مركب لتركبه من

تقديره كالضمير المستتر (قوله الهجائية) نسبة الى الهجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التي تركبت منها ذكر أسماء تلك الحروف وخرج بهذا حروف المعاني كمن والى (قوله الاشارة) هي الافهام بالياء ونحوها كالعين والحاجب (قوله والكتابة) هي الافهام بالقوش

(قوله والعقد) جمع عقدة وهي الافهام بعقد الاصابع لاعداد مخصوصة (قوله والنصب) جمع نصبة وهي العلامة المنصوبة لضم كلمتين معناها كجعل الحراب دليلا على القبلة والاحجار في الارض دليلا على حدود المزارع ونحو ذلك (قوله ونحوها) بالرفع عطف على الاشارة كالمعنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشيء (قوله كقام زيد وعبد الله) مثال للمركب من أكثر (قوله يحسن السكوت الخ) أي بعد سكوته عليها حسنا (قوله عليها) أي على الكلام المفيد لها فنيبه حذف (قوله كقام الخ) مثل مثالين الأول للجملة الفعلية والثاني للاسمية اشارة الى أنه لا فرق بينهما في ذلك (قوله كعبد الله) مثال للتركيب الاصافي وهو كل كلمتين زلتا بينهما منزلة التنوين محافله لجمع أنها لازمة للحالة واحدة والاعراب على ما قبلها اه قليبوي (قوله وحيوان ناطق) مثال للتركيب التوصيفي وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيد الاولى وأدخلت الكاف المزجي (قوله وان قام زيد) هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا بد فيه من الافادة بخلافها فيجتمعان في نحو قام زيدونفرد الجملة في نحو ان قام زيد فنيبهما العموم والحدوص المطلق ثم ان نحو ان قام زيد بدفائدة ناقصة وهي ان قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة الا بتعيين ذلك الامر بذكر الجواب (قوله أي العربي) أي المنسوب للعرب والمراد به أيضا الوضع التوحي وهو الوضع للامر الكلي كان يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على نبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا الشخصي وهو الوضع لامر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة (قوله وهو) أي الوضع لا يفيد كونه عر يا زمانا ذكره شامل لعبارة الصبر راجع للموصوف بدون صفة فافهم (قوله جعل اللفظ الخ) هنا معناه عرفا و يطلق لغة على الولادة والاسقاط نقول وضعت الذين عن زيد أي أسقطته ومعنى جعل اللفظ نعتين للدلالة على المعنى (قوله المبود) أي الاربعة اللفظ والتركيب والافادة والوضع العربي

(قوله اللغويين) جمع لغوى نسبة للغة وتقدم معناها (قوله فهو) أى الكلام (قوله هندهم) أى اللغويين (قوله أو مركب) بالجر عطف على مفرد (قوله أو ما) أى شئ (قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على إشارة (قوله ما بطل) أى كل لفظ أبطل وأفسد (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله مفهم) أى دال على معنى وهو بكسر الهمزة (قوله كنى) من الوقاية بكسر الواو ويقال وقاه الله السوء وقاية أى حفظه وهو فعل أمر مبنى على حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجواب تقديره أنت وأصله أوقى كرمى لحذفت الباء لأن الأمر مبنى على حذف حرف العلة وحذفت الواو لاجل حذفها على حذفها في المضارع وحذفت في المضارع لو فوعها ساكنة بين عدوتها الفتح والكسرة فصار اق حذفت همزة الوصل استغناء عنها فصار ق (قوله وع) من الوعى بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أى حفظته وتذكرته وعرابه وأصله كنى (قوله وان لم يفهما) أى وان لم يتم فيهما مناهما (قوله المتكلمين) لانهم يعبرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء) مفعول أعني (قوله عبارة) أى يعبر به (قوله عن المصحح الخ) يعنى أن لفظ كلام عند المتكلمين إذا أطلق ينصرف إلى الصفة القديمة المنزهة عن الحروف والاصوات القائمة بذاته تعالى (٩) أما المعنى القائم بانفسنا الحادث

فلا يسمى كلاما
باصطلاحهم بل هو
اصطلاح لغوي وان
استدلوا به على ما هو
اصطلاحهم من قياس
القائب على الشاهد
(قوله الخالي الخ) وانما
كان كلامه غالبا
عما ذكر لانه قديم
والحروف والاصوات
كل منهما حادث فلا
يتصف بهما الكلام
القديم (قوله وأقسامه
الخ) من تقسيم الكل
إلى أجزائه لعدم صحة
الاخبار بالمقسم عن كل
قسم فلا يقال الاسم

كامتين الأولى قام أو زيد والثاني نيز بدأ وقام مفيد لانه أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد بموضوع لانه لفظ عربي جعل دالا على المعنى نخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الافهام من إشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما بطل الصلاة من حرف مقهم كنى وع أو حرفين وان لم يفهما ما كن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين أعني علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي عن الحروف والاصوت (وأقسامه) الواو لا يستثنى وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف وألها مضاف اليه مبنى على الضم في محل جوفانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره فان قيل اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه فالجواب أن محل ذلك اذا لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه أو أن الضمير مقدر تقديره اسم منها (ويزيل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره (جاء يعنى) جاء فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الحرف لعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها لتعذر إذا أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الألف والتنوين حذفت الألف لالتقاء الساكنين يعنى أن أقسام الكلام أى أجزائه التى يتركب منها يعنى أنه لا يخرج عنها

(٢ - كفاوى)

مثلا كلام لان الكلام شرطه التركيب والاسم شرطه الافراد وان

أرجع الضمير اللفظ وأرى منه الكلمة وقطع النظر عن الاوصاف كان من تقسيم الكل إلى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل قسم نحو الاسم كلمة (قوله لا يستثنى) أى البينى لانه واقع في جواب سؤال مقدر كأن قال لا يقال له ما أجزاء الكلام التى يتركب منها فقال وأقسامه الخ (قوله اذا كان) أى لفظ اسم (قوله فلا بد) القاء واقعة في جواب اذا ولا نافية للجنس تعمل عمل ان و لا بمعنى غنى اسمها مبنى على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف تقديره حاصل مثلا (قوله ذلك) أى الاشتمال على الضمير (قوله لم تستوف الاجزاء) أى لم تذكر تمامها أى وهنا قد ذكرت تمامها فلا احتياج اليه (قوله جاء) أى وضع فهو من باب وصف الشئ بوصف واضعه لان المجىء لا يتصف به الحرف بل واضعه والجملة صفة لحرف (قوله على الألف المحذوفة) أى لان المحذوف لعل كالثابت (قوله لالتقاء) أى لدفع التقاء (قوله اذا أصل الخ) علة لقوله المحذوفة لالتقاء الساكنين (قوله معنى) أى هذا اللفظ (قوله معنى) بفتح التو و كسر الباء منونة لانها مجرورة باللام وترفع قطع النظر عن الجار لكن لاداعى اليه (قوله فالتقى ساكنان الخ) أى فصار معنان (قوله حذفت الألف) ان قلت لم تحذف التنوين قلت لانها حرف علة وهو حرف صحيح (قوله أى أجزائه الخ) اعلم أن الاقسام معناها الحقيقي الجزئيات واستعملها المصنف في الاجزاء مجازا فنبه الاجزاء

بالاقسام واستعار المذمومة من معارضة نصرة حجة الجامع الا بذكر اقسام مندرجة تحت كلها والاقسام مندرجة تحت مقسمها والعرف بين الحزقي والجزء ان جزء الشيء بعضه واما الحزقي فهو ما يصح اطلاق المقسم عليه (قوله لشرفه) لانه دال على ذات بخلاف الفعل وايضا يقوم به كلام تام (قوله في نفسها) يعني ان المعنى يفهم منها من غير احتياج الى ضمنية (قوله واقتربت زمان) اي وضعا فدخل ما ينسلخ عن الزمان ضرورا كعسى وليس واما نحو خلق الله الزمان و اراد الله في الاول كذا مما لا يصور معه زمان فيكفي فيه توهم العقل للزمان كاذ كره معضمهم (قوله مظهر) مادل بظاهرة على المعنى (قوله ومضمر) مادل على مسماء بقرينة نكاح او خطاب او تقدم مرجع وهو مأخوذ من القصور وهو الخزال لان الصغير حروفه قليلة غالبها على الاسم (قوله ومبهم) من ائهم الباب اذا أغلقه وهو في الاصطلاح ما كان كناية عن غيره وصلاح لان يستعمل في الجنس (١٠) بنامه فان قلت هذا من المظهر فلم جعل قسما برأسه قلت لاحتياجه في دلالة

الى ضمنية (قوله كذا) أي قاله يشار به الى كل مفرد منه كروا وحلت الكاف بقية أسماء الاشارة ومثلها في الابهام الاسماء الموصولة كالذي والتي وقد حصروا المبهم فيهما (قوله والثاني) أي من الاقسام الثلاثة (قوله ومعناه) أي ما يقصد منه (قوله لغة) أي في اللغة (الحدث) أي نفس الحدث الذي يحورنه وبوجده الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما (قوله حدث) أي شيء وجد بعد ان لم يكن (قوله أيضا) مصدر أرس بالمذاذ ارجع أي ونرجع لذكر الالته رجوعا ولا يقع الامع شوبين متجانسين فلا يقال جاء زيد وذهب عمرو وأيضا

ثلاثة الأول منها الاسم وبدأه لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترب زمان نحوور يدقام فان كلاما زيدا وقام كلمة دلت على معنى في نفسها وزيدا دل على ذات مسمى بوقام دل على ذات موصوفة بحدث يسمى قياما وكل منهما لم يقترب زمان فخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترب زمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت زمان * والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت زمان فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الأمر نحو اضرب فقد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضا * والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا كلمة دلت على معنى في غيرها كالم من قولك لم يضرب فان لم معناها انني ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو أيضا ثلاثة أقسام حرف مشترك بين الاسماء والافعال نحو هل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وور يدفاعل مرفوع وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره وهل زيدا وقام واعرابه هل حرف استفهام وز يد مستند أمر فروع بالابتداء وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره وقام خبره فهل في المثال الأول داخل على الفعل وهو قام وفي الثاني داخل على الاسم وهو ور يد وحرف مختص بالاسماء نحو الباقي قولك مررت بزيدا واعرابه مر فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بز يد الباء حرف جوز يد مجرور بالباء وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره وحرف مختص بالافعال نحو لم من قولك لم يضرب بز يد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون وز يد فاعل مرفوع وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يغاوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء معنى يعني ان الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها انني فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كراي زيد ويا نعود له لانه لا معنى لها مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون ور يد فاعل مرفوع وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام

(قوله الطرف) كطرف الجبل (قوله في غيرها) يعني ان المعنى لا يفهم منها ولا يتم الاسباب ذكر غيرها فافهم (قوله مشترك) أي فلا يعمل (قوله مختص بالاسماء) وهذا اما ان يعمل العمل الخاص بها وهو الحركات كالباء في مثاله واما ان لا يعملها كان وأخواتها (قوله مختص بالافعال) وهذا اما عمل فيها كالم واما غير عامل كقد والسين (قوله حرف نفي) من اضافة الدال للدلول (قوله وجزم) لانه يحجز المضارع (قوله وقلب) لانه يقلب ويرجع معناه الى الماضي (قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيد الخ وهذا جواب عن سؤال وارد على المان قد بدوه لم قيد المصنف الحرف بما ذكر ولم بقيد الاسم والفعل (قوله كراي زيد باخ) أي كسميات ما ذكر وهي روى ود (قوله لا معنى لها) أي سواء كانت أجزاء كلمة أم لا وأما أسماء مسميات الحروف فهي أسماء مان فزاي مثلا اسم لقولك ز والدليل على أنها أسماء قبولها العلامات الاسماء نحو كتيب ز يا فتأمل (قوله الثلاثة) أي الاسم والفعل والحرف (قوله علامة جزمه السكون) لانه صحيح الآخر

(قوله كثر بدقائم) ان قلت في قائم صغير فالنال مركب من ثلاثة اسماء قلت المراد بقوله من اسمين أي ملفوظا بهما فافهم (قوله بل الخ) اضراب عن قوله وليس المراد الخ وهو انتقال (قوله فالاسم الخ) أي بعض من أفراده اذ من الاسماء ما لا يقبل العلامات كزوال ودراك والمراد الاسم الخالص من معنى الفعل (قوله فاء الفصيحة) بالمعاد المهمة من اضافة الموصوف الى الصفة ففصيحة فعيلة بمعنى فاعلة أي مفصحة وصيغته ودالة على شرط مقدر أو بالاضاد المعجمة لانها فضحت وأظهرت ما كان مخفيا في الكلام (قوله وضابطها) أي الشئ الذي يضبطها ويحصيها ويحصيها عن غيرها (قوله في جواب شرط الخ) وقيل هي ما أفصحت عن مقدر أعظم من أن يكون شرطا أو غيره نحو فقالنا ضرب بعضناك الحجر فانتجرت أي فضرب فانتجرت (قوله فكأنه) أي المصنف والتكأية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله اذا) هو الشرط المقدّر فإن قلت الذي يخفف مع فصله من أدوات الشرط ان قلت في كلام الرضى ما يؤخذ منه صلاحية تقدير اذا وعليه يتخرج كلام التارخ وغيره (قوله ان تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أي يعلم ويميز النحوى وهذا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها التارخ سابقا وكذا يقال في الفعل والحرف (قوله مبني) مصوغ (قوله للجهمول) أي للسناد للفاعل الغير المذكور وان كان معلوما وأسند اليه لانه فعله ويسند (١١) للفعل النائب أيضا وقوعه عليه (قوله

الخفض) أي بالحركة التي تحدثها عامل الخفض وهذه عبارة الكوفيين والعبارة البصرية بالجر كما سيأتي في التارخ (قوله الذكري) المتقدم مصحوبا ذكر أن قوله اسم والقاعدة أن النكرة اذا أعيدت معرفة كانت عين الاولى وبذلك ظهر حكمة تجريد التلافة من ال في قوله اسم الخ وتحليلها بهان قوله فالاسم الخ (قوله كما) أي كال (قوله في قوله)

من الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين فقط كز بدقائم واعرابه ز بد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم جره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وز بد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائرا بينها (فالاسم) الفاء فاء الفصيحة وضابطها أن تقع في جواب شرط مقدر فكأنه قال هذا إذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبني للجهمول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفيض) الباء حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بيعرف وأل في الاسم للتقسيم يعرف أي يتميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما نائب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين أن يكون حرفا نحو مررت بز بد واعرابه مررت فعل وفاعل بز بد الباء حرف جر وز بد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين أن يكون اسما نحو مررت بغلام ز بد فز بد مجرور بالضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولأن ثالثهما على الصحيح وأما القول بالجر بالاضافة في غلام ز بد والجر بالتبعية نحو مررت بز بد الفاعل فهو ضعيف لأن الصحيح أن ز بد في قولك مررت بغلام ز بد مجرور بالضاف الذي هو غلام كما تقدم والعاق في المثال المذكور نعتل ز بد فهو مجرور بالحرف الذي جر به ز بد وهو الباء وكذلك

أي الكاشفة في قوله (قوله تعالى) أي ارتفع ارتفاعا معنو يأى نزهة عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف جر وما موصول حر في بسبب ما بعده مصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أي كارسانا (قوله أرسلنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة (قوله رسولنا) مفعول أرسلنا (قوله فعصى) الفاء الفاعل فعصى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الافتناع من ظهوره التبعثر (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول فعصى وهو محل الشاهد من الآية قال فيه للعهد الذكري أي الرسول المذكور في قوله رسولنا لا غير وهو سيدنا موسى (قوله أي الاسم الخ) مرتبط بقوله وأل في الاسم الخ (قوله وما نائب عنها) كالياء في حال جرا لجمع أو المثنى والفتحة في الاسم الذي لا ينصرف (قوله بغلام ز بد) أي عبده ومملوكه ويطلق أيضا على من فطم الى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله فز بد مجرور) الفاء للفصيحة وز بد يقرأ بالجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع منها حركة الحكاية ومجرور خبره (قوله بالاضافة) هي لغة الاسناد واصطلاحا ناسبة تقييدية بين اسمين تقتضى انجرار ثانيهما بآء (قوله كما تقدم) أي في قوله فز بد مجرور بالضاف الخ (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك المتقدم من الجبر بالاضافة والتبعية في الضم

(قوله صيف أيضا) الأولى حذف لانه معلوم من التشبيه (قوله فالاول) هو الجبر بالتوهم (قوله لبس الخ) ليس فعل ماض ناقص
(فع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمة ظاهرة وقامها خبرها منصوب بفتحة ظاهرة ولا قاعد الواو حرف
عطف ولا تافية وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توجه السامع المعطوف عليه وهو قائما (قوله لانها) اي الباء (قوله بعد) مسوابة اول لان الباء زائدة
أوله نحو أليس الله بعزيز أليس الله بكاف عبده (قوله والثاني) هو الجبر بسبب المجاورة (قوله نصب) هو حيوان معلوم (قوله نعمت لجبر)
لانه هو الذي يوصف بكونه خربا (قوله هو) أي الخفض (قوله والتنوين) انما رسم له بدل لان الكتابة مبنيّة على الوقف (قوله
بالتنوين) أي قوله (قوله يقال) أي قولنا موافقا للفتحة من موافقة الجزء للكل (قوله اذا) شرطية تضمنها جوابا لمأخوذ عما قبلها
أي اذا صوت يقال الخ (قوله نون) أي زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله ساكنة) أي اصاله فلا يضر تحريكها لمعرض نحو
محطورا انظر (قوله تلحق) اي تتم (قوله آخر الاسم) أي حقيقة كزيد أو حكما كيدان أو عليها بدى لحذف الياء اعتبارا ما وأجرى
الاعراب على الدال (قوله وتعارف) أي في جميع الاحوال والمرسوم حالة النصب بدله لا نفسها ومعنى تعارفة تزول عنه وقوله خطافي
اللفظ باعطاء بالاصبع ونحوها وما (١٢) برسم بالقلم واسطلاحا تصوير اللفظ بحروف هجائية (قوله كنون رعين) أي التنون

الجبر بالتوهم والجبر بالمجاورة ضعيف أيضا فالاول نحو ليس زيدا قائما ولا قاعد بجر قاعد عطف على قائما
الواقع خبرا ليس يتوهم دخول الباء عليه لانها تزداد بعد خبر ليس كثيرا والثاني نحو هذا جرح خرب
لمجاورته لنصب الجرح قبله وهو نعت لجرح المرفوع قبله واعرابه هاء حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ
مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ويجرح خبرا مبتدأ مرفوع بالابتداء وجرح
مضاف ونصب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالجبر نعت لجرح
ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المجاورة فزيد في مرتبة يزيد ولام زيدا اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين)
الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على الجبر مجرور وعلامة جره كسرة
ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يميز بالخفض يميز بالتنوين أيضا ومعناه لغة التصويت يقال نون
الناظر اذ صوت واسطلاحا نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا وتعارفه خطا ووقفا نخرج بقوله ساكنة
النون المتحركة كنون رعين للرفع وضيقن للطفيل الذي يتبع الضيفان فونهما متحركة ونخرج
بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر ونخرج بقوله لفظا لا خطا
نون التوكيد الخفيفة نحو لنسفن وليكونن والتنوين على أربعة أقسام • تنوين التمكن وهو
اللاحق للاسماء العربية ما نون منها كان متمكنة في الاسمية أمكن من غيره

الأولى منه لانها آخره
لالتانية لانها تنوين
وهو أصل زائد على
أصل حروف الكلمة
(قوله للرفع) أي
يقال للشخص الذي
حصل له ارتعاش
واتفاض في يده (قوله
للطفيل) نسبة للطفيل
رجل كان يتبع الاعراس
فتسبكل من انصف
بوصفه اليه (قوله تلحق
الآخر) المناسب تلحق
آخر الاسم (قوله
انكسر) الهمزة

أتى بها للتوصل للنفق بالسكن والناسب انكسر (قوله بقوله) أي صاحب التعريف نحو
الاصطلاح (قوله لفظا لا خطا) لست قال وتعارفه الخ (قوله نون التوكيد) اي على مذهب البصريين من كتابتها نونا أماعلى مذهب
الكوفيين من رسمها ألفا فزاد في التعريف لغير توكيد يكون قيد المقلقة خطا مخزجا للتنوين العالي أي الزائد على الوزن فهو من القلوا
بمعنى الزيادة نحو • وقام الاعناق خاوي الخسرفن • ولتنوين التزم أي التفتي نحو • أفلى اللوم عاذل والعنان • وأما التنوين العالي
اللاحق للفعل نحو • ويدعو على الرمايا تمرن • وللحرف نحو • قالت بنت العلي يا سلمى وان • نخرج بهذا بقوله آخر الاسم أيضا
كما نخرج به نون التوكيد ومثله التزم اللاحق للفعل نحو • وقولى ان أصبت لقد أصابن • وللحرف نحو • لما نزل رجالنا وكان قن •
(قوله لنسفن) اللام للقسمة ونسفن فعل مضارع مبنى على الفتح لانصالة بنون التوكيد الخفيفة وقاعله مستتر وجوبا تقديره نحن
والسفع القبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وليكونن عطف على نسفن ويحتمل نقصان وحذف الاسم والخبر للعلم بتقديرها
وله اسم الحاجة لها أي ليكونن من قولك وليكونن عمر وفاء مثلا ويحتمل التام وحذف الفاعل لما ذكره فان النون في هذين لحقت في الخط
مع اللفظ (قوله تنوين التمكن) من اضافة الدال للاول أي التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية (قوله للاسماء العربية)
أي ما عدا جمع المؤنث السالم كاسيائي (قوله أمكن من غيره) أي لانه لم ينسب الحرف فينبى ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأمكن اسم

تفصيل من يمكن مكانة اذا بلغ الغاية في التحسين لا من يمكن خلافاً لابي حيان ومن وافقه لان بناء اسم التفضيل من غير التثنية في المجرى شاذ اه
تصریح (قوله نحو ريدو رجل) مثل المثالين اشارة الى انه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو نكرة (قوله تنوين المقابلة) من اضافة
السبب الى السبب (قوله فانه) أي التنوين (قوله في مقابلة التنوين) أي لان الالف والتاء في جمع المؤنث السالم علامة الجمع كالواو في جمع
الذكور السالم ولم يوجد في الاول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزيد التنوين
لذلك اذ لو لم يزد التنوين للزم أن في الترفع زيادة على الاصل الذي هو جمع المؤنث السالم لاعرابه بالحرركات (قوله تنوين العوض) الاضافة
بيان لان بين المتضامين عمومًا وحيثما اجتمع في جوار مثل لان فيه للعوضيّة والتنوين وانفراد التنوين في التشكيك والتحسين وانفراد
العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر كحذف فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التانيث (قوله بلغت) أي وقت الترفع
(قوله الخلقوم) هو مجرى الطعام كافي الجلالين (قوله وحين مضاف إلخ) من اضافة الاسم للاخص لان اذ مقيدة بما تضاف اليه والمراد من
الحين مطلق الوقت (قوله مجرور بكسرة إلخ) هذا على زعم الاخفش (١٣) قال الاشموني ورد بلازمتها للبناء لشبهها

بالحرف في الوضع وفي
الاقتدار دائماً الى جملة
اه والاعراب على هذا
حين مضاف واذ مضاف
اليه مبنى على سكون
مقدر على آخره منع من
ظهوره اشتغال المحل
بالكسر العارض للتخلص
من التقاء الساكنين لان
اذ ساكنة حال وجود
الجملة فاذا حذفت وأقي
بالتنوين بدلها وهو
ساكن التثنية ساكنان
(قوله تنوين التشكيك)
من اضافة الدال للدال
لانه يدل على أن ما لحقه
غير معين (قوله مبنى)
لانه متضمن معنى

نحو زيد ورجل في جوار يدي رجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين فيهما وما لم ينون كانا متشككاً غير
أمكن نحو أحمد وأبراهيم القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه
في مقابلة التنوين في جمع المذكور السالم نحو جاء مسلمون واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث ومسلمات
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعرابه جاء فعل ماض ومسلمون فاعل مرفوع
بالواو يابنة عن الضمة والتنوين عوض عن التنوين في الاسم المفرد القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق
لاذن من حيث نون يوشد فانه عوض عن جملة قال تعالى وأنتم حينئذ تنظرون والاصل وأنتم حينئذ بلغت الروح
الخلقوم تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الخلقوم وأنتم ينون اذ عوضاً عنها فصار حينئذ تنظرون واعرابه
وأنتم الواو والاحال أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والتاء
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف
واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ القسم الرابع تنوين التشكيك وهو
اللاحق للاسماء المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها ما تون منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين واعرابه
جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبنى على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أي سيبويه كان
وما لم ينون كان معرفة كسبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقام وهو حينئذ معرفة
لانه لا يراد به الاسيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذ من حينئذ وسبويه أسماء لوجود التنوين في
آخرها وما عدا هذه الاقسام الاربعة من أقسام التنوين لا دخل له في علامات الاسم (ودخول الواو حرف
عطف دخول معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره

الحرف وهو الواو ولانه مركب من سيب وهو التفتاح وويه وهو الائمة كذا قيل وفيه نظير وقال بعضهم لان ويه اسم صوت وهو مبنى لانه
اشبه الحرف في عدم التأثر بالعوامل فبنى سيبويه تقليداً بجانب الصوت لانه الآخر وهو على التقديم والتأخير أي رائحة التفتاح وقوله على
الكسر لانه الاصل عند التخلص من الالتقاء (قوله نكرة) أي لم يقصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) أي حين ادم بنون (قول لانه لا
يراد به الاسيبويه المشهور بهذا العلم) أي علم النحو وسبويه لقبه للطافته واسمه عمر ومات بشير ارسنة ثمانية ومائة وعمره اثنان وثلاثون
سنة (قوله فزيد) أي في القسم الاول (قوله ومسلمات) أي في القسم الثاني (قوله واذ إلخ) أي في القسم الثالث (قوله وسبويه) أي
في القسم الرابع (قوله أسماء) خبر (قوله فزيد إلخ) أي فهذه الالفاظ أسماء (قوله في آخرها) أي عقبه أو معه (قوله وما عدا هذه إلخ)
كتنوين الضرورة وهو اللاحق لما لا ينصرف كقوله ويوم دخلت اخبر خدر عنيزة ولما دى المضموم نحو سلام الله يا مطر هلباه
والحكاية مثل أن تسمى رجلاً بعاقلة لبيبة فانك تحكي اللفظ المسمى به والشذوذ لا يكون الا في الاسماء المبنية نحو هؤلاء قومك وفي
كلامه نظر فان تنوين الضرورة والحكاية والتشذوذ له دخل فاعل مراده لا دخل له في علامات الاسم أي المشهورة والكثيرة الوقوع (قوله
لا دخل إلخ) خبر لا محذوف أي حاصل مثلاً (قوله ودخول إلخ) أي فيما يقبل ذلك فخرجت الاعلام وأسماء الاشارة والضمائر

(قوله لكان أولى) يمكن أنه غير بذلك مراعاة للإقرب القدي أول القول بان حرف التعريف هو اللام فقط والهمزة للطلق باللام فافهم (قوله) يدخل (أل) سواء كانت معرفة كالق في الرجل في مثاله أو زائدة كالخارت وطبت النفس كأي الاشيموني (قوله فعل ماض) أي مبني على الفتح تحققة لا محل لمن الاعراب فان قلت لم يبي قلت نازة أصلي وما جاء على الاصل لا يسئل عنه فان قلت لم كان آخره حركة قلت للتخلص من التقاء الساكنين (قوله بدلها) خبر مثل (قوله ومنه) أي من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروى بال أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم لانه في الفرض قاله السيوطي (قوله ليس من امبر الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن امبر متعلق بمحذوف خبر ليس وامصيام اسمها وفي امسفر متعلق بمحذوف صفة لامصيام أي ليس من البر والطاعة الصيام في السفر (قوله) وحروف الخفض (عطف بالواو لان الجمع في مرتبة واحدة والاضافة من إضافة السبب للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أي قال وحروف الخفض ثم ذكر الخ (١٤) (قوله لهذه المناسبة) أي كون الاسم يعرف بحرف وف الخفض (قوله حقها) أي الحروف

ودخول مضاف (الألف) مضاف اليه وهو محرور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الألف والمعطوف على المحرور ومحرور ولو عبر بال بدل الألف واللام لكان أولى لان القاعدة أن الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بلفظها كال وهل وبل وقد لا يقال في أل الألف واللام كالألف في هل وبل ونحوهما الهاء واللام يعني أن الاسم يميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل واعرا به جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة جبر وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امبر امصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وأمبر وامصيام وامسفر أسماء لدخول بدل أل وهو أم عليها (وَحُرُوفُ) الواو حرف عطف حرف معطوف على الخفض والمعطوف على المحرور ومحرور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف (الخفض) مضاف اليه وهو محرور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم يميز أيضا بدخول حرف الخفض عليه نحو يز يدغز يداسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل للابتداء فلذا ذكرها عقبها متاها مسرت من البصرة الى الكوفة واعرا به مسرت فعل وفاعل من البصرة جار ومحرور متعلق مسرت الى الكوفة جار ومحرور أيضا متعلق مسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على الثاني (وَعَنَ) الواو حرف عطف من معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرا به رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومحرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبني على السكون في

(قوله ان تذكر) مادخلت عليه أن في تأويل مصدر خبر كان (قوله مخفوضات الاسماء) أي آخر الكتاب (قوله وهو الخ) جملة اسمية لا صغرى ولا كبرى ولا محل لها لانها استئنافية (قوله) للاستئناف أي البياني فكان قاله قال له وما حروف الخفض فقال وهي من الخ (قوله وما عطف الخ) دفع بهما يقال ان المبتدأ مصدوقه جمع والخبر مفرد ولا بد من التطابق (قوله خبر المبتدأ) اذ المقصود منها اللفظ (قوله من معانيها الخ) اعلم أن المعاني التي سيدكرها للشارح لهذه الحروف هي

ما اشهرت والافلها معان أخر كما اشار لذلك بقوله من معانيها الخ فان من للتبعض وسأذكر بعضا منها آخر الكتاب (قوله الابتداء) أي ان محرور هاء مبتدأ متعلقها (قوله متاها) أي المثال الجامع لمن الابتدائية والى الانتهاء (قوله مسرت الخ) أي ابتداء سبى من كذا او ابتداء كذا او ما ذكره مثال للابتداء والانتهاء في الاتكئة ومثالها في الازمنة سافرت من يوم الخميس الى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثل الباء والفتح أقص اسم بلدة كالكوفة (قوله فعل) أي ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض لدفع توالي الخ اذا أصله سبى تحركت الباء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار سار (قوله لدخول من الخ) (فائدة) ألغز بعضهم فيمن حيث نصب ما بعد هاو قال من زيد او جوابه أن من فعل أمر بمعنى كتب والقائل مستتر وزيد ما مقول وفي الى كذلك فقال الى زيد او جوابه أن الى فعل أمر لاثنين من وأل اذا لحاظ وزن وعد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى لشهرته كاسبق ومعناها الفة البعد واصطلاحا بعد شي عن المحرور بهما بواسطة مصدر الفعل الذي قبلها (قوله رميت عن القوس) أي باعدت السهم عن القوس بسبب

الرمي والقوس آلة معاومة يرمى بها مأخوذ من الانقواس وهو الانحناء ويجمع على اقواس كقبي النبتتي (قوله الاستعلاء) أي العلو فالسين والتاما زائدان أي علوا فاعل على مجرورها وألغز بعضهم في على حيث رفع ما بعده فقال على زيد وجوابه ان علونا فعل ماض يفتي ارفع وزيد فاعل (قوله نحو الماء في الكوز) مثال الظرفية الحقيقية لان للظرف احتواء والظرف تحيز او مثال المجازية الخيرية في العلم مثلا وألغز بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده فقال في زيد احقه وفي القنديل الريح وجوابه أن في فعل أمر من الوفاء والياء للاشباع فافهم (قوله معانيها) المراد بالجمع ما فوق الواحد لان لها معنيين وهما التقليل والتكثير قال في المعنى ترد للتكثير كثيرا وللتقليل قليلا اه (قوله نحو رب الخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلا صالحا (قوله شبه الخ) انما لم يكن زائدا لان له معنى وهو التقليل أي شبه به في الاعراب دون المعنى اه معنى وهو مبنى على الفتح لا محل للمعنى الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصه (١٥) على المفعولية بظهور ما بعده كقبي المعنى (قوله بالرفع نعت

لرجل) أي باعتبار محله ويصح جره باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أي على من باعتبار محلها (قوله التعدي) أي اتصال حدث الفعل الى ما بعدها لانه قصر عن وصوله بنفسه اه فليو في وكان الاولى أن يذكر بدل التعدي الاصل لانه الاصل في معاني الباء ولم يذكر لها سببونه غيره وهو حقيق نحو به داء أي التصق به أو مجازي نحو مررت بز يد أي الصقت مروري بمكان يقرب منه (قوله القشبية) مصدر شبه الشيء بالشيء أي جعله مثله في الصفات حميدة أولا وله أركان خمسة مشبه بكسر الباء ومثبه بفتحها ومثبه به وأداة تشبيه

محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب فعل ماض والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الماء في الكوز واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة مضممة ظاهرة في آخره في الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالكوز اسم لدخول في عليه (وَرُبَّ) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته واعرابه رب حرف تقليل وجر شبه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة مضممة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة مضممة ظاهرة في آخره وجملة لقيته من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والهاء من لقيته مفعول به مبنى على الضم في محل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (وَالْبَاءُ) الواو حرف عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة مضممة ظاهرة في آخره والباء من معانيها التعدي نحو مررت بز يد واعرابه مررت فعل وفاعل وز يد جار ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (وَالْكَافُ) الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدرو واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر والبدر مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالبدر اسم لدخول الكاف عليه (وَاللَّامُ) الواو حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك نحو المال زيد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء زيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه (وَحُرُوفُ) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على الجر وجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف (القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف القسم عليه نحو أقسم بالله فانه اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجر وانما أفرد هاليعلم أن القسم أي اليمين يعني الحلف لا يتأتى الا به وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) الخ واعرابه الواو للاستئناف هي ضمير متفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة مرفوعة

وعلاقة (قوله كالبدر) اسم للقمر لانه تمامه من بدر الى الشيء سبق اليه لانه يسبق طلوعه مغيب الشمس فكانه يادر بالطلوع (قوله الملك) بكسر الميم واسكان اللام ولام الملك هي ما وقعت بين ذاتين احدهما ملك كقبي مثاله (قوله عطف على حروف الخفض) فالعنى ويعرف بدخول حروف القسم وقوله معطوف على من أي فهو من جملة الخبر واعلم أن حروف القسم من حروف الخفض فذكرها بعد العلم لاختصاصها بالدلالة على القسم مع الجر بخلاف غيرها من باقي الحروف فجار غير دال (قوله القسم) بفتح القاف والسين وأما بفتح القاف وسكون السين فهو عمل الشيء أقساما وأما بكسر القاف وسكون السين فهو التديب كقبي التبتتي (قوله وحروف القسم) من اضافة الدال للدلول (قوله من حروف الجر) أي فلا وجه لافرادها وقوله وانما الخ جواب عن هذا (قوله أي اليمين) توضيح لما قبله وما بعده توضيح له وسمى القسم بيمين لان العرب كانوا اذا عملوا وصع كل يد اليمين على يمين الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجد (قوله بها)

أى الواحد منها وإليه سببية (قوله وإنما بدأ الخ) جواب عما يقال الأولى تقديم إتيانها الأصل في القسم ولائها تدخل على الظاهر والمضمر (قوله وان) الواو للحال وان زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أى دوراتها على الالئمة وهو حلة لقوله وإنما بدأ الخ (قوله ولا تدخل الخ) سبباً فغير داخل في العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أى والطور والنبين والزيتون والنجم والفضي ونحوها فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كأن تقدم) أى في المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله والتاء) هى قرع عن الواو فلا يجوز إظهار فعل القسم الذى يتعلق به معها إعطاء لها حكم أصلها (قوله الاشدوذا) بان نطق المجرى بخلاف لغة قومه وانفرد عنهم بما نطق به (قوله ولما) هى في هذا التركيب وأمثلة حروف وجود لوجود أى حرف يقتضى وجود شرطه لوجود جوابه وهذا قول سيبويه والجمهور وقال ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعهما ابن جني وتبعهم جماعة هى ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذا والعامل فيها الجواب كفاي المفعلى (قوله أنهى) فعل ماض مبني على فتح مقدر (١٦) على الالف ولا محل له كالجواب لان الوجود به غير جازم كفاي الاشمو في وعبد

ضمة ظاهرة في آخره وإنما بدأ بالواو وان كان الأصل إتيانها لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو وحرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالتعاسم لدخول الواو عليه (والتاء) الواو وحرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله واعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بقدره أنا بالله إتيان حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به ويذكر معها فعل القسم كأن تقدم (والتاء) الواو وحرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالتعاسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرجن ونحوه الاشدوذا * ولما أنهى الكلام على علامات الاسم شرع يشكك على علامات للفعل فقال (وَالْفِعْلُ يُعْرَفُ بِقَدْرٍ) واعرابه الواو وحرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو الاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الفعل والجمله من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ بقدر إتيان حرف قد اسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضى وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق فام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضمة الظاهرة في وجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فاقسام قد أربعة كما علمت (والبين) الواو وحرف عطف البين معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعنى ان الفعل يتميز أيضاً بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم

المعطى على خالده والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على المصنف وقوله الكلام مفعول أنهى وقوله على علامات متعلق بمحذوف صفة للكلام أى الكلام الكائن على الخ وعلامات جمع علامة أى لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع الخ (قوله شرع) ان قلت ان المصنف لم يحصل منه شروع في علامات الفعل بالفعل وإنما يشرع فيها فلم خبر بالماضى قلت مراده أراد الشروع والإرادة سابقة على الشروع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف السبب على السبب فاحفظه (قوله والفعل) أل للعهد الذى كرى

أى الفعل المذكور سابقاً من حيث هو (قوله بقدر) أى الحرفية كما سببنا في لائها المفهومة عند الإطلاق وهى في كلامه اسم زيد لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظر الحال دخی لها على الفعل وقد تكون اسماً بمعنى كاف نحو قد زيد درهم فهى مبتدأ ومحلها رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كفى نحو قد زيد درهم (قوله على الماضى) أى غير الانشائي فلا يقال قد رحم الله زيداً كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أى تقريب الماضى من الحال وعند حذفها الامر محتمل للقرىب منه والبعيد وعبارة غيره للتوقع أى الا انتظاره اذ اقال المقيم ذلك انتظار المصالح للصلاة (قوله للتقليل) أى تقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أى الدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أربعة) أى التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أل للعهد الذى هنى أى السين اليهودية عند الحاجة التى منهاها التنفيس فخرجت الحياتية وغيرها كسين الصيرة في نحو استبحر الطين أى صبر حبرا

(قوله وسوف لم تدخل عليه أل لقصد لفظها فهي علم وهي لغة كالمعقود و يقال فيها سوف بحذف الفاء وسوف بحذف الواو (قوله مبنى على الفتح) لأن صورته الحرفية لم تغبر بخلاف السين فأنما تغيرت بدخول أل (قوله فعل مضارع) أي مشابه للاسم في ما عدا ما عدا بعض حواله (قوله والتنفيس الخ) يقال تنفست أي وسعته ونفست له أي وسعته (قوله القريب) أي من الحال أي إن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله وتاء التأنيث الساكنة) أي الدالة على تأنيث الفاعل خرجت التأنيث بتوعد فأنما تأنيث الكلمة فإن قلبت خرجت التاء أيضا في نحو ليست هند قائمة فإن هند اسم ليس وليست بفاعل قلت قال المحقق الأمير في حواشي الشذور ولا ينبغي أن اسم التاسخ يطلق عليه فاعل مجازا اهـ (١٧) ومثل الفاعل نائبه (قوله الساكنة)

انما سكنت للفرق بين تاء الافعال وتاء الاسماء فان قلت لم يمسكس قلت للتأنيض تفل الحركة الى ثقل الفعل فيزيد الثقل (قوله كالتقاء) أي كدفع التقاء (قوله وسكت الخ) لم يحسنه والجواب ان تركها لغيرها وغموضها على المبتدئ بتركها من شين الدلالة على الطلب وقبول البناء (قوله وعلمته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله أن يدل) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) أل العهد الذكرى (قوله ما لا يصلح الخ) أي صلاحا لغويا لا اعتبارا بالان الكلام في البحث عن الالفاظ وهو أمر لغوي لا مدخل للعقل والنشر فيه

زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبنى على الفتح في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أي ويتميز الفعل الياء وسوف ويختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تنوين ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن للقر بوب والقسوف معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (السكينة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في معنى أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحريك التاء لعرض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز واعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزيز مضاف اليه وهو مجرور واحترز تاء التأنيث الساكنة عن المتحركة أصالة نحو تاء فاطمة فأنما تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الامر وعلامته أن يدل على الطلب ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيد واعرابه اضرب فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر دلالة على الطلب لقبوله ياء المخاطبة تقول اضرب في واعرابه اضرب في فعل أمر مبنى على حذف النون والياء فعل ولم أنهى الكلام على علامات الفعل شرعا يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف ما لا يصلح معه) الى آخره واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف كما تقدم في اعراب الفعل يعرف الى آخره والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته رفعه الضمة الظاهرة ما نكرة متوصوفة خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب لانافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعهم ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف واطاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (دليل) فاعل يصلح وهو مرفوع وعلامته رفعه الضمة الظاهرة وجهلة الفعل والفاعل في محل رفع نعتا لدليل مضاف (الإشتم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف (الفعل) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فأنما اتفصل شيئا من علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال هل ولا قد هل الى آخره فتعين أن تكون حروفا فقدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم

(٣ - كمرأوى) والمعنى أن تشهد أهل اللغة بأن دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف مثلا على ريب وغيرهما من الحروف (قوله نكرة) بمعنى لفظ أو كلمة (قوله موصوفة) أي بالجملة النافية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والحجة عند أهل هذا الفن بمعنى فاندفع ما قيل كان الاولى التعبير بالعلامة لأن دلالتها نافية بخلاف الدليل فقطعية (قوله بعدم الخ) انما كانت علامته عدمية وهو بالانتماء أثر منه فاعطى الاثر في الاثر والاحسن للاحسن فان قلت العدمي لا يكون علامة للوجودي قلت محل ذلك اذا كان مطلقا لان كان معبدا كما هو فان لم ير ادغم قبول علامته الاسم والفعل فتأمل (قوله قدم) الفاء فصبغوه عدم مستندا (قوله علامات) خبر عدم (قوله فلذلك) أي ولم جل ثوبك عدم قبول للعلامات علامات على الحرفية (قوله بعضهم) هو الحريري في ملحة الاعراب

(قوله والحرف الخ) الواو بحسب ما قبلها والحرف مبتدأ وما نكرة موصوفة خبر وليست ليس فعل ماض ناقص والتاء علامة التانيث وله جار مجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم للبس وعلامة اسمها مؤخر وهو مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها السكون المأني به لاصلاح للنظم (قوله فقس الخ) الفاء فصيحة وقس فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وعلى قولي جار مجرور متعلق بفس وضماف اليه والمعنى فقسوا الحرف بقولي وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر وجو باتقديره أنت وعلامة خبره تكن أي كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ أو أعلم بمعنى عالم خبر أي هو عالم بحقيقة ما قلناه لانه أمر ظني لا قطعي والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أي شرع (باب الاعراب) هذه ترجمة مركبة من كلمتين تانيهما مجرورة لا غير واصل باب بوب تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار باب واو عابو بت المصنفات لسهولة الرجوع الى مسألها ونشيطا لها وقد استعمل لفظ باب من التابعين وانظر كتاب كعقل اه من المجموع بتصرف وأقول لفظ كتاب استعمل زمن التابعين أيضا (قوله وفيه) (١٨) أي الرفع أي في اعراب باب مرفوعا وهو خبر مقدم وجهان مبتدأ مؤخر

(قوله وكونه) أي لفظ باب (قوله خبر المبتدأ الخ) قيل هذا أولى من الثاني لان الخبر محط الفائدة فالمبتدأ أولى بالحذف وقيل الثاني أولى لان المبتدأ مقصود لذاته والخبر مقصود لغيره فهو أولى بذلك (قوله تقديره) أي المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ الخ) والرابط الهاء في محله (قوله لفعل محذوف) أي لا اسم فعل كهالك بمعنى خذلانه لا يعمل محذوفا (قوله اقرأ) أي ونحوه كتعلم (قوله ويصح قراءته بالجر الخ) ولا يثنى هنا سكون اذ يلزم عليه

والحرف ما ليست له علامة * فقس على قولي تكن علامة أي الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عسمية كاعلمت والله أعلم * ثم أخذ يتكلم على الاعراب فقال ﴿باب الاعراب﴾
يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الاول كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه بالحرف تنبيه وذا اسم اشارة بمبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة للظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا عمله واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة للظاهرة بالحرف تنبيه وذا اسم اشارة بمبتدأ ثان مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحل خبر المبتدأ الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة للظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جولة اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا للفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بالحرف جو محذوف تقديره اقرأ في باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت في باب جار مجرور متعلق باقرأ وهذا الوجه لا يتمشى الاعلى مذهب الكوفيين الجيزين لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في سائر يتوصل بهامن داخل الى خارج وعكسه واصطلاح اسم لجملة من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجر يان في كل باب فلا يحتاج الى اعادتهما مع كل باب و(الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال اعرب عما في ضميره أي بين واصطلاحا عن من يقول انه معنوى ما ذكره بقوله (هو تغيير) الى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الاصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف (وأخير)

لتقاء ساكتين (قوله وهذا الوجه) يعني الجر (قوله ولا يتمشى) أي لا يثنى (قوله مذهب) أي طريقة مضاف (قوله لجر الحرف) أي لعمله الجر (قوله وهو محذوف) جملة حالية (قوله وسمعه) أي عمل الحرف الجر حال حذفه (قوله وعلى كل) أي من رفع باب ونصبه وجوه (قوله مضاف اليه) من اضافة الدال للدلول أي باب دال على الاعراب أي على حقيقة وأقسامه اذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغيير الخ وعلى الاقسام بقوله وأقسامه الخ (قوله فرجة) أي فتحة عملاء بالهواء (قوله في سائر) أي كائنة في شئ سائر لغيره (قوله وعكسه) أي التوصل بهامن خارج الى داخل (قوله اشتملت) أي الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو الغالب (قوله بكسر الهمزة) احتز به عن مفتوحها اذ هم سكان السوادي (قوله ضميره) أي نفسه كما عبر بهامن هشام في شرح الشذور (قوله أي بين) تفسير لاعرب (قوله عندهم) يقول الخ أي والحركات علامة عليها (قوله تغيير) بمعنى التغيير الذي هو وصف للكلمة لافعل الفاعل اه فليوني والمراد بالتغير الاثقال ولوس الوقف الى الرفع أو غيره فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو سبحانه اللازم للنصب على المصدر به (قوله وأخير) المراد به الجنس لا اضافة له بطل معنى الجمعية أي نصير الآخر مرفوعا ومنصوبا بامثلا واحتز به عن التغيير في غير الآخر كقولك في فلس اذا صفرت

فليس وإذا كسره أفلس وفلوس (قوله التكلم) اسم جنس جبي أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأجب بأن لامة للجنس فالعنى أو آخر جنس الكلم وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم المتكلم والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر منى (قوله اختلاف العوامل) أى تعاقبها واحدا بعد واحد والمراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليدخل العرب في أول أحواله واحترار معنى التغيير في الآخر لا للعامل كتحريك الأثناء الثلاثة بالحركات الثلاث في جلست حيث جلس زيد فإن العامل لم يتغير والعوامل جمع عامل وهو ما به يتحصل ويوجد المعنى المراد من فاعلية أو مفعولية أو نحوهما (قوله الداخلة عليها) المراد بالداخل الطلب ليس العامل المعنوى كالأبناء والعامل المتأخر (قوله أحوال) جمع حال بمعنى صفة (قوله ليس مبنيا إلخ) بيان لموقوف (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كفى بعض حواشي خالد (قوله بدى) يسكون الدال لا يفتحها ولا كان الخذف لعله تصرفية كما لا يخفى (قوله اعتبارا) أى لا لعله بل للتخفيف وهو ليس علة تصرفية (قوله فصار يد) أى فالأعراب حينئذ على الدال لأن البناء صارت نسبيا نسبيا (قوله ورأيت بدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت بيد) (١٩) أى إذا كانت مقطوعة ومنفصلة

عن محلها والمعنى مررت
بذى يدولومثلي بنظرت
إلى يد لاغنى عن هذا
التكلف (قوله وانما قلنا إلخ)
لا يشمل تغير ذات الآخر
بأن يبدل حرفا آخر
حقيقة كما في الأسماء
الستة والمثنى المرفوع
والمندوب أو حكا كما
في المثنى المنسوب
والمجرو والآن يقال له
نظر إلى أن الأصل في
الأعراب أن يكون
بالحركات فافهم (قوله
وانما يتغير حاله إلخ)
أى حقيقة كما في جمع
المؤنث السالم المرفوع
والمندوب أو حكا كما
في جمعه المنسوب
والمجرو (قوله وقوله)
أى مقوله مبتدأ
ومضاف إليه وقول

مضاف إليه وهو مجرور وأواخر مضاف و (الحكى) مضاف إليه وهو مجرور (اختلاف) جار ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف إليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخلة يعنى أن الأعراب عند من يقول أنه معنوى هو تغيير أحوال أو آخر الكلم بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فإنه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبنيا ولا ممربا ولا مرفوعا ولا غيره فإذا دخل عليه العامل فإن كان يطلب الرفع نحو جاء فإنه رفع ما بعده تقول جاء زيد وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وإن كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فإنه نصب ما بعده تقول رأيت زيدا وأعرابه رأيت فاعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وإن كان يطلب الجر جر ما بعده نحو الباء تقول مررت زيدا وأعرابه مررت فاعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وإن كان يطلب الرفع إلى النصب أو الجر هو الأعراب وانما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظا وتقديرا) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بآتهم مصدران والمصدر ايقاعه حال المقصور على السماع فالأولى نصبها على المفعولية بفعل محذوف تقديره أعنى لفظا وتقديرا أو أعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا أو لفظا مفعول لأعنى منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديره معطوف على لفظا يصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظا وتقدير حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فالتصنيف اسمانه فصار لفظا أو تقديرا ويحتمل رجوع قوله لفظا وتقديرا للتغيير يعنى أن التغيير اسم مفعول به نحو يضرب زيد وأعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولئن أضرب زيد وأعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا أو زيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيد وأعرابه

المصنف لفظا إلخ عطف بيان منصوب حكاية وجسالة قال الخنبر (قوله على الحال) أى من تغيير وعليه يكونان مصدرين بمعنى اسم المفعول أى حال كون التغيير مفعول ما يدل عليه أو تقديره أفعالان سيديان (قوله على السماع) أى من كلام الله أو سوله أو العرب وانما كان قصورا لان الحال لا بد فيها من الاشتقاق فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الأولى حذف المطلقة ويصح نصبها على تقدير كان مع اسمها أو على التخييز (قوله المطلق) الأولى جذفه (قوله ويصح إلخ) أى فقوله أو لا تنصبها أى مع إصالة النصب فيهما (قوله المضاف) أى تغيير (قوله وأقيم إلخ) أى جعل في محله (قوله فالتصنيف تصابه) أى فثبت له ما كان ناشئا للمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل إلخ) فيه أن قول المصنف لفظا أو تقديرا راجع للتغيير على الحالية والمفعولية فلا يستقيم قوله ويحتمل إلخ فلو قال وعلى هذا فهما راجعان لتغيير لكان موافقا (قوله يعنى) أى يقصد المصنف بقوله لفظا إلخ (قوله أما إلخ) يشير إلى أن أولى كلام المصنف للتقسيم أى تقسيم الأعراب إلى قسمين هو معترضة (قوله مستتر وجوبا) أى امتثارا واجبا أو استنار إذا وجوب أى يتعين استناره صناعة لا شرعا وتقديره بأننا هو تقريبا وقصور

له اعينه وذاته وانما كان واجب الاستمرار لانه لا يتخلفه الاسم الظاهر (قوله لم حرف نفى الخ) اعلم ان النفي في حديثه والخزم في لفظه والقلب في زمرته (قوله في الاسم) وهو زيد (قوله والفاعل) هو يضرب بالرفع واضرب بالنصب واضرب بالخزم (قوله واما بقدر) معطوف على اما لفظ به أي علامته غير ظاهرة (٢٠) (قوله يخشى الفنى الخ) أي يخاف الشب ومن تولى الحكم من الناس والمفعول

محمّدوف أي الله مثلاً
(قوله فهذه) الفاء للتعليل
والمعول قوله سابقا واما
مقدّر الخ والهاء للتنبيه
وذا اسم إشارة مبتدأ
مبنى على الكسرى
محل رفع والمشار اليه
الامثلة السابقة وكلها
توكيد ومضاف اليه
وقوله التفسير مبتدأ ثان
خبره مقدّر والخلة خبر
ذو (قوله للتعذر على
الالف) أي ولو محذوفة
ولا عبرة برسمها لانهما
الملفوظ بها (قوله لا
تقبل الحركة) أي
جسمها لانها ملازمة
للكون (قوله وكذا)
المناسب واما كما في
بعض النسخ (قوله وانما
ظهرت الخ) جواب عن
سؤال مقدّر تقدّمه لم
ظهرت الفتحة دون
غيرها (قوله في الالف
والياء) أي في تقدير
الاعراب عليهما (قوله
كما تقدم) أي قربا في
قوله وانما ظهرت الخ
(قوله ويحتمل الخ)
وهما منصوبان على
الخبرية لكان المحذوفة
مع اسمها (قوله كما تقدم)
أي في جميع الامثلة السابقة

لم حرف نبي وحزم وفلب واضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره أنا وزيد ما مضى فعل به منصوب بالفتحة ونحو مررت زيد وأعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار
ومجرور متعلق بمررت وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فإن التمييز في هذه الأمثلة ظاهر في الاسم والفعل وأما
مقدر نحو يخشى الفتي والقاضي وأعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة ز على الألف منع من ظهورها
التعذر والفتي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف
لقاضي معطوف على الفتي وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن
أخشى الفتي وأعرابه لن خوف نبي ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب لن وعلامة نصبه
فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا والفتي مفعول به منصوب
وعلامة نصبه فتحه مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي وأعرابه مررت فعل
وفاعل والقاضي جار مجرور وعلامة جزمه كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو زيد عوز
زيد وأعرابه زيد عوز فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل
مرفوع بضمة ظاهرة ونحو يرمى زيد وأعرابه يرمى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فلهذا كلها التغير فيها مقدر
للتعذر على الألف لأنها لا تقبل الحركة والثقل على الياء والواو لأنها يقبلان الحركة لكنها ثقيلة عليها وأما
نحو لن أخشى القاضي فتظهر الفتحة على الياء وأعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر وجوباً
تقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك لن أدعوز زيد ولن أدعوز زيد وأعرابه
أدعوز الأول لن أدعوز ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره أنا
وزيد ما مضى فعل به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله لن أرميه فإرمي منصوب بن وفاعل مستتر وجوباً تقديره
أنا وأطاه مفعول به مبني على الضم في محل نصب وإنما ظهرت الفتحة على الياء والواو في الاسم والفعل خلفها
بغلاف الضمة والكسرة فانهما يقدر أن تثقلهما ولا فرق في الألف والياء بين أن يكونا موجودين كمثل أو
محذوفين فالألف نحو جاء في التنوين وأعرابه جاء فعل ماض وفي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف
المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت في وأعرابه رأيت فعل وفاعل وفي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة
على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومرت بفتي وأعرابه مرت فعل وفاعل بفتي
جار ومجرور بكسرة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين إذا ضل في بفتح التاء ونحو يك الياء منونة
فقلت الياء أنفالتحركها أو افتتحا ما قبلها فاجتمع ساكنان الألف والتنوين فخدت الألف لالتقاء الساكنين
والياء نحو جاء فاقض بالتنوين وأعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة
لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مررت بقاض وأعرابه مررت فعل وفاعل وبقاض جار ومجرور
وعلامة جزمه كسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضي بفتح
الياء منونة فاستقلت الضمة أو الكسرة على الياء فخدت فالتنوين ساكنان الياء والتنوين فخدت لالتقاء
الساكنين وأما نحو رأيت قاضياً فتظهر فيه الفتحة مخففتها كأن تقدم ويحتمل رجوع قوله لفظاً وتقديراً
للعوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني أن العوامل إما موقوفة كأن تقدم أو مقدرة كأن يقال من ضربت فنقول
زيدا التقدير ضربت زيدا وأعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيد والنصب وهو ضربت محذوف
لدلالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الأعراب معنوية وهو المشهور ويقال له البناء ومعناه لفتح وضع شيء على شيء

فإن العامل ملغوظ به فيها (قوله كان) أي مثل ان (قوله من) ينتج اليه مقعول مقدم (قوله للدلالة ما قبله) وهو ضربت على المذكور في السؤال (قوله هذا) أي كونه الاعراب هو تغيير النخ على القول الخ وأعاد ملطول الكلام (قوله معنوي) نسبة للعنى مقابل اللفظ من نسبة الخاص للعام (قوله وهو المشهور) لانه ظاهر منه سبويه وقد اختاره الاعلم وكثيرون اه أشموني (قوله وما قبله)

أي الأعراب (قوله وجه) أي حال وطريق (قوله أي الثبوت) أي المدة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله آخر الكلمة) كالماء في سبويه وقوله حلة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا على القول بأن الأعراب معنوي (قوله لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلفظ من نسبة المتعلق بالفتح وهو الأعراب والبناء إلى المتعلق بالكسر وهو اللفظ لأنه يقال عليه ورفع ضمته ظاهرة أو تناوذه الكسرة بخلاف ذلك فالضمة والكسرة علامتان على الأعراب والبناء (قوله فيعرف من المطولات) اعلم أن الأعراب اللفظي هو ما جى به لبيان مقتضى العامل من حركة نحو جاء زيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضربا والبناء اللفظي هو ما جى به لبيان مقتضى العامل وليس حكاية نحو من زيد أو سكون نحو من زيد أو لا تناسعا ككسرة دال الحمد لله اتباعا للام ولا نقلا كنقل حركة حمزة أو نون من في نحو في أو نون ولا تخلد من سكونين نحو لم يكن الذين كفر أو لا مناسبة كجاء غلام ولا وقفا كجاءه يدسكون الدال ولا تخفيفا نحو فتوبوا إلى بارئكم يسكون الهمزة ولا ادغامًا نحو وتري الناس سكارى بأدغام السين في السين وإنه أعلم (قوله ثم الخ) أي ثم بعد ذكر معنى الأعراب اصطلاحا (٢١) أخذ الخ (قوله معبرا) حال وقوله عنها أي الانقلاب ثم إن قوله

معبر الخ فيه أن الأقسام كل منها يفاير الآخر بخلاف الانقلاب إذ حق ألقاب الشيء اتحادها معنى وهنابلس كذلك لأن الرفع غير النصب مثلا فالأولى أن المصنف لم يعبر عن الانقلاب بالأقسام وإن أوجب بان المراد ألقاب أنواعه فالتمييز في نحو جاء زيد أو أزال زيدان أو أزال يدون يلحق بالرفع وفي نحو رأيت زيدا بالنصب وفي نحو مررت بزيدا بالخفض وفي نحو لم يخش ولم يضرب بالخزم (قوله فقال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه) أي

على وجه يراد به الثبوت فإن لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاح لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سبويه تقول جاء سبويه وأعرابه جاء فعل ماض وسبويه فاعل مبني على الكسرة في محل رفع ورأيت سبويه وأعرابه رأيت فعل وفاعل وسبويه مفعول به مبني على الكسرة في محل نصب ومررت بسبويه فمررت فعل ماض والتاء فاعل بسبويه الباء حرف جر وسبويه مبني على الكسرة في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب وأما على القول بأن الأعراب والبناء لفظيان فيعرف من المطولات • ثم أخذ يتكلم على ألقاب الأعراب معبر عنها بالأقسام فقال (وأقسامه) وأعرابه الواو والاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف وإليه مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مرفوع في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن ألقاب الأعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة ومآتاب عنها يكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة ومآتاب عنها يكون في الاسم والفعل أيضا نحو لن أضرب زيدا فأضرب فعل مضارع منصوب بلن والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنا وزيد مفعول به منصوب والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة ومآتاب عنها لا يكون إلا في الاسم نحو مررت بزيدا فزيد مخفوض بالياء والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون ومآتاب عنه ولا يكون إلا في الفعل نحو لم يضرب زيدا فيضرب فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون • ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل الاجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل فقال

الأعراب بالنسبة للاسم والفعل وهو من تقسيم الكل إلى جزئياته لصحة الأخبار بالمقسم عن كل وأما أقسام البناء فاربعة أيضا ضم وفتح وكسر وسكون (قوله للاستئناف) أي الباني كان سائلا قال له قد ذكرت حقيقة الأعراب فهل لها أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره محافظة على نكتة الاجمال ثم التفسير وعلمان خبر من علم واحد اه قلبوني (قوله رفع) قدمه لأنه أعراب العبد لأنه لا يخلو تركيب منه وسمى بذلك لرفع الشفتين عند التلفظ بعلامته (قوله وفيه) أي في رفع أي ويقال في أعرابه بدلا (قوله ما مرفوع) أي من أن بدل البعض من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على المبدل • وتقدم الجواب عنه بأن محل ذلك إذا لم تستوف الأجزاء أو أن الضمير مقدر (قوله ونصب) ذكره عقب الرفع لأن عامله قد يكون فعلا كالرفع وسمى بذلك لنصب الشفتين عند التلفظ بعلامته (قوله وخفض) ذكره عقب النصب لاختصاصه بالاسم وهو أشرف وسمى بذلك لانخفاض الشفة القلي عند التلفظ بعلامته (قوله وجزم) لم يبق له مرتبة غير التأخير وسمى بذلك لأن به تنقطع الحركة وتزول (قوله للاستقامة) أي لاستواء (قوله على سبيل) أي طريق وصفة وإضافته للاجمل يانية وكذا يقال فيما بعده والمراد بالاجمال عدم تعيين المتعلق من اسم أو فعل والتفصيل صده فقسم أولا باعتبار الذات وثانيا باعتبار المتعلق

(قوله فلا سماء) أي معرفة أو مسمية كما قال بعضهم وبعضهم اقتصر على الأول لأن الكلام في أقسام الأعراب (قوله من ذلك) أي الذي كور من الأقسام الأربعة وهذا يدفع ما يقال أن يأتى باسم الإشارة جمعا لرجوعه إلى جمع وهو متعلق بما يتعلق به الجار والمجرور وقوله (قوله في محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالذات ولو مبني على الاختصاص لقال وهو مرفوع وهذا على رجوعه لكأن لقرنه ورجوعه لجار ومجرور (قوله للبعد) أي لبعدها المشار إليه لأن اللفظ أعراض تنقضي بمجرد الخلق (قوله الرفع) أي ظاهر أو تقدير أو محلا وكذا يقال فيما بعده (قوله نافية للجنس) أي نافية للجنس جنس الاسم أي معهود الكلي المستلزم فيه في كل فرد من أفراد (قوله تكون) أي الأمور الثلاثة (قوله كاسيائي) أي في كلام للشارح في قوله يدل ذلك الخ (قوله ولا فعلا) أي للجنس أو الجمع لقوله لا أسماء أو بالنظر للأفراد الذهبية لأن (٢٢) المراد المضارع المعرب (قوله وإنما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان الخفص مختصا

بالاسم (قوله بالخفص) الباء داخلة على المصور (قوله لخصته) أي لكونه مدلوله بسيطا أي غير مركب (قوله وتقل الجبر) أي لأنه حركة (قوله فتعادلا) أي حصل التعادل والتساوي بينهما والمناسب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل لم يتقدم له ذكر والذي بين خفة الاسم وأقل الجبر للتقابل على أن التعادل بينهما سيذكره فيما بعد (قوله أيضا الخ) علة ثانية أي ورجع لتعليل الاختصاص رجوعا (قوله بخلاف الفعل) أي وما قلناه في الاسم منسب بخلاف الخ (قوله فقابل فاعله) نقل وخصته مقصود

(فَلَا سَمَاءَ مِنْ ذَلِكَ) وأعرابه الفاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها في قوله فلا سماء يعرف إلى آخره للأسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بمن لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب واللام للعدو والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب (الرفْع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالصفة الظاهرة (وَالنَّصْبُ) معطوف على الرفع والمعطوف على الرفع مرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ظاهرة في آخره (وَالْخَفْصُ) معطوف أيضا على الرفع والمعطوف على الرفع مرفوع مرفوع (وَلَا جَزْمٌ) الواو حرف عطف ولا نافية للجنس تعمل عمل ان نصب الاسم وترفع الخبر وحزم اسمها مبني على الفتح في محل نصب لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (وبها) في حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر لا يعني أن الرفع والنصب والخفص تكون في الأسماء فالرفع نحو جابر وبدا والنصب نحو رأيت وبدا والخفص نحو مرتب يد قوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الأسماء كاسيائي وقوله (وَلَا أَفْعَالٌ مِنْ ذَلِكَ الرِّفْعُ وَالنَّصْبُ وَالْجَزْمُ وَلَا خَفْصٌ فِيهَا) يعلم أعرابه عما قبله يعني أن الرفع والنصب والجزم تكون في الأفعال فالرفع نحو قولك أضرب زيد والنصب نحولن أضرب زيد والجزم نحولم أضرب زيد فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال وأن الجبر خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وإنما اختص الاسم بالخفص لخصته ونقل الجبر فتعادلا وأيضا السكون الاسم هو الأصل في الأعراب فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه ثقيل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا ولما تقدم الكلام على الأعراب وأقبله شرع يتكلم على علاماته فقال ﴿بَابُ مَعْرِفَةِ عِلْمَاتِ الْأَعْرَابِ﴾

وأعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب ما عرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع و باب خبر المبتدأ مرفوع بالصفة الظاهرة و باب مضاف ومعرفة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرِّفْعُ) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أَرْجَعُ) مبتدأ مؤخر مرفوع بالصفة الظاهرة وأرجع مضاف و(عِلْمَاتٌ) مضاف إليه

مقدم (قوله خفة الجزم) أي لأنه عدم الحركة (قوله ثقل الفعل) أي لكونه مدلوله مركبا من الحدث والزمان والنسبة (قوله فتعادلا) أي الاسم والفعل أي بوزن بحيث انضم للاول الخفيف الجبر الثقيل والثاني الثقيل الجزم الخفيف والحد تقرب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله على الأعراب) أي في قوله هو تغيير الخ (قوله وأقسامه) أي في قوله وأقسامه الخ ﴿بَابُ مَعْرِفَةِ عِلْمَاتِ الْأَعْرَابِ﴾ المراد بالمعرفة الإدراك أو العلم على القول بالاتحاد واصله لما بعده من إضافة السبب للسبب أي هذا باب هو سبب في حصول معرفة علامات الأعراب هذا على عدم زيادة لفظ معرفة ما على زيادة فإضافة باب من إضافة الدال للدلول والعلامات جمع علامته وهي لغة الإمارة اصطلاحا ما ذكره المصنف وإضافة معرفة لها من إضافة اسم المصدر لمفعوله أي معرفة لطالب العلامات (قوله من الأوجه) بيان لنا (قوله السابقة) أي في باب الأعراب وهي رفع باب ونصبه وجره (قوله الأولى) أي من الأوجه السابقة (قوله كونه خبر الخ) وهذا أحد أعرابي الرفع ورجه الأول وبقا أن الخبر محط القاء فهو أولى بالذكر (قوله أرجع) ذكره لأن المعداد مؤنث

(قوله الضمة) قسمها لاصطفاوتها بالواو لكونها تشبها عند الاشباع وثلاث بالالف لانها آتت الواو في المد ولم يبق للنون الا التاخير
(قوله الفتحة) بالنصب منفصلة لعلامات (قوله عليه) أي الاعراب (قوله وقذف كرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله مقديما) حال
(قوله لقوته) أي عظمت لدلالته على العلو (قوله وشرفه) تفسير (قوله العمدة) كالفاعل والمبتدا (قوله اصلية) نسبة للاصل بمعنى
الارجح والاكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله ثالثة الخ) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله الف) أي ذكر التعدد على
وجه الاحمال هذا لم يبين فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله والنشر) أي ذكر ما لكل من آحاد هذا المتعدد
لاجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع (قوله المرتب) لان الاول من النشر راجع للاول في النسب وهكذا (قوله حرف شرط)
التحقيق انها ثابتة عن فعل الشرط لآحادها موضوعه للشرط وحيث فلاضافة الاولى (٢٣) ملاية أي انها حرف نائب عن

فعل الشرط ومضمن
معناه ولو كانت موضوعه
للشرط لاقتضت فعلا
بعدها وثابتة عن آدائه
فهى قد أغنت عن
الجلة الشرطية وعن
أداة الشرط وهى من
أغرب الحروف لقيامها
مقام أداة شرط وجلة
شرطية انتهى دسوق
على المفتى (قوله
وتفصيل) أي للجمل
قبلها وهى له غالباً بخلاف
الاول فلا تفك عنه
كافى المفتى (قوله
فتكون) الفاقى هذا
وأمثاله مؤخره عن محلها
لان حقها الدخول على
ما بعد اما الآن دخولها
عليه ثقل (قوله متعلق
بعامة) واللام فيه بمعنى
على (قوله في موضع
رفع) أي في محل الخبر
الذى لو ذكر مفردا

مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والألف) الواو حرف عطف الف معطوف أيضاً على الضمة والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني أن علامات الاعراب الدالة عليه
منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجرح ومنها ما يكون علامة
للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقبداً لعلامات الرفع لقوته وشرفه وكونه اعراب العمدة وبالأرفع فقال
لرفع أربع علامات علامة أصلية وهى الضمة وثلاث علامات فرعية ثابتة عن الضمة وهى الواو والالف والنون
وتقدم معنى الرفع لفقوا اصطلاحاً ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع على سبيل التفصيل والنشر
المرتب بقوله (فأما) الفاء فاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت
معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فاقول لك أما الضمة الخ أما حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاقوة في جواب اما تكون فعل مضارع
متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جواز تقديره هى يعود على الضمة
(علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور
باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة وجلة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع
خبر الضمة (في أربعة) في حرف جر أربعة مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعه مضاف و(مواضع)
مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة
منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر والاسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في
محل جر بدل عما قبله (المفرد) نعم للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع
الاول ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ليس مثني ولا مجموع ولا ملحقا بهما ولا
من الاسماء الخمسة فان كلاماً من هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معرباً
بالضمة الظاهرة أو المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل فالمقدرة للتعذر نحو جاء الفتى

كان مرفوعاً (قوله خبر الضمة) أي والجلة من المبتدا والخبر جواب أما لا محل لها فاقمهم (قوله الصرف) أي التنوين (قوله صيغة منتهى
الجموع) لانها علامة مقام العتين أي ان وضعها ينهى جمعه الى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب اسقاطه اذ المبدل منه
متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل عما قبله) وهو قوله في أربعة مواضع (قوله والمراد الخ) قد دخل نحو شاب قرأها نقول جاء
شاب قرأها فابعد الفعل فاعل مرفوع بضمة مقدرة على آخره سمع من ظهورها اشتغال المحل بألف الحكاية وذلك لانه قبل جعله علماً
مرفوع بالالف لانه مثني وألفاظها فهو غير أن النون المثني التي هى عوض عن التنوين ونحو بعلك اسم له ذال التام مركب من بعل اسم ضم
وبك اسم صاحب اليد (قوله هنا) أي في باب علامات الاعراب (قوله مثني) كالرمان (قوله مجموع) كالمدون (قوله بهما) أي المثني
كالتان أو الجمع كفسرون (قوله ولا فرق) أي موجود خبر لا محذوف

(قوله من مواضع الضمة) أى من المواضع التى تكون الضمة فيها علامة على الرفع (قوله ومعناه) أى التكثير فالضمير راجع للمضاف إليه وقوله مطلق التعير من اضافة الصفة للموصوف أى التغيير المطلق عن التقيد بكونه فى خصوص الالفاظ (قوله بناء مفردة) أى صفته أى ما تغيرت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الأصلية قبل الجمع (قوله وأسند) بفتح الهمزة والسين المهملة الحيوان المقترس أى القوى على من أراده (قوله وأسند) بضم الهمزة والسين وقد تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الالفاظ المشتركة يقال حفرة تخفر فى الأرض ولاخى الرجل لا يبه ولا مولى للحفلة إذا كانت مع أخرى فى أصل واحد (قوله وصنوان) بنون التثنية فى الجمع وحذف فى التثنية (قوله نخمة ونخم) هما بضم ففتح والنخمة نقل ينشأ (٢٤) عن كثرة الأكل (قوله وكتب) نقص الالف وقوله ورسل نقص الواو

وتغير الشكل فيهما واضح (قوله ورجال) زاد الالف مع التغيير (قوله أو بالثلاثة) أى التغيير بالنقص والشكل والزيادة (قوله وغلمان) تغيير شكله ظاهر ونقص الالف التى قبل الميم فى المفرد وزاد الالف والنون (قوله أو للثقل) ذكره ولم يثل له ومثاله قوله تعالى ومن آياته الجوارىن آياته جار ومجرور خبر مقدم ومضاف إليه والجوار مبتدأ مؤخر مرفوع بضمة مقدرة على البناء المحذوفة للتخفيف فى قراءة والثابتة فى أخرى والمانع الثقل فتدبر (قوله جاءت) أتى بالثناء لان المراد بما بعده الجماعات (قوله ولا سارى) بفتح الهمزة وضما جمع أسرى جمع أسير وهو من أسره الكفار

واعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض والقاضى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على البناء منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثانى من مواضع الضمة بقوله (وجمع) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و (التكثير) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى أن الموضع الثانى ما يكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق فى التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسداً و بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص فقط نحو نخمة ونخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسلاً أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون لذكر أو لثلاث أو بالضمة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق فى المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل أو للناسبة نحو جاءت الرجال والأسارى والهنود والعذارى وغلمانى واعرابه جاء فعل ماض والثناء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الالف الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلمانى معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة للناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (وجمع المؤنث السالم) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف إليه وهو مجرور والسالم نعت الجمع ونعت المجرور مجرور يعنى أن الموضع الثالث ما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وثناء من يدين نحو هندات مفردة هند فالجمع زاد على المفرد الالف والثناء تقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والثناء علامة للتأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فإن كانت لثناء أصلية مثل ميت وأموات أو الالف أصلية نحو قاض وقضاء لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاء قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلت ألفا فصار قضاء فأنفقه منقلبة عن الياء وتقيد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب هـ يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول فى جمعه حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات واعرابه جاء فعل ماض والثناء علامة للتأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون

فلا سارى جمع الجمع (قوله والهنود) جمع هند علم مؤنث وجيل من الناس من ولد سام كفى البتني (قوله والعذارى) جمع بالالف مقصورة جمع عذارى وهى البكر (قوله وغلمان) جمع تكسير لغلام (قوله السالم) أى من التغيير (قوله ما جمع) أى لفظ جمع (قوله أصلية) أى موجودة فى المفرد (قوله منقلبة عن الياء) أى وهى أصلية لازائدة وهى موجودة فى المفرد بعد الضاد إذا أصله قاضى (قوله لا يقال الخ) جواب فان (قوله بل) أى لما كانت تأوأة أصلية وألفه كذلك (قوله وتقيد الجمع بالتأنيث والسلامة) أى فى قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أى مشى (قوله على الغالب) أى أن الكثير فى المجموع هما أن يكون جمع مؤنث سالماً (قوله فقد الخ) علة للجري على الغالب (قوله بزيادة الياء) عبارة غيره بقلب ألف مفردة ياء قبلية جمع تكسير لأنه حصل فيه تغيير وهو قلب الالف ياء و بزيادة الالف والثناء

(قوله اصطبل) يقطع المهرز وهو موصوف بالقرس أو الدواب (قوله فيها) أي المفرد والجمع (قوله علامة التأنيث) لأن المراد اصطبلات الاكثة
المعدة للدواب (قوله موصول) سمي بذلك لوصوله للصلة (قوله مبنى) لأنه أشبه الحروف في الافتقار (قوله على السكون) هذا على الأصل في
المبنى فلا يزال عن علة (قوله فيه) أي عليه (قوله اعراب) أي تغيير بحسب العامل (قوله يتصل) أصله يتوصل قلب الواو تاء وأدغم في
التاء (قوله نحو يضرب الخ) عند المثال اشارة الى أنه لا فرق في الفعل المضارع (٢٥) المرفوع بالضمه بين أن يكون مرفوعا

بضمه ظاهرة أو مقارة
على الألف أو الواو أو
الياء (قوله جوازاً) لأنه
يختلف الاسم الظاهر
(قوله كما تقدم) أي في
فاعل الفعل قبله (قوله بما
يوجب بناءه) أي بما
يكون سبباً في بناءه
وكذا يقال فيما بعده
(قوله أو ينقل اعرابه)
أي من الأعراب
بالحركات إلى الأعراب
بالحروف (قوله نون
الاناث) أي الدالة على
جمع الاناث وضحاوان
بنى الفعل حيث دلالة
ركب معها تركيب خمسة
عشر (قوله ونون
التوكيد) أي الدالة
على توكيد معنى الفعل
ومضمونه (قوله خفيفة)
أي بسبب سكونها
(قوله ثقيلة) أي بسبب
تشديد لها لأن التشديد
بحرفين (قوله النساء)
اسم جمع امرأة على غير
لفظها كحيل اسم جمع
فرس (قوله في محل
رفع) وقال بعضهم لا محل

لجميعه كرفع اصطبل واصطبلات بكسر المهرز فيه ما تقول هدمت اصطبلات وعرابه هدم فعل ماض
مبنى للجهول والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
وأشار للوضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) وعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف
على المجرور ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر المضارع نعت للفعل ونعت المجرور ومجرور وعلامة جره
كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى
لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع محذوم ولم وعلامة جزمه السكون (بآخره)
جار ومجرور متعلق يتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذي مضاف اليه في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر
فيه اعراب (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها
من الأعراب صلة الموصول وهو الذي يعني أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الفعل
المضارع نحو يضرب زيد ويخشي ويدعو ويرى وعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من
للتناصب والجزاء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشي الواو عاطفة ويخشي فعل مضارع
معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من
ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضاً على
يضرب مرفوع بضمه مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر جوازاً تقديره هو يعود على زيد
أيضا ويرى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعله
مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بآخره شئ يعني به أن الفعل المضارع
لا يرفع بالضمه إلا إذا كان خالياً بما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخره شئ والذي
يوجب بناءه شيئاً نون الاناث ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو
يضرب من قولك النساء يضربن وعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ويضربن فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع
لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد يبنى الفعل
معه على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجن وعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة
واللام في ليسجن موطئة للقسم ويسجن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع
والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل
في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليسكن يسكنون يسكنون وعرابه كما تقدم والذي
ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان وعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والألف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون وعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين وعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت

(٤ - كقراوى) له في حال التجرد من التناصب والجزاء لأن التجرد ضعيف لأنه عامل معنوي فإن دخلا
عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لأنها اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطئة للقسم) أي مبهدة له أي لحوايه أي مبهدة لها
جواباً للقسم المقدر قبلها والتقدير في الآية وانه ليسجن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له كما قدمنا لك (قوله كما تقدم) أي في الرجل
ليسجن (قوله والذي ينقل الخ) عطف على والذي يوجب (قوله ألف الاثنين) أي الدالة على الاثنيتين فالإضافة من إضافة الدال للدلول
وكذا يقال في واو الجماعة وياء المخاطبة

(قوله ضد علمت) أي من كلام المتقدم والفاء للتفريع (قوله إحدى التونين) أي توني النسوة والتوكيد (قوله وسأقرب يانه) أي في قول المصنف وأما التونين الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله مقديما) حال (قوله الواو) مفعول مقديما (قوله لمساغمة) يعني من خارج ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لا غنى عن هذه العناية مع عدم إيهام تقدم ذلك له (قوله نفشا) أي تحذف والتعريف للواو (قوله عنها) أي الضمة (قوله أشبعت) اشباع الحركات توفيرا وتكثيرها بان ترديد النطق بها فوق طبيعتها على قياسه يقال في اشباع الحر وفافهم (قوله الاسم المفرد) وهو موضوع (قوله أيضا) أي كاتعلق به الرفع (قوله في جمع المذكور السالم) وقيل أنه معرب بحر كاتمة ذرة على الأحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال النصب لأنه محمول على الجر فجعلوا الحكم فيها واحدا فقدروا والفتحة تحذف قال الحماد (نبيه) لو سمي به فقبل يعرب كأعرا به قبل التسمية به وقيل يعرب بالحركات الثلاث

(٢٦)

التون والياء فاعل فقد علمت انتهى اتصل بها إحدى التونين يني أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة اتصل أعرا به من الحركات إلى الحر وف كما علمت وسأقرب يانه وليا أنه يبي الكلام على الضمة شرع يسكن على ما ينوب عنها مقديما أو لما علمت أنها تنشأ عنها إذا أشبعت فقال (وأما الواو) وأعرا به الواو خوف عطفا وللاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها خبر مستتر جواز تقديره هي يعود على الواو (علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها خبر هائي محل رفع خبر المبتدأ وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جوه الياء المفتوح ما قبلها المسكور ما بعده لا نه منى والتون عوض عن التونين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جميع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن يبدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف (والمذكور) مضاف إليه مجرور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الأول في جمع المذكور السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون وأعرا به جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التونين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو الواو والتون في حالة الرفع والياء والتون في حالتى النصب والجر وهو صالح للتجريد أي التفريق تقول زيدون زيدون زيدون وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمر ونفان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فإنه يكون ملحقا بجمع المذكور السالم تقول جاء عشرين رجلا وأعرا به جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه ملحق بجمع المذكور السالم وأشار للموضع الثاني بقوله (وفي الأثناء) وأعرا به الواو عاطفة وفي الأسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن ينعطوف على في جمع المذكور السالم (الخمس) نعت للأسماء ونعت المجرور ومجرور (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في

على التون منونة ويترجم الياء وقيل يعرب كذلك و يلزم الواو وقيل يلزم الواو والأعراب على التون غير مصر وفع للعلمية وشبه العجبة لأن وجود الواو والتون في الأسماء المفردة من خواص الأسماء الأعجمية (قوله متعلق بمحذوف الخ) فيه أن الجار والمجرور بدل من قبله وكذا يقال فيما يأتي (قوله المذكور السالم) أي وما أخفى به (قوله نعت لجمع) ويصح كونه نعتا لمذكور (قوله نيابة) حال من الواو وتأويله باسم الفاعل أو مفعول مطلق أي شوب نيابة وهو أولى لأن المصدر المنكر وقوعه حالا

سماحي (قوله الأول في جمع الخ) الأولى حذف في أنه يلزم عليه ظرفية الشيء في نفسه لأن جمع المذكور السالم هو الأول وإنما سمي سالا لسلامة صيغة مفردة عن التغيير بما سبق والزيادة هنا للعلامة والخبر الواو أي به الدلالة على جمع المذكور والتون أي بها جبر المساقفة من الأعراب بالحركات وقوات التونين فلم يؤثر بالحرفين لمحض الجمعية كصنوان جمع صنو (قوله للتجريد) أي إسقاط الزيادة خرج به عشرون ونحوه وقوله وصالح الخ أي بعد إسقاط الزيادة خرج به نحو الزيدون زيدون زيدون زيدون وتقليبا وهذا تعلم ما في كلام النحوي (قوله والتون عوض الخ) وإنما نبت مع أن المعوض عنه لا ثبت معها لأنه يكون علامة على التكثير في بعض المواضع وإذا وجد معها لزم اجتماع حرف نعر يفتوح حرف يكون علامة على التكثير في بعض المواضع وفي ذلك فصح لا يغني والتون لا تكون للتكثير أصلا فلذلك نبت معها كما قاله الرضي (قوله بزيادة) الباء سببية كما يشير إليه (قوله حالي) حذف تونونه للاضافة (قوله مثله) أي في الجمعية والتذكير ونحوهما (قوله ثلاثة) أي وأر بعق وخة وغيرهما (قوله فلا يقال الخ) بل لفظه مفرد يدل على أكثر بصيغة (قوله الخمسة)

ترك المحل لان الافصح اعرابه بالحركات (قوله وعلامة رفعه المحل) فيه ان المقصود منه لفظه كالذي بعده فالرفع بضمة مقدرة منع منها واو
الحكاية فتأمل (قوله لا قارب الزوج) فتقول جاء حوك أى أقارب زوجك (قوله وقيل المحل) أشار لضعفه بصيغة التثنية (قوله
لا قارب الزوجة) فتقول جاء حوك أى أقارب زوجك (قوله مفردة) أى غير مشتاة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أى على صيغة غير التصغير
والتصغير له صيغ معلومة كمعيل وميعيل نحو فليس وعصيفير (قوله اضافتها المحل) شروطها قبله (قوله واستغنى المحل) جواب عما يقال لم يذكر
المصنف هذه الشروط (قوله لكونه المحل) علامة لاستغنى (قوله ذكرها) أى الاسماء الخمسة (قوله فان كانت المحل) أى وان كانت مجموعة جمع سلامة
أعربت بالحروف نحو جاء أبوان وذو مال (قوله أيك) بضم الهمزة وفتح الباء الموحدة (٢٧) (قوله بحركة المناسبة) لان

الباء يناسبها كسر ما
قبلها (قوله المستجمع)
أى الجامع (قوله
السابقة) أى فى قوله
مرة المحل (قوله اسم
جنس) هو ماضى
على القليل والكثير
كلام فى كلام المصنف
(قوله بمعنى صاحب)
أى لا الذى والا كانت
مبنية نحو جاء ذو قام
فذا فاعل مبنى على
السكون فى محل رفع
والجمله بعدها ماملة (قوله
لما علمت المحل) تقدم
الكلام عليه (قوله
أخت الواو) أى نظيرتها
(قوله فى الملة) أى ان
كان ما قبلها محرراً بحركة
مجانسة كفتح ما قبل
الانصب وضم ما قبل الواو
(قوله والملة) حقيقتهما
تغير الشئ عن حاله ولا
شك أن الالف والواو
يتغيران عن حالهما
كقلب الواو ألفا فى

محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدا وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر
فيه اعراب (وأخوك وحوك وقوك وذو مال) مفعولات على أبوك والمفعول على المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما بعدها ضارفة ترسبية على الفتح
فى محل جر بالاضافة لأنها أسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حوك فانه مبنى على الكسر لان المحل
اسم لا يظهر الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبنياً على الفتح كالبقية والا ذوال مال فانه مجرور
بالكسرة الظاهرة يعنى أن الموضع الثانى الذى تكون الواو فيه نائية عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها
مفردة مكبرة مضافة اضافتها الغير بياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية
لما فان كانت مشتاة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسیر رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبائك تقول
جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مبنى وجاء أبائك فاعل مجاء وهو مرفوع
بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة
رفعت أيضاً بالضمة الظاهرة تقول جاء أيك وأب فإى بالتصغير فاعل مجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبى مضاف
والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وأب مفعول على أيك والمفعول على المرفوع مرفوع وان
أضيف لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول جاء أبى فإى فاعل مجاء مرفوع بضمة مقدرة على
ما قبل بياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف بياء المتكلم مضاف اليه فى محل جر
مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف فى قوله وهى أبوك المحل تقول جاء أبوك واعرابه جاء فعل
ماضى وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف
مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذل أن تكون اضافتها لاسم
جنس وأن تكون بمعنى صاحب كذو مال ثم أخذ يشككم على الانصب مقدم الماه على النون لما علمت
انها أخت الواو فى الملة والملة واللين فقال (وأما الألف) واعرابه الواو عاطفة أول الاستئناف أما حرف شرط
وتفصيل الالف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (فَكُنْ) الفاء واقعة فى
جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص رفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره
هى يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار ومجرور
متعلق بعلامة والجلية من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدأ ووجه المبتدأ والخبر فى محل جزم جواب
الشرط وهو أما (فى ثنية) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثنية مضاف (الأسماء) مضاف اليه وهو محرور

باب وحذف الالف لم يغش (قوله واللين) لانها تخرج فى لين وعدم كلثة لجرى النفس معها وهذا لا يظهر فى الواو ومنها الباء الاعند سكونها
لان التحر يك موجب للحسونة والكلفة فالواو فى دلومثلاً لا تسمى حرف لين لما علمت فافهم ولا تغفل (قوله وأما الالف المحل) وبقي لغة أخرى
هى لروم الالفير معاوصبا وجرأوا اعراب بحركات مقدرة عليها وبعض من يلزمه الالف يعرفه بحركات ظاهرة على النون ويمنع حينئذ
من الصرف اذا انضم الى زيادة الالف والون علة أخرى كالوصفية فى نحو صالحان (قوله) لوسى بالثنى فى اعرابه وجهان أحدهما اعرابه
قبل التسمية والثانى يجعل كعمران فيلزم الالف ويمنع الصرف ما لم يجاوز سبعة أحرف فان جاوزها كاشبهيا بين ثنية اشبهيا وهى السنة
المجدثة لى لا يطر فيها فلا يجوز اعرابه بالحركات (قوله فى ثنية الاسماء) ثنية مصدر أطلق وأريد به اسم المفعول كالخلق يعنى الخلق لان

تسمية فعل القاعل والاصاف من اصافة العصب الكل فهي على معنى من (قوله وحقيقته) أي تعريفه ومعناه (قوله اصطلاحاً) أمالفة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء إذا عطف على بعض سميت به الصيغة المذكورة (قوله صالح للتجريد) أي امقاط الزيادة منه خرج به انسان ونحوه فانه لا يصلح لاسقاط الابداء وقوله وعطف مثله عليه أي عطف مماثلة بعد التجريد على ما صلح للتجريد وعطف غيره عليه كالقمر من فانه صالح للتجريد فتقول فر ولكن يعطف عليه معاير مثله نحو فر وشمس فالقمر ان ملحق هذا هو التجريد به تعلم ما في كلام الشارح فقوله ريدور يد (٢٨) المناسب للاقتصار على الاول وقوله تقول جاء الريدان الخ المناسب لجاء ريدور يد

وقوله للتفريق حقه للتجريد وقوله وان المناسب حذفه وهذا يعلم لك مما كتب على الالفية وغيرها والله الموفق للصواب (قوله بزيادة الباء سببية) قوله نحو لفظ شفع) أي وزوج فان ما ذكر يدل على اثنين والمراد بالاثنتين ما يعين القسمين المتساويين فشفع مثلاً يصدق باثنين واثنين وثلاثة وثلاثة وهكذا كما يصدق بواحد وواحد فافهم (قوله عندهم) أي النجاة (قوله اذ لا يقال الخ) علة لا يصلح وعدم القول لعدم الورد (قوله عوض عن التسوين الخ) أي على فرض وجود مفرد له (قوله منصوب بجوابه) فيه أن الجواب قد يقرن بالقاء وما بعدها لا يعمل فيما قبلها فهو منصوب بالشروط

وعلمة جزم الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره اخص خاصة فأخص فعل مضارع مرفوع والقاعل مستتر وجوباً تقديره أنا وخاصة مفعول مطلق يعني ان الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسماء وحقيقته اصطلاحاً لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الريدان فالر يدان فاعل بجاء وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالر يدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الالف والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالة النصب والجر وصالح للتجريد تقول ريدور يد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الريدان والجالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثنان وان فيكون ملحقاً بالمثنى تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ولما أنهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (إذا) ظرف لما يتقبل من الزمان حافض للشرطه منصوب بجوابه و(اتصل) فعل ماض و(به) جار ومجرور متعلق بالوصل و(صمير) فاعل اتصل وهو مرفوع ورجلة اتصل من الفعل والقاعل في محل جر باضافة اذ اليها وهو معنى قولهم خافض للشرطه وصمير مضاف و(ثنية) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (صمير) معطوف على صمير الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وصمير مضاف و(جمع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (صمير) معطوف أيضاً على صمير الاول وصمير مضاف و(المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت الجرور مجرور وعلامة جزم الكسرة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذي عمل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن النون تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به صمير ثنية أو صمير جمع أو صمير المؤنثة المخاطبة فضمير الثنية وهو الالف نحو يفعلان وتفعلا بالتحية والقوية واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل وتفعلا مثلها أو اتصل به صمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون بالتحية والقوية واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثلها أو اتصل به صمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالقوية واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل ولما أنهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (والنصب خمس علامات) واعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون للاستئناف وللنصب جار ومجرور متعلق

غير مضاف اليه الا أن يقال يتوسع في الظرف (قوله صمير ثنية) أي دال على مثنى (قوله صمير جمع) أي دال بمخنوف عليه (قوله أو صمير المؤنثة) أي الدال عليها (قوله المخاطبة) قيد لبيان الواقع اذ ليس هناك فعل يتصل به ضمير مؤنثة غير مخاطبة حتى يجز زعمه (قوله تقديره) أي الجواب (قوله بالتحية) أي يقرأ بها وهو للغائب المذكورين (قوله والقوية) وهو حيث لا يصلح لذكرين والمؤنثين نحو أنتا نصران يا هندان أو يا زيدان والتاء فيه للحاطب (قوله ثبوت النون) من اضافة الصفة للصوف أي بالنون التامة (قوله يفعلون) جمع المذكور الغائبين (قوله وتفعلون) جمع المذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لان الضمير للمخاطبة والياء التحية أول المضارع للغيبة بينهما تناف (قوله والنصب) أي من حيث هو بقطع النظر عن كونه في اسم أو فعل وان كان سيفصل

(قوله تقديره كائن) الأولى كائنة وقدم الظرف لإفادة الحصر (قوله وخس مضاف الخ) من إضافة العدد إلى المعداد (قوله الفتحة) يكون
المتأثرة فوق وبالهاء المهملة أما المعجمة فتح المتأثرة فوق فالتحريك الذي لا فصل له (٢٩) وجمعها فتح بكسر فتح اه

بمحذوف تقديره كائنة خبر مفسم وخس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور
وعلا متعجزة كسرة ظاهرة في آخر (الفتحة) بالرفع بدل من خس وبذل الرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره وبدأ بها لكونها الأصل (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف على الفتحة والمعطوف
على المرفوع مرفوع وذ كر ها بعد الفتحة لكونها بتثا تنشأ عنها إذا أشبع (الكسرة) الواو حرف
عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذ كر ها بعد الألف لكونها
أخت الضمة في التحريك (وأياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضاً على الفتحة والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذ كر ها بعد الكسرة لكونها بتثا تنشأ عنها إذا أشبع (وحذف)
معطوف أيضاً على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (التون) مضاف إليه مجرور
وحيث وقع كل من المذكور اتى محله تعين الختم بهذا الأخير ثم لما قدم الكلام على علامات النصب
اجبالاً أخذ بشكلم عليها تفصيلاً على سبيل ألف والنشر المرتب فقال (فأما الفتحة) وأعرابه الفاء الفصحى أما
حرف شرط وتفعيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فككون) الفاء واقعة
في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره
هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (لنصب) جار
ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجلة المبتدأ
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثلاثة مضاف (مواضع)
مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف صيغة منتهى
الجموع (في الإسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة يدل بعض من كل (المفرد)
نعت الاسم ونعت الجار ومجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على الجار ومجرور وجمع مضاف
(التكثير) مضاف إليه مجرور (والفعل) معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف على الجار ومجرور (المضارع)
نعت للفعل ونعت الجار ومجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لثمة منصوب بجوابه (دخل)
فعل ماض و (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل والجملة في محل جر بإضافة أذا إليها وهو معنى
قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو إذا والحال حرف نفي وجزم قلبه يتصل فعل مضارع مجزوم بلام علامة
جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف وإليه مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر
(و شئ) فاعل متصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة
وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع
الموضع الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس شئ ولا يجوز عا ولا ملحاقها ولا من الأسماء الخمسة وذلك نحو رأيت
زيداً وأنتى وغلامى وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على
زيد منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وغلامى أيضاً معطوف على زيد منصوب بفتحة
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة التناسبة وعلام مضاف وإليه المتكلم مضاف
إليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب الموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير
فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والأسارى والهنود والعدارى وأعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة
مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود والعدارى معطوفان أيضاً على الرجال الأول

بمحذوف تقديره كائنة خبر مفسم وخس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور
وعلا متعجزة كسرة ظاهرة في آخر (الفتحة) بالرفع بدل من خس وبذل الرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره وبدأ بها لكونها الأصل (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف على الفتحة والمعطوف
على المرفوع مرفوع وذ كر ها بعد الفتحة لكونها بتثا تنشأ عنها إذا أشبع (الكسرة) الواو حرف
عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذ كر ها بعد الألف لكونها
أخت الضمة في التحريك (وأياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضاً على الفتحة والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذ كر ها بعد الكسرة لكونها بتثا تنشأ عنها إذا أشبع (وحذف)
معطوف أيضاً على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (التون) مضاف إليه مجرور
وحيث وقع كل من المذكور اتى محله تعين الختم بهذا الأخير ثم لما قدم الكلام على علامات النصب
اجبالاً أخذ بشكلم عليها تفصيلاً على سبيل ألف والنشر المرتب فقال (فأما الفتحة) وأعرابه الفاء الفصحى أما
حرف شرط وتفعيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فككون) الفاء واقعة
في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره
هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (لنصب) جار
ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجلة المبتدأ
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثلاثة مضاف (مواضع)
مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف صيغة منتهى
الجموع (في الإسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة يدل بعض من كل (المفرد)
نعت الاسم ونعت الجار ومجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على الجار ومجرور وجمع مضاف
(التكثير) مضاف إليه مجرور (والفعل) معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف على الجار ومجرور (المضارع)
نعت للفعل ونعت الجار ومجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لثمة منصوب بجوابه (دخل)
فعل ماض و (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل والجملة في محل جر بإضافة أذا إليها وهو معنى
قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو إذا والحال حرف نفي وجزم قلبه يتصل فعل مضارع مجزوم بلام علامة
جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف وإليه مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر
(و شئ) فاعل متصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة
وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع
الموضع الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس شئ ولا يجوز عا ولا ملحاقها ولا من الأسماء الخمسة وذلك نحو رأيت
زيداً وأنتى وغلامى وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على
زيد منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وغلامى أيضاً معطوف على زيد منصوب بفتحة
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة التناسبة وعلام مضاف وإليه المتكلم مضاف
إليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب الموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير
فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والأسارى والهنود والعدارى وأعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة
مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود والعدارى معطوفان أيضاً على الرجال الأول

و جمع التكسير (أى الجمع اكسر) (قوله وذلك) أى وبيان أمثلة المفرد هنا نحو الخ (قوله زيدنا) مثال للفتحة الظاهرة (قوله
والثنى) مثال للمقدرة على الألف (قوله وغلامى) مثال للمقدرة على ما قبل ياء المتكلم (قوله بناء مفردة) أى صفته عند الجمع

(وله والموضع الثالث) أي مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله مما في علامة الرفع) وهو ما يوجب نداء أو ينقل أعرابه وهو نون التوكيد بقسمها ونون النسوة والفتحة على النون وواو الجماعة وياء المخاطبة فإن اتصل به إحدى التوين كان الأعراب محليا نحو للنساء لن يأكلن ولن تفعلن يارجل تشديد النون وتخفيفها وإن اتصل به ضمير من الثلاثة نصب بحذف النون (قوله لن أضرب) مثال للصحيح (قوله ولن أخشى) مثال للمعتل (قوله الأول) لن أضرب (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك المتقدم في أعراب لن الخ (قوله لكن الخ) استدراك على (٣٠) ما يتوهم أنه منصوب بفتحة ظاهرة (قوله لمأعص الخ) أي من قوله

منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدرة على الألف والموضع الثالث الفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء مما في علامات الرفع نحو لن أضرب زيداً ولن أخشى عمراً وأعراب الأول لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمر الكن أخشى منصوب بفتحة مقدرة على الألف مع من ظهورها التعذر ثم أخذ يتكلم على الألف مقدما طأ على غيرها لما علمت أنها بفتحة فقال (وَأَمَّا الْآلِفُ) وأعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها أو ما حرف شرط وتفصيل والألف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فَتَكُونُ) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف و(علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجلة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الألف وجلة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (لنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة (في الأسماء) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة (الخسبة) نعت للأسماء ونعت الجذر وجذر (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وأعرابه الواو للاستئناف ووالاسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضم وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعني نحو وأعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضم مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجري هذان الوجهان في كل لفظة نحو فلا تطيل به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالألف أيضا وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى النهي معطوف على أباك مبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما وجلة الفعل والفاعل المستتر لا محل لها من الأعراب صلة الموصول (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب يعني أن الألف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الأسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وذاك وذاك وإمال وأعرابه رأيت فعل وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وما بعد معطوف عليه على هذا النوال فقول المصنف وما أشبه ذلك أي ما أشبه أباك وأخاك وهو جاك وذاك وإمال * ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال (وَأَمَّا الْكُسْرَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) وأعرابه على قياس ما تقدم يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم تعرفه نحو خلق الله السموات وأعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن

سابقا وذكرها بعد الفتحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة الواقع فاعلا للفعل قبله ومما الرفع والنصب على الخبرية والمفعولية (قوله به) أي بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أي أباك وأخاك من رأيت الخ (قوله وما أشبه ذلك) هذا مستفاد من كلمة نحو فلو حذفه لما ضر (قوله معطوف على أباك) الأولى عطفه على مدخول نحو المقار وهو لفظ قولك أو جعله مبتدأ خبره محذوف أي مثل ذلك (قوله على المشهور) أي من أعرابها كلها بالحروف ومقابله نصبها بالفتحة وحذف الألف وجرها بالكسرة وحذف الياء كما في قول الشاعر ما ه اقتدى عدى في الكرم ومن يتابه أ به فاضل

ورفعها بالضم وحذف الواو نحو جاء أباك وأعرابها بحر كل مقدرة على الألف رفعا ونصبا وجزا (قوله المنوال) الفتحة أي الظرفية والحالة (قوله وهو) أي ما أشبه الخ (قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقدم) أي في قوله فاما الضمة الخ وفي قوله وأما الواو الخ وغيرها (قوله علامة للنصب) أي ما نصب بها جلا على الجركان أصله وهو جمع المذكر السالم نصب بالياء جلا على جره بها وبعض العرب ينصب بالفتحة كما في الأشموني (قوله وتقدم تعرفه) أي أول الباب وهو أنه ما جمع بألف وتاء مزيدتين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لأن المفعول بما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق والجمهور لا يشترطون الوجود قبل الفعل فتفطن

(قوله وقيد) أي المصنف (قوله كأي) أي في قول المصنف وأما الفتححة الخ (قوله أيضا) أي كأي به الاسم المفرد (قوله لان) أي (قوله وقيد) أي المصنف (قوله كأي) أي في قول المصنف وأما الفتححة الخ (قوله أيضا) أي كأي به الاسم المفرد (قوله لان) أي (قوله وقيد) أي المصنف (قوله كأي) أي في قول المصنف وأما الفتححة الخ (قوله أيضا) أي كأي به الاسم المفرد (قوله لان) أي

(٣٢)

المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجر بالفتحة نحو ممررت نحو ممررت يا جدي كأي في الموضوع الثاني جمع التكسير المنصرف نحو ممررت بالرجال والاسارى والهنود والعناري واعراب ممررت بالرجال ظاهر والاسارى معطوف على الرجال محرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضا على الرجال محرور بالكسرة الظاهرة والعناري معطوف أيضا على الرجال محرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد أيضا بالمنصرف لان غيره يجر بالفتحة نحو ممررت بمساجد كأي في الموضوع الثالث جمع المؤنث السالم نحو ممررت بالمساجد ومساجد في المساجد محرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومساجد في المساجد معطوف على المساجد وهو محرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومساجد مضاف وباء المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الامنصر فأنتم لو سمي بهما في المنصرف وعدمه نحو اذرعان عاملا على بلدة ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهي الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للخفص في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والنسبية والجمع) واعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الياء تكون علامة للخفص في ثلاثة مواضع الموضوع الاول الاسماء الخمسة نحو ممررت بآيك وأخيك وحبيك وفيك وذى مال واعرابه ممررت فعل وفاعل و بآيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة وأي مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بممررت والبقية معطوفة على آيك على هذا النوال الموضوع الثاني التثنية بمعنى اثني نحو ممررت بالز يدين بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها واعرابه ممررت فعل وفاعل وبالز يدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بممررت الموضوع الثالث جمع المذكر السالم نحو ممررت بالز يدين بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها واعرابه ممررت فعل وفاعل وبالز يدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم أخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهي الفتححة فقال (وأما الفتححة فتكون علامة للخفص في الإسم) وهو ظاهر الاعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لأ) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع هو الفاعل مستتر جوارا تقديره هو يعود على الذي ووجه الفعل والفاعل لا محل لهما من الاعراب حلة الموصول يعني أن الفتححة تكون علامة للخفص نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي لا ينون وهو ما اجتمع فيه علتان

الثالث أن يرفع الضمة وينصب ويجر بالفتحة ولا ينون مراعاة للتعمية والاول هو المشهور (قوله اذرعان) بكسر الراء وفتح هاء فاقوس (قوله بلدة) أي بالشام وأصله جمع اذرعة التي هي جمع ذراع اه أشعوى (قوله نحو ممررت بالز يدين بفتح الخ) ونحو ممررت بالهذين فان مثنى المؤنث يجر بها أيضا (قوله وأما الفتححة الخ) انما يجر بالفتحة لانها خفيفة وهو قد نقل باجتماع العلتين أو ما قام مقام ما (أي به) اذا نون مالا ينصرف للضرورة فيجر بالفتحة مع التنوين للضرورة وقيل يجر بالكسرة

فرعتان

(قوله وهو ظاهر الاعراب) الضمير راجع لقوله وأما الفتححة الخ

(قوله ما اجتمع فيه علتان فرعتان) أي أشبه فيهما الفعل وذلك لان في الفعل أمرين سموهما بالعلّة تشبيها بالعلّة في البدن التي توجب نقص صحتها أحدهما يرجع الى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه ونأيهما يرجع الى المعنى وهو احتياج الفعل للاسم الفاعل والمحتاج فرع عن المحتاج اليه فاذا وجد مثلهما في الاسم انحط عن كماله واكتفى في عدم كماله منع الصرف ثم استقر في الامر المعنوي فوجدوه منحصر في شيئين وهما العلمية والوصفية والامر اللفظي فوجدوه منحصر في سبعة أشياء وهي صيغة الجمع والتأنيث والعدل والعجمة والتركيب ووزن الفعل ووزادة الالف والتون فنصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم لسهولة الحفظ بقوله اجمع وزن عادلا أنت بمعرفة ركب وزد عجمة فالوصف قد كملاه من القليوبى (قوله علتان) للعلّة في اللغة عارص غير طبيعي يستدعي حالة غير طبيعية

وفي الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا هو منع الصرف انما يترتب على اثنين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلة في الحقيقة على الاول
 مجموع الاثنين فسمية كل منهما علة من نسبة الخزء باسم الكل أو أراد بالعلة ما يشمل العلة الناقصة (قوله فرعيان) لان العدل فرع المعدول
 عنه والوصف فرع الموصوف والتأنيث فرع التذكير والمعرفة فرع السكر والعجمة فرع العربية والتركيب فرع عدمه والجمع فرع
 الافراد والالف والنون الزائدتان فرع ما يربط عليهما ووزن الفعل فرع لوزن الاسم اهـ عبد المعطى (قوله ترجع احداهما إلخ) أى تتعلق به
 (قوله الى المعنى) أى وهو المعنى (قوله والعجمة) أى أو شبهها كفى حدون وسحنون لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص
 الاسماء الاعجمية وقيل يجوز الصرف فيها ذكر والعجمة كون اللفظ أعجميا واستعملته العرب في أول وضعه عامسا سواء كان عاميا في العجمة
 أم لا اهـ فليو في المراد ماكل ما كان خارجا عن لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اهـ عطار (تنبيه) أسماء الانبياء
 كلها أعجمية الا نحو اوصالحا ونعيا وهو داوكل أسماؤهم ممنوع من الصرف لاهذه الاربعة فقد العجمة منها الا نوحا ولوطا وشيثا فانها وإن
 كانت أعجمية الا أنه تخلط فيها شرط المنع من الصرف في العجمة وهو الزيادة على ثلاثة أحرف وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعة من
 الصرف للعامة والعجمة سوى أربعة وهي منكرو ونكبر ومالك ورضوان ويمنع التنوين في رضوان فقط للعامة ووزيادة الالف والنون
 وأسماء الشهور مصروفة الاجادى الاولى وجادى الثانية فمنوعان لال التانيث المقصورة وشعبان ورمضان للعامة ووزيادة الالف
 والنون وصفر ورجب اذا أريد بهما معين منعا من الصرف للعامة والعدل عن الصفر والرجب والاصرفا (قوله العلمية والتركيب المزجي)
 العلمية كون الاسم علميا ذكر أو مؤنث والتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة ترجع الى المعنى والتركيب
 للفظ (قوله معد يكرب) قال الزخشرى مأخوذ من عداء أى (٣٣) تجاوزه الكرب والفساد وكأنه قيل عداء

الفساد وفيه شذوذ وهو
 انبائه على مفعل بالكسر
 مع أنه مفعل اللام والمعتل
 يأتي على مفعل بالفتح
 كالمرعى والمنزى أفاده
 يس (قوله العدل) يطلق
 في اللغة على معان منها
 تقيض الجور في

فرعيان ترجع احداهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذى جمع فيه علمان
 نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جزم الفتحه بانه عن الكسرة
 لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علة ترجع الى المعنى والعجمة علة ترجع الى
 اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزجي نحو معد يكرب والعامة والعدل نحو عمر أو العلمية ووزيادة الالف
 والنون نحو مررت بعنان أو العلمية والتأنيث نحو مررت بفاطمة ووزينب وطلحة وهجر أو كان فيه العلمية
 ووزن الفعل نحو مررت باحمد ويشكرو يزيد فالاول علم على نيبا صلى الله عليه وسلم والثاني علم على نوح
 عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجي أو العلمية
 والعدل أو العلمية ووزيادة الالف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه

(٥ - كفرادى) الاصطلاح تحول الاسم عن صيغته الاصلية الى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو فعلان تحقيقى وهو
 الذى يدل عليه دليل غير منع الصرف ككونه معنى المكرر وتقديرى وهو الذى لا يدل عليه الامنع الصرف والاول يمنع مع الوصفية نحو
 متنى والثاني مع العلمية نحو عمر فانه لم يوجد الا هما غير منصرف ولم يكن فيه تقدير بسبب آخر مع العلمية سوى العدل فقد وفيه لتلازم هدم
 قاعدتهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد فقيل انه معدول عن حاضر وهو صفة لتلازم الاتساق وقال الاشموني معدول عن عامر
 العلم المنقول من الصفة اهـ (قوله ووزيادة الالف والنون) أى على الحروف الاصلية وهي الفاء واللام والعين وهو من اضافة الصفة للموصوف
 أى الالف والنون الزائدتان لان العلة هي الالف والنون الزائدتان لانفس ز يادتهما فالعلمية ترجع الى المعنى والزيادة للفظ (قوله بفاطمة)
 مؤنث لفظا لوجود تاء التأنيث ومعنى لانه علم على أنثى (قوله وزينب) مؤنث معنى فقط (قوله وطلحة) مؤنث لفظا لانه علم على رجل (قوله
 وهجر) بفتح الجيم علم على بلدة بالعين وفتح الجيم قائم مقام الحرف الرابع الذى اشترط في تحتم منع المؤنث المعنوى من الصرف كفى
 الاشموني وأما نحو هند ففيه للصرف وعدمه (قوله ووزن الفعل) علة ترجع الى اللفظ أى وزن مختص في لغة العرب بالفعل أصالة
 (قوله يزيد) أصله يزيد بكون الزاى وكسر الياء فنقلت كسرة الياء الى ما قبلها (قوله فالاول) أى أحد (قوله والثاني) أى يشكر (قوله
 معاوية صحنى جليل وابنه مسلم عاص على ما قيل (قوله فى الجيم) أى معد يكرب وما بعده (قوله والعامة والعدل) راجع لعمر (قوله أو
 العلمية ووزيادة إلخ) راجع لعنان (قوله والعامة والتأنيث) راجع لفاطمة ووزينب وطلحة وهجر (قوله والعامة ووزن الفعل) راجع
 لأحمد ويشكر وزيد

(قوله الوصفية) أى كون الاسم دال على معنى فى ذات مبينة (قوله بأخر) بضم الهمزة جمع أخرى مؤنث آخر بفتح
 الهمزة وإظهار المعجزة والمد بمعنى غير (قوله الوصفية والعدل) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مراد به
 جمع المؤنث السالم لأن القياس يقتضى الوصف بأخر بفتح همزة المفرد لكونه أفعول تفضيل مجرد أفعول عن ذلك وصف بأخر جمع أخرى
 (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أولاً والذي جمع فيه الخ (قوله ألف التأنيث المدودة) هى عند بعضهم الألف التى بعدها همزة وهند
 بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هى همزة وعلى هذا إطلاق المدودة عليها بحجاز لأن المدود ما قبلها الألف (قوله أو المقصورة) وهى ألف
 لينة مفردة (قوله بحمراء) أى وصحراء مثلاً (قوله كحيلي) أى وبهمى مثلاً وإنما استأثر ما كان فيه الألف بعلته من غير احتياجه إلى علة
 أخرى لأن التأنيث اللازم تلك الألف علة لفظة كحيلي بالكسرة من حيث لفظها وإنما كان لازماً لها لأنها غير مقدرة الانفعال وكونها دالة عليه
 قالوا بحسب الوضع علة معنوية (٣٤) (قوله أو كان هلى وزن مناعل) أى ولو بحسب الأصل كدواب وعذارى

الوصفية وزيادة الألف والنون نحو مررت بكسر الهمزة وتقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الألف والنون
 أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية
 ووزن الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة
 واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف التأنيث المدودة أو المقصورة فالمدودة نحو مررت بحمراء
 والمقصورة نحو مررت بحيلي وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث المدودة والمقصورة أو كان على
 وزن مناعل نحو مررت بحمراء وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على مناعل نحو
 مررت بحمرايح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أيضاً ومحل المنع من الصرف فى المذكورات
 إذا لم تنصف أو تقع بعد ال فان أضيف أو وقعت بعد ال انصرفت نحو مررت بأفضلكم وبالأفضل وكلاهما
 مجرور بالكسرة للظاهرة • ولما انتهى الكلام على علامات الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم
 فقال (والجزم علامتان) وأعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف وللجزم جاز ومجرور متعلق بمحذوف
 خبر مقدم وعلامتان مبتدأت مؤخر وهو مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه متنى والنون عوض عن التنوين
 فى الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبذل المرفوع مرفوع (والحذف) معطوف على
 السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن الجزم علامتان علامة أصلية وهى السكون وعلامة
 فرعية وهى الحذف والجزم معناه لغة القطع واصطلاحاً قطع الحركة أو الحذف من الفعل المضارع لأجل الجزم
 وإن شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحاً حذف الحركة
 لاقتنص والحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحاً ترك الحرف لاقتنص ثم شرع يتكلم عليهما تفصيلاً فقال
 (فاما السكون فيكون علامة للجزم فى الفعل المضارع الصحيح الآخر) وأعرابه ظاهر بامر ويجوز فى
 الآخر الجزم بالإضافة إلى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلاً بالصحيح ويجوز فيه لاقتنص على كونه

إذا أصلهما دواب
 وعذارى بكسر ما بعد
 الألف فادغم الأول
 وقلبت كسرة الراء فى
 الثانى فتحة والياء ألفاً
 (قوله صيغة منتهى
 الجموع) أى أقصاها
 أى لا يجمع جمع تكسير
 مرة أخرى بعد حصوله
 على هذه الصيغة وإنما
 استأثر ما كان على وزنها
 بعلته لأن كون هذه
 للصيغة جماعة وكونها
 منتهى الجموع علة ثانية
 (قوله فى المذكورات)
 أى العلمية والمعجزة
 وما بعد (قوله إذا لم تنصف)
 أى لغيرها (قوله
 انصرفت) وأعلام يظهر
 التنوين لوجود ال
 والإضافة (قوله

بأفضلكم) مثال المضاف وقوله بالأفضل مثال للواقع بعد ال وإنما عر بت بالكسرة لأن الإضافة
 وأل من خصائص الأسماء فرجع معهما إلى الأصل وهو الجزم بالكسر (قوله على علامات الجزم) أراد بالجمع ما زاد على الواحد (قوله علامة)
 بالنصب بدل من علامتين (قوله معناه لغة القطع) يقال جزم الحبل إذا قطعه (قوله قطع الحركة) أى من الفعل المضارع الصحيح (قوله أو
 الحرف) أى من المضارع المعتل (قوله لأجل الجزم) متعلق بقطع الذى هو معنى أزال (قوله قلت) أى فى تعريف الجزم (قوله تغيير الخ)
 هذا على أن الأعراب معنوية وأما على أنه لفظى فهو السكون وما ناب عنه (قوله وما ناب عنه) وهو الحذف (قوله لاقتنص) أى طالب للسكون
 وهو الجزم واللام لام الأجل (قوله عليهما) أى العلامتين وفى نسخة عليهما فالمراد بالجمع ما فوق الواحد والأولى أنسب بالثاني (قوله بالإضافة إلى
 الصحيح) الأولى بالإضافة إلى الصحيح اليه وهو من إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها المرفوع بهامضى والأصل الصحيح آخره فبانت ال عن الضمير
 عند الكوفيين وسوغ دخول ال على المضاف دخولها على المضاف اليه كما قال ابن مالك
 ودخل ال بهذا المضاف مفتقر • إن وصلت بالثاني كالجعد الشعر

(قوله على التشبيه بالمفعول به) أي في قولك يضراب عمر أمثالاً لأن صار يا طالب له ولا يصح أن يرفع على الفاعلية وإنما كان منصوباً على التشبيه لأن فعله قاصر فكذلك ما تصرف منه (قوله منبهة) أي باسم الفاعل في العمل (قوله عندهم) أي النجاة (قوله وأشار للوضع الثاني) الأولى للعلامة الثانية (قوله المعتل الآخر) أي الذي اعتل آخره فاضافته لفظة (قوله واعرابه) أي اعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فعلوم محامير (قوله كما تقدم) فيجوز في الآخر الجر والرفع والنصب وقد علمت وجهها (قوله وعلامة جزمه حذف الالف) لأن الجازم لما دخل ولم يجد حركة يتسلط عليها لكون آخر الفعل ساكناً قبله وكان حرف العلة شبيهاً بالحركة فتسلط عليه فحذف ثم لو اتصل بآخر الفعل نون النسوة أو التوكيد وجب بقاء حرف العلة نحو لم يخشين ولم يرهين ولم يدعون اهـ (٣٥) قليوبي (قوله وهو) أي الاجال

بعد التفصيل (قوله دأب) أي عادة وقوله من المؤلفين بيان للتقدمين جمع مؤلف وهو جامع الكلام وقوله وهو دأب الخ جواب عما يقال هل المصنف اخترع هذا أو سبق به (قوله رجعهم الله) جملة خبرية لفظاً إنشائية معنى أي اللهم ارجعهم بأن تلبسهم بما يقتضون به (قوله نمرينا) مفعول لأجله أي وإنما تكلم عليها ثانياً على طريق التبريد لا جمل تمرين المبتدئ أي التسهيل عليه والتكرار لهذا الغريب فيه (قوله لانه) أي الذي ذكر اجبالا بعد الذكر

منصوباً بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لكون الصحيح صفة مشبهة يعني أن السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفاً ولا واو ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وأشار للوضع الثاني بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر) واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الأفعال) جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نعت للأفعال مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ووقع مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (بقيات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لعل طامن الاعراب صلة الموصول وهو التي وثبت مضاف (النون) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين الموضع الأول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفاً أو واو أو ياء فما كان آخره ألفاً نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واو أو ياء نحو لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرى تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم ومجزوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل الموضع الثاني الأفعال التي رفعها بقيات النون وهي تفعلان ويفعلان بالقوية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يفعل فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالقوية لا تغير تقول في جزمه لم تفعلين واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب تفعلين فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الاعراب تفصيلاً شرع يتكلم عليها اجبالاً وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رجعهم الله تعالى تمرينا للمبتدئ لانه أدخل في نفسه فقال

فصل في اعرابه ما مر في باب الاعراب فراجع له لكن النصب هنا بعيد عما يقتضيه لعمم النصب انما نصب رسم بالالف بعد اللام وبقية الواجهة ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشينين واصطلاحاً اسم جملة من العلم مشتملة على مسائل غالباً (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (قشمان) خبر مرفوع بالابتداء وعلامة

لانه قد ألقه (قوله في نفسه) أي المبتدئ (فصل المعربات قسمان) (قوله ما مر الخ) أي من الرفع على الخبرية والابتدائية أي هذا فعل أو فصل هنا محله والجر بحرف جر محذوف أي أقرأ في فصل (قوله لكن الخ) استدراك على قوله اعرابه الخ لانه يتوهم منه عدم بعد النصب (قوله هنا) أي في فصل (قوله لمخالفتها الخ) علة للبعد والضمير للنصب (قوله وبقية الواجهة) أي غير النصب (قوله ظاهرة) أي لأنها موافقة للرسم (قوله الحاجز) أي الفاصل فالمصدر بمعنى اسم الفاعل (قوله واصطلاحاً الخ) والمناسبة ظاهرة لأن لكل فصل حاجز بين ما قبله وما بعده وهذا الغالب اندراج الجملة الخ تحت باب أو كتاب ومن غير الغالب قد يعبر عن الجملة من المسائل الغير المندرجة تحت ترجمة بفصل (قوله الجملة) أي طائفة (قوله مشتملة الخ) من اشتمال الكل على كل واحد من أجزائه (قوله مسائل) أي قضايا (قوله غالباً) أي في الغالب والكثير والتقليل اشتماله على مسألة أو مسألتين (قوله المعربات) أي الكلمات المعربات من حيث هي سواء كانت بحركة أو بحرف

(قوله هذا) أي جعل قسمان خبراً عن المعتبر (قوله بان الخ) تصويراً لا شكاً (قوله الجحش) أي الصادق بالانثيين فالتأويل في المتدا
(قوله أو أن الخ) جواب ثانٍ والتأويل في فعل الخبر (قوله ذوات الخ) أي صاحبات وفي نسخة ذرو وهي غير مناسبة (قوله المضاف) أي
ذوات (قوله المضاف اليه) أي قسمين (٣٣١) (قوله المضاف المحذوف) وهو ذوات (قوله بدل) أي مفصل أو بعض

(قوله في بيانها) أي
المعربات (قوله مبتدأ)
حال من ضمير أخذ
(قوله لانه) أي الاعراب
بالحرركات (قوله
الاصل) أي في المعربات
(قوله خبر القسم) أي
الذي قدره الشارح
قبل الموصول (قوله
أيضاً) أي كان ما قبله
معطوف عليه أي ورجع
للعطف على الاسم مرة
ثانية (قوله اسم موصول)
والجمله بعده صلة والعائد
الهاء في آخره (قوله
والسكون) أي الذي
ألحق بها (قوله أشياء)
هو اسم جمع لشيء وأصله
شيء كعمراء نقلت
همزته الأولى وجعلت
أولاً وسكن ما بعدها
وقد نعت الياء وهو منوع
من الصرف (قوله بني
الخ) أي وخرج عن
الاعراب بالحرركات
(قوله كأي) أي في
المعرب بالحروف (قوله
من المذكورات) أي
الاسم المفرد الثلاثة
بعد (قوله وكلها) أي
الانواع الأربعة (قوله

رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه معني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد يشكك هذا بان المعربات
جمع وقسمان معني ولا يتغير بالمعني عن الجمع وأجيب بأن ال في المعربات للمجنس فتبطل معنى الجمعية أو أن
قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه
فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان وبذل المرفوع مرفوع بالضمة (يُغَرَّبُ)
فعل مضارع مبني للجھول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود
على قسم (بالحرركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة
(يُغَرَّبُ بالحروف) وعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان أحدهما ما يعرب بالحرركات الثلاث التي هي
للضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الأربعة التي هي الواو والالف
والياء والنون ويلحق بها الحذف ثم أخذ في بيانها مبتدأ بما يعرب بالحرركات لانه الأصل على سبيل اللف
والنشر المرتب فقال (فالنون) الفاء فاء الفصيحة والذي اسم موصول صفة لموصوف محذوف والتقدير فالقسم
الذي فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذي نعت له مبني على السكون في محل رفع (يُغَرَّبُ) فعل مضارع مبني
للجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الذي والجمله
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحرركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع
مبتدأ وأربعة مضاف (أنواع) مضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبذل المرفوع مرفوع
(المفرد) نعت للاسم (وتجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجع مضاف
و (التكثير) مضاف اليه وهو مجرور (وتجمع) معطوف أيضاً على الاسم وجمع مضاف (المؤنث)
مضاف اليه (الاسم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف
على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثانٍ
للفعل مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل)
فعل مضارع مجزوم بلام وعلة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق يتصل وآخره مضاف والهاء
مضاف اليه في محل جر (شيء) فاعل متصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة يعني أن القسم الذي يعرب بالحرركات
الثلاث والسكون أربعة أشياء الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس بشئ ولا مجموعاً ولا ملحقاً بهما ولأن
الاسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكثير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفرد نحو الرجال والثالث جمع
المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بألف وتاء مزيدين نحو المسلمات والرابع للفعل المضارع الذي لم يتصل
بآخره شيء أي نون التوكيد ولا نون الاناث ولا أل بالانثيين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان
اتصل به نون التوكيد نبي على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الاناث نبي على السكون نحو يترصد
أو اتصل به ألف الانثيين نحو يضربان أو واو الجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضرين أعرب
بالحروف كأي * ثم أخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو والاستئناف
كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (ترفع) فعل مضارع
مبني للجھول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الهاء في كلها
لان الضمير يعود للمضاف اليه لا الى كل بخلاف غيرها فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالباً نحو

على الهاء أي التي هي عبارة عن الانواع (قوله لان الضمير الخ) علة لرجوع الضمير للهاء (قوله للمضاف اليه الخ) نحو غلام
جاء في كل القوم منهم الركب والماشي فالضمير للقوم (قوله لا الى كل) لانه انما جاء بهما لانه تعميم (قوله غيرها) أي كل كغلام في المثال
الآتي (قوله يعود على المضاف) أي لانه المفعول بالحكم وانما جاء بهما للمضاف اليه لفرص التخصيص (قوله غالباً) ومن غير الغالب قولك باب
الافعال وهي ثلاثة متلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول للفعل محذوف وهو مضاف محذوف أي قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف اليه وجمله

يضرب ضمير (قوله المبتدا) وهو كل (قوله ويجزم بالسكون) أي مجموعها يجزم بالسكون لتخلف الأنواع الثلاثة الأولى عن ذلك كما تخلف المعتل (قوله جميعا) حال أي مجتمعة أي من أولها وآخرها (قوله وتجزم كلها الخ) أي يجزم مجموعها بكسرة لتخلف ما ذكره في الفعل إذا الجر لا يدخله (قوله يضرب) مثال للفعل المعتل بما ذكر (قوله زيد) مثال للاسم المفرد (قوله والرجال) (٣٧) مثال لجمع التكسير (قوله والمسلمات) مثال لجمع المؤنث السالم (قوله لن أصربز يدا والرجال) مثال بالضرب للفعل وبزيد الاسم المفرد وبالرجال للتكسير (قوله مررت بزيد والرجال والمسلمات) الأول مثال للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم (قوله معتل الآخر) بأن اتصلت به الألف والواو أو الياء وقوله الآخر بيان للواقع (قوله علمت) أي من كلامنا حيث أخرجنا ما ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف والمعتل (قوله ان كلها) بالرفع على الحكاية (قوله المذكورات) هي الأنواع الأربع (قوله الألف في الرفع فقط) لأنها كلها ترفع بها (قوله على البعض) لتخلف الثلاثة التي سيخرجها (قوله ولهذا قال) أي ولاجل أن الحكم في غير الرفع الخ قال الخ (قوله جمع الخ) أي ما يصدق عليه ذلك (قوله أعني جمع الخ) رفع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوب بالکسرة لأنه جمع مؤنث سالم

غلام زيد يضرب فضمير يضرب عائدا على غلام المضاف لا على زيد المضاف إليه وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدا (بالضمة) جار ومجرور متعلق برفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على المضاف إليها (بالتفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في اعراب (وتخفف بالكسرة وتجزم بالسكون) يعني أن الأشياء الأربع السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخر شيء ترفع جميعا بالضمة نحو ضربز يدا والرجال والمسلمات فز يدا فعلا يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم تحولن أضربز يدا والرجال واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع مندوب بـ لن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وز يدا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجزم كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات واعرابه ضرت فعل وفاعل وز يدا جار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على ز يدا مجروران بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتلا الآخر نحو لم أضربز يدا واعرابه لم حرف نفى وجزم ونصب وأضرب فعل مضارع مجزوم بـ علامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وز يدا مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات الألف في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو والاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع اسم الصرف ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة بدل المرفوع مرفوع جمع مضاف (المؤنث) مضاف إليه مجرور (السالم) بالرفع نعت الجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق ينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والإيتم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (تخفف) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالتفتحة) جار ومجرور متعلق بخفف (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف (الآخر) مضاف إليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (يجنب) جار ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف (آخره) مضاف إليه وآخر مضاف والمضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع الاسم والفعل مبتدآت والجمع أعني ينصب ويخفف

هو ينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) أي المعنى وخرج عن الضابط المذكور جمع المؤنث السالم في حال نصبه وكذا يقال فيما بعده (قوله والاسم الخ) أي ما يصدق عليه ذلك نحو أحد لا لفظ الاسم الخ لانه ليس فيه ما يمنع الصرف (قوله صلة الموصول) وقد احتوت على الضمير (قوله والفعل الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كيجزوه (قوله أعني جمع الخ) رفع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوب بالکسرة لأنه جمع مؤنث سالم

(قوله في قوله) أي المصنف (قوله وكان القياس الخ) لأن الأصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة (قوله حقه) أي الأمر الثابت له (قوله كما مر)
 أي في شرح قول المصنف وأما الفتحة فتكون علامة للخفض الخ (قوله لكن لما كان آخره) أي المعتل والآخر الألف أو الواو أو الياء
 (قوله من الأصل) أي قبل دخول الجازم (قوله ويرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير يد (قوله في الذي قبله) أي قوله والذي يعرب بالحركات الخ
 (قوله والواو هنا الخ) أي بذلك لأن الواو هنا موضع الفاء فيما تقدم فربما يتوهم أنها الفصيحة كالفاء وقوله للاستئناف أي البياني أو النحوي
 وهو الكلام المنفصل عما قبله (٣٨) ويجوز كونها للعطف (قوله أو بدل) أي بدل كل من كل ولا يحتاج لضمير لأنه عين المبدل

منه كما في المعنى والاول هو المشهور عند المبتدئين (قوله ومثلها) أي مثل الاسماء الخمسة الافعال الخمسة في كون الافعال معطوفا على التثنية والخمسة نعتا أو بدلا ويستغنى بهذا عن قوله بعد واعرابه مثل ما تقدم في الاسماء الخمسة الذي يوجد في غالب النسخ (قوله يفعلان) وما عطف عليه خبر هي مرفوع بضمّة مقدرة منع من ظهورها الحكاية أي هذه الالفاظ التي يقاس عليها ما وازنها ويحتمل أنها مقولة لقول عنوف هو الخبر أي وهي قولك يفعلان الخ فافهم (قوله واعرابه الخ) أي ما عدا وهي يفعلان الخ (قوله وهذا) أي وقوله والذي يعرب الخ (قوله على سبيل الاجال) لأنهم يبين الحروف المعرب بها كل

ويجزم أخبار عن تلك المبتدآت يعني أن الاشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها ترفع الى آخره ثلاثة الاول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت بأحمد واعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر وأحمد مجرور بالياء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر أي الذي آخره ألف نحو يخشى أو وائحو يدع أو ياء نحو يرمى وكان القياس أن يجزم بالكون لكن لما كان آخره ساكنا من الأصل جزموه بحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم يخف نفى وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو وحرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمّة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو وحرف عطف لم يخش نفى وجزم وقلب ويرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر جواز يعود على زيد ثم شرع يشكم في بيان ما يعرب بالحروف فقال (والتي يعرب بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من أو بعد وبدل المرفوع مرفوع (وتجتمع) معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف (المذكر) مضاف اليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والأسماء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للاسماء أو بدل (ومثلها) (الافعال الخمسة) وهي يفعلان وتفعّلان وتفعّلون وتفعّلون وتفعّلين وهذا على سبيل الاجال ثم أخذني ياتها على سبيل التفصيل مرتبا الاول للاول فقال (فأما) الفاء الفصيحة وأما حرف شرط وتفصيل (التثنية) بمعنى المثني مبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما (بالألف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو وحرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هي يعود ايضا على التثنية (وتخفّض) واعرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنصب على الاولى عند البصريين و يقدر مثله لتخفّض ومتعلق بتخفّض على الاولى عند الكوفيين و يقدر مثله لتنصب وكذا يقال فيما يأتي يعني أن القسم الذي يعرب بالحروف أربعة أشياء الاول التثنية بمعنى المثني من اطلاق المصدر واردة اسم المفعول والمثني يرفع بالألف نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون

واحد (قوله مرتبا) حال أي حال كونه جاعلا (قوله الاول) أي في التفصيل (قوله للاول) أي في الاجال أي عوض
 والثاني للمثني الخ (قوله على الاولى) بفتح الهمزة وسكون الواو أي ويجوز غيره وإنما كان هذا أولى لتقدمه (قوله عند البصريين) صوابه عند الكوفيين لأن هذا منقول عنهم لا عن البصريين كما سيصرح به بعد قول المصنف وتنصب وتجزم بحذفها وكأنتص عليه ابن مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند البصريين ووجه الاولوية عندهم القرب من العامل (قوله فيما يأتي) أي في جمع المذكر السالم حيث قال وينصب الخ وأما قوله وتنصب وتجزم بحذفها فقد أعرب به (قوله المصدر) أي التثنية (قوله اسم المفعول) أي المثني

(قوله القسم الثاني) الاولى الشئ الثاني (قوله واعرابه نظيره ما في المتن) لاجلانه علم (٣٩)

من قوله سابقا وكذا يقال
فيما يأتي (قوله وقد
الاسماء الخمسة) الاولى
حذف الخمسة لان المبتدأ
هو الاسماء فقط والضمي
وهو الاسماء المتصلة بما
ذكر (قوله نظيره ما في
أي مثل الاعراب الذي
مرفى قوله وأما الاسماء
الخ وما قبله (قوله فترفع
الخ) انما أعربت
بالحروف نظير الاسماء
لتوافقها في الدلالة
على المتن وغيره وحاولوا
نصبها على جزمها كما
حاولوا نصب بعض الاسماء
على جرّها (قوله مبنى
للم اسم فاعله) أي
مصوغ للاسناد لمفعول
لم يذ كر فاعله أي فاعل
فعل ذلك المفعول
فالكلام على حذف
مضاف (قوله أيضا)
أي كما أن ضمير ما قبله
راجع لها (قوله
تنازع) التنازع لغة
التجاذب واصطلاحا
أن يتقدم علمان
فاكثر على معمول كل
منهما طالبا له من جهة
المعنى انتهى غزوي
(قوله فعند البصريين
الخ) أي فالاولى عند
البصريين أنه متعلق
الخ وهذا هو الحق لا
ما سبق كما علمت
(قوله على ذلك) أي
اعراب يفعلان ولن

عوض عن التنوين في الاسم المفرد ويصوب ويخفض بالياء فالنصب نحو رأيت الزيدين واعرابه رايت فعل
وقاعل والزيدين مفعول به منصوب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة لانه مثنى والتنوين
عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخفض نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وقاعل بالزيدين جار
ومجرور وعلامة جرّه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والتنوين عوض عن السين في الاسم
المفرد ثم فرغ في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال (وأما جمع المذكر) الخ واعرابه الواو
حرف عطف أو الاستئناف أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف
اليه مجرور بالكسرة لظاهرة (السالم) نعم لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما
يرفع فعل مضارع مبنى للجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب
الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار
ومجرور متعلق برفع (وتنصب ويخفض بالياء) واعرابه نظيره ما في المتن يعني أن جمع المذكر السالم يعرب
حاله الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين
واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم ورأيت الزيدين رأي
فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه
الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وقاعل
و الزيدين جار ومجرور وعلامة جرّه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم (وأما الواو)
حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الأنباء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخئة) نعت للأنباء ونعت
المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما رفع فعل مضارع مبنى للم اسم فاعله مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الأنباء والجملة من الفعل ونائب
الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما
(بالواو) جار ومجرور متعلق برفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبنى للم اسم فاعله ونائب
الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتخفض)
الواو حرف عطف وتخفض فعل مضارع مبنى للم اسم فاعله وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر
جواز تقديره هو يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بنخضض (وأما الأفعال الخمسة فترفع) واعرابه
نظيره ما في (النون) الباء حرف جر والتنون مجرور بالياء وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق
بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبنى للم اسم فاعله مرفوع بالضمة ونائب الفاعل
ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة على جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف
عطف تجزم فعل مضارع مبنى للم اسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود أيضا على
الأفعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (يخذفها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامة جرّه الكسرة
الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من نصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق
بالاول وحذف مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعني
أن الأفعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الأفعال الخمسة والألف فاعل مبنى على الكون في محل رفع وتعرب في حالة
النصب بخذف النون نحو لن يفعلا واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال و يفعلا فعل مضارع منصوب ولن
وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بخذف النون نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي
وجزم قلب و يفعلا فعل مضارع محذوم لم وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة

يفعلون يفعلان أي فيقاس على يفعلان يفعلان ويفعلون وتفعلان فكلها مرفوعة بثبوت النون والألف

والواو والياء قاعل و يقاس على لن يفعلان تفعلوا لن تفعلوا لن تفعل فكلها منصو بقولهامة نصبها حذف النون والالف والواو والياء قاعل و يقاس على لم يفعل لم تفعلوا لم تفعلوا لم تفعل فكلها مجزومة وعلامة جزمها حذف النون والالف والواو والياء قاعل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب الأفعال﴾ (قوله كأن تقدم) أى مثل الاعراب المتقدم في باب الاعراب (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله والاولى الخ) هو بفتح الهمزة وقد تقدم وجه الاولوية (قوله تقديره) أى المذكور من الخبر والمبتدا المحذوف (قوله الأفعال) جمع فعل بكسر الفاء وعدل عن الاضمار الذي هو مقتضى المقام ايضا (قوله بدل) أى أو خبر لمبتدا محذوف (قوله منونة) حال أى واللام تأت التقاء الساكنين (قوله حذف) أى الحركة فصار ما بين بكون النون (قوله حذف الباء) لانها جزء كلمة (قوله والماضى) أى (٤٥) والفعل الموصوف بذلك وانما قدمه على المضارع ثم المضارع على الامر افتداء

﴿باب الأفعال﴾

اعرابه كما تقدم من الأوجه السابقة والاولى جعله خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب واعرابه هاء حرف تلييه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع بالضمعة الظاهرة و بابل مضاف والأفعال مضاف اليه مجرور بالفسرة الظاهرة (الأفعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ماضي) بدل من ثلاثه بدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لاتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى بتحريك الياء منونة فاستقلت الحركة على الياء حذفت فالتى ساكنان الياء مع التنوين فحذف الياء لاتقاء الساكنين والماضى ما دل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن يقبل ناء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضمعة (ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلام وعلامة جزمها السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمعة (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والامر ما دل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل باد المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضرب في واعرابه اضرب في فعل أمر مبني على حذف النون والياء اعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبر المبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو والاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمعة ويصح نصبه على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمعة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والقاعل مستمر وجو باتقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف و (ضرب) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبني على السكون في محل جر وهذه أمثلة الأفعال الثلاثة الماضى والمضارع والامر على اللف والنشر المرتب فان قلت كيف تعرب هذه الأفعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجر مع أنه ممنوع منها قلت هي أسماء باعتبار لفظها فلا يدخلها الجر محلا (فالماضى) الفاء الفصيحة الماضى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة

بالقرآن العظيم فان الله ذكر أولا الماضى في قوله انما أمره اذا أراد شيئا ثم المضارع في قوله أن يقول ثم الامر في قوله كن فتفطن (قوله ما) أى لفظ (قوله دل) أى بالمعنى التضمنى ان اختبرت النسبة الى فاعل معين أو المطابق لان لم تعتبر انتهى فليوبى (قوله على حدث) كالضرب في ضرب (قوله وعلامته) أى الماضى (قوله ومضارع) أى مشابه للاسم في مطلق الحركات والسكنات كضارب ويضرب (قوله الحال) هو القدر المشترك بين الماضى والمستقبل (قوله وأمر) هو لغة تقيص النهى وجمعه أوامر واصطلاحاً ما ذكره الشارح (قوله

في المستقبل) أى حاصل في المستقبل أى بعد اللفظ بالصيغة (قوله ويصح الخ) الاولى الاحالة على ما سبق لان العهد قريب (قوله مبني على الفتح الخ) فيه انه في كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقدرة منع منها حركة الحسكية وكذا يقال فيما بعده لكن بإبدال حركة الحسكية بكون الحسكية في الثالث (قوله فعل مضارع) أى على صورته والافه في كلام المصنف اسم (قوله وهذه) أى الالفاظ الثلاثة وهي ضرب الخ (قوله الماضى) خبر محذوف أو بدل (قوله المرتب) لان ضرب برابع لقوله ماض ويضرب لمضارع واضرب لامر (قوله الأفعال) أى ضرب الخ (قوله كاعراب الاسماء) حيث جعلت مضافا (قوله انه) أى الجر (قوله منها) أى الأفعال (قوله قلت) أى مجيبا عن هذا السؤال (قوله هي) أى الأفعال وقوله باعتبار لفظها فالمعنى نحو هذه الالفاظ (قوله فلذا) أى فلكونها أسماء فهذا الاعتبار (قوله محلا) أى لفظا لان صورتها أفعال (قوله الفاء الفصيحة) والتقدير اذا أردت معرفة أحكام كل فالماضى الخ

(قوله مفتوح الآخر الخ) أي مبنى على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يستل عن علته لأنه الأصل في الأفعال وأما كونه على حركة فلهمايته الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبراً وحالاً وإنما كانت الحركة خصوص الفتحة لخفتها وتقل الفعل (قوله دائماً) ظرف تفسير لا بد (قوله أما لفظاً) أما بـ كسر الهمزة اعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظاً تمييزاً ومنسوب ينزع الخافض (قوله وأما) الواو حرف عطف وأما حرف تفصيل أو الواو زائدة وأما العطف وصرح ابن الحارث في شرح المفصل بأن يجوز قولنا وأما هو العاطف في جاء أما زيد وأما عمر وقال لا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أيأوهيا انتهى من الداميني على المعنى (قوله عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وعصاه مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (قوله وأما تقدير التعذر) معطوف على أما لفظاً وكذا ما بعده (قوله لأن الواو الخ) وأما تعذر موا ودعوا فالفتح مقدر على الالف المتعاقبة عن الياء والواو لأن الأصل رميو ودعوا وتحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما فقلبتا أنا فالتقى ما كانا حذف الالف بقيت الفتحة لتدل عليها (قوله المحل) هو الياء (قوله كراهة) مفعول لأجله أي لأجل كراهة الخ وأما نحو بقرة وشجرة فالثناء في نية الانفصال وأما جندل فاصله جندل ثم إن كراهة الخ في الثلاثي وبعض الخامس كانطلقت

(٤١)

ومحل الرباعي كد حرجت والسداسي كاستخرجت وبعض الخامس كتعظمت عليه اجراء للباب على ونبرة واحدة واختار بعضهم أن الموجب لسكون آخر الفعل تمييز الفاعل من المفعول في نحو أكرمنا بالسكون وأكرمنا بالفتح وحملت التاء ونون النسوة على ما للساواة في الرفع والاتصال فتدبر (قوله فيما الخ) أي في تركيب هو أي ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الاتصال لأن الضمير بشدة

رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه ومفتوح مضاف و (الآخر) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أبداً) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن الفعل الماضي مبنى على الفتح دائماً أما لفظاً نحو ضرب زيد وأعرابه ضرب فعل ماض ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وأما تقدير التعذر نحو ألقى موسى عصاه وأعرابه ألقى فعل ماض مبنى على الفتح مقدر على الالف منع من ظهورها التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وأما تقدير المناسبة نحو ضربوا وأعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع وإنما كانت حركة مناسبة لأن الواو لا يناسبها الاضم ما قبلها وأما تقدير كراهة نوالى أربع متحركت نحو ضربت بسكون الباء الواحدة وأعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة نوالى أربع متحركت فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل (والأمر) الواو حرف عطف الأمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (مجزوم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه (أبداً) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل الأمر مبنى على السكون دائماً أما لفظاً نحو اضرب زيد وأعرابه اضرب فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب وأما تقدير التخلص من التقاء الساكنين إذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو اضرب يازيد يفتح الباء الواحدة وأعرابه اضرب فعل أمر مبنى على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح العارض لاتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والنون التوكيد يازيد بالحرف تداوم زيد منادى مبنى على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضربن يا هنديات

(٦ - كراوى)

ملازمته للفعل كأنه جزء منه والاتصال كلمة والفاعل أخرى (واعلم) أن قوله فيما ظرف لتوالي الأفعال لا لاربع متحركت للتلازم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لاني نحو انطلقت بل ظرفية أربع فيه من ظرفية الجزء في السكون (قوله والأمر) فدمه على المضارع على خلاف صتيه السابق لقلة الكلام عليه اهـ فليوبي (قوله مجزوم) أي يعامل معاملة لانه مبنى على السكون والحذف كأن الجزوم مجزم بهما والمراد به الجزم اللغوي وهو القطع لقطع الحركة والحرف عنه والمودى واحد وما في على السكون والحذف قوله من أياقاسم وأم أباه * ولز يداومن أباه الجيولا فن أمر من المين وهو الكذب وأياقاسم مفعول به ومضاف إليه وأم أمر مبنى على سكون مقدر للادغام ومعناه أقصد والفاعل مستتر وأباه مفعول ومضاف إليه ولز مبنى على حذف الياء والفاعل مستتر وزيد مفعول ومن أمر مبنى على السكون وأباه مفعول ومضاف إليه والجيولا صفتهم أو الله للطلاق فتدبر (قوله اضربن يازيد) يسكون لتون وتندبدها (قوله أو اتصل به نون النسوة) الأولى حذفه وتقديم المثال على قوله وأما تقدير الان السكون فيه ملقوظ (قوله النسوة) اسم جمع امرأة على غير لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله اضربن) يسكون الباء وفتح النون لأن نون النسوة يبنى للفعل معها على السكون كما في قوله تعالى وهرن يونسكن الآية

(قوله وإعرابه) أي اضر من يهتدات (قوله كاعراب ما قبله) وهو اضر من ياز يلف قول بس هذا موافق لذلك الافي اعراب يا خابدها لان
 لفعل هاتين على السكون الظاهر فالنسيب غير صحيح فافهم منصفاً (قوله على السكون) صوابه على الفتح كافي بعض النسخ (قوله بخلافها)
 أي وهن لم تلبس بخلافها أي بخلافها (قوله كما علمت) أي من قولنا والنون للتوكيد (قوله هذا) أي محل كونه منبياً على السكون اللفظي
 أو التقديري (قوله كان) أي فعل الامر (قوله فان كان الخ) شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله أو كان من الافعال الخ) عطف على قوله
 فان كان معطلا (قوله نحو افعل الخ) دخل سلام من قول الشاعر
 وشأنها خير وبينة مفعول سلا وكلاوا اشر في غيرها (قوله والحاصل)
 أمر وفاعل وما استفامية مبتداً (٤٢)

أي حاصل حكم فعل
 الامر على طريق
 الاختصار (قوله فيه)
 أي في يضرب (قوله
 مبني على السكون)
 توضيح لما فهم من قوله
 كذلك (قوله وعلى
 ذلك) أي وأنى على
 ذلك أي ما قلناه في
 الحاصل (قوله رفة)
 مجرور بالفتحة نيابة
 عن الكسرة العلمية
 والتأنيث (قوله المشهور)
 بالرفع صفة للمضاف
 وبالجر صفة للمضاف اليه
 (قوله والامر) الواو
 بحسب ما قبلها والامر
 مبتدأ أو مبني خبره وقوله
 على ما أي الذي جار
 ومجرور متعلق بمبني
 وقوله يجزم مضارع
 مبني للجهر وقوله به
 متعلق به وقوله مضارعه
 نائب فاعل ومضاف اليه
 وقوله أيا حرف نداء

واعرابه كاعراب ما قبله الا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبلها
 فانها هي للتوكيد كما علمت هذا اذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الافعال الخمسة فان كان مبتدأ أي آخره حرف
 علة فانه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وادع وارم واعرابه اخش فعل أمر مبني على حذف الالف
 والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو بالتقديره أنت وادع الواو حرف عطف وادع فعل أمر مبني على
 حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجو بالتقديره أنت وارم الواو حرف عطف وارم
 فعل أمر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو بالتقديره أنت أو كان من
 الافعال الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو افعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا
 النون والالف فاعل وافعلوا الواو حرف عطف وافعلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وافعلوا فعل
 أمر مبني على حذف النون والياء فاعل والحاصل أن فعل الامر يبنى على ما يجزم به المضارع مع ما كان مضارعه
 يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فان الامر منه كذلك مبني على السكون نحو اضرب وان كان
 مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعلوا ولم يفعلوا ولم يفعلوا ذلك يبنى على
 الحذف تقول اخش وادع وارم افعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا وافعلوا
 والامر مبني على ما يجزم به مضارعه أي آمن يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف أو للاستئناف المضارع مبتدأ فروع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي
 أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص رفع الاسم
 وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أو له مجرور بني وعلامة جره الكسرة الظاهرة في أول مضاف والماء مضاف
 اليه مبني على الكسرة في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل نصب خبر كان مقدما (إحدى) اسم
 كان مؤخر امر فروع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل
 لها من الاعراب صلة ما على الأول أو محنارفع صفة لها على الثاني واحدى مضاف (الزوائد) مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة (الاربع) صفة للزوائد وصفة للمجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
 (بجمعها) يجمع فعل مضارع فروع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وها
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف
 والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (أنت) أي فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على

مبني على السكون لا محل له وقوله من أي الطالب الذي مبني على ضم مقدر منع منه السكون الأصلي في محل نصب
 فهو بفتح الميم وقوله يفهم فعل مضارع وفاعله يعود على من (قوله من أوله) الظرفية فيه وفي الآخر ما جرى على الالسة والتقدير غير معناها
 (قوله على الأول) هو على كونها موصولة (قوله على الثاني) هو كونها نكرة (قوله الزوائد) جمع زائدة دليل احدي وانما اخبرت هذه
 الحروف لانها أخف من غيرها وخست بالمضارع لانها طارئة كما أن المضارع طارئ بعد الماضي (قوله قولك) أي مقولك وأنت بدل عنها أو
 عطف بيان والكلام على حذف مضاف أي حروف مقولك أنت لا معناه وقد أتى الشارح القول على حاله فجعل محل أنت نصباً (قوله أنتي
 فعل ماض) وهو ان لم يتصل بالضمير مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهورها التعذر وأصله أنتي شحريك الياء فقلت ألفتا شحركها
 وانفتاح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لانه يرد الاشياء الى أصولها فان اتصل به كافي كلام المصنف بني على فتح مقدر على آخره منع من

ظهوره اشتغال المحل بالكون العارض (قوله بمعنى أدركت) نفيه تفاعل حسن قلنا عبره ولم يعبر بنائب لمافيه من التنازع
اذمعناه بعدت (قوله ويشترط الخ) ترك المصنف الشروط انكلا على الموقف (قوله للتكلم) أى لتكلم المتكلم لان هذه الحروف
موضوعة للتكلم والخطاب والغيبة بخلاف الضمائر فافهم (قوله أكرم) بفتح الهمزة والراء (قوله قلنا) أى فلا حل كونهما للغائب
(قوله المعظم نفسه) أى الذى يأتى بها على وجه التعظيم باقامة نفسه مقام جماعة وان لم يكن فى الواقع كذلك واستعمالها
فى هذه الحالة مجاز حيث أطلق مالا يجمع على الواحد (قوله معه) (١٢٣) أى المتكلم أى مع فى الوضع

فليس المراد أنها
موضوعة للتكلم
بشروط مصاحبة غيره
لان الوضع لكل فاقول
أوله وغيره كان أولى
(قوله ترجس) بفتح
النون وسكون الراء
وفتح الجيم والسين المهملة
(قوله ترجس زيد
الدواة) فعل وفاعل
ومفعول والدواة يكتب
منها وجهادويات مثل
حصاة وحصيات (قوله
الترجس) بكسر النون
وفتحها والجيم مكسورة
لاغير (قوله برأ) بفتح
الياء لتحتية وسكون
الراء (قوله برأ يداخ)
مثال لدخولها على
الغائب لان الاسم الظاهر
من قبيل الغيبة (قوله
برأته) مثال لدخولها
على التكلم (قوله
بالحناء) ولو قال بالبرأ
أى الحناء لكان أحسن
(قوله خبثته) أى
صبغ الثيب وهو من

الضم فى محل رفع والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب مفعول القول وأثبت بمعنى أدركت بمعنى أن الفعل
المضارع هو ما كان سبباً وحرف من الحروف الاربعة المجموعة فى قولك أثبت وهى الهمزة وشرط أن
تكون للتكلم نحو أقوم وأعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا فالهمزة فى أقوم للتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب
تقول أكرم زيد عمر فلذا دخلت على الماضى والنون وشرط أن تكون للتكلم المعظم نفسه أو معه
غيره نحو تقوم وأعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
والفاعل مستتر فيه وجوباً بتقديره نحن فالتون فى تقوم للتكلم المعظم نفسه أو غيره معه بخلاف نون ترجس
فانها للغائب فلذا دخلت على الماضى تقول ترجس زيد الدواة اذ جعل فيه الترجس والترجس نبت ذو رائحة
طيبة والياء التحتية وشرط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد وأعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء فى يقوم للغائب بخلاف ياء برأ فانها تكون للغائب
والتكلم فلذا دخلت على الماضى تقول برأ زيد بالشيب ويرأته اذ حصبته بالحناء والتاء القوقية وشرط
أن تكون للغائبة أو للماضى نحو تقوم هند وتقوم يازيد وأعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً بتقديره أنت ويا حرف نداء وزيد منادى مبنى على الضم فى محل نصب
فالتاء فى تقوم للغائبة أو الخطاب بخلاف تاء تعلم فانها للغائبة فلذا دخلت على الماضى تقول تعلم زيد المسئلة
فهذه أعنى أقوم وتقوم بالنون ويقوم بالتحتية وتقوم بالقوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حروف
الزيادة فى أولها والاستقرار واجب فيها إلا المبدوء بالياء والتاء والغائبة فان الاستقرار فيها جائز لا واجب وسميت
هذه الحروف الاربعة بالحروف الزائدة لانها على الفاء والعين واللام المسميات بالميزان الاصلى فان يقوم
على وزن يفعل بكون الفاء وضم العين اذا أصله يقوم على وزن ينصرف قلت حركة الواو الى الساكن قبلها
فصار يقوم على وزن يديم فالتاء تسمى فاء الكلمة لكونها فى مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة
والميم تسمى لام الكلمة لكونها فى مقابلة العين واللام فى يفعل فهذه الحروف الثلاثة هى الاصول فتعين
زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو والاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى
محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدأ) ظرف زمان منصوب على الظرفية
(حتى) حرف غاية وجز (يدخل) فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوباً بابتدأ حتى وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه
اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمه ظاهرة (أو) حرف عطف (جائز) معطوف
على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن الفعل المضارع يستمر على رفعه الى وجود
ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه واختلف فى رفعه فاقيل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم

باب ضرب كفى التجريد (قوله تعلم) بفتح التاء وشد اللام (قوله تعلم زيد المسئلة) فعل وفاعل ومفعول (قوله والاستقرار) أى استقرار الضمير
(قوله الاصلى) أى لمقابلة الاصول لها (قوله ومثلها) أى الياء فى الزيادة (قوله غايه) أى الرفع (قوله وجز) أى للصدر المنسبك لان
الفعل بعدها فى تأويل المصدر (قوله مضمره) حال (قوله فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الاحتراز عن التناصب
المهمل نحو أن تقرأ أن وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله فاقيل الخ) هو ما ذهب اليه حذاق الكوفيين ومنهم الغراء اه أشموني (قوله
هو الصحيح) أى لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله التجرد الخ) (قول المحشى الدواة) نسخة الشارح الدواة فلعلها نسخته وقعت له اه مصححه

قال قلت التجرد دعى والرفع وجودى والدعى لا يكون علامة للوجودى قلت قد أجيب عن هذا بعد تسليم أن التجرد دعى باله عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ يقتضى تغييره واستعمال النفي والحمى به على صفة مالمس بعدى اه أشموني (قوله وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائي كافي الأشموني (قوله وقيل مشابهة الخ) هذا قول نعلب كافي أيضا (قوله وقيل حاوله الخ) هذا قول البصريين كافي أيضا (قوله ورد) بفتح الراء مبتدأ خبره يعلم (قوله ماعدا الأول) وهو التجرد (قوله المطولات) أقول فسر الثاني بأن أحرف المضارعة حرم من المضارع وجزء النفي لا يعمل فيه والثالث بأن المضارعة إنما اقتضت أعرابه من حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الأعراب إلى عامل يقتضيه والرابع بنحو جعلت أفعل ورأيت الذى يفعل وسبقوم زيد وسوف يقوم زيد فإن الفعل في هذه المواضع مرفوع مع أن الاسم لا يقع فيها فالولم يكن للفعل رافع غير رفوعه موقوع الاسم لكان في هذه المواضع مرفوعا بالرافع وهو باطل (قوله فالنواصب الخ) أن للعهد الذي كرى لتقدم ذكره فردا هو جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة وقدمها على الجوازم لأن أثرها وجودى (٤٤) وهو الحركة بخلاف الجوازم فدعى والأول أشرف والمراد أثرها الأصلي فخرجت الأفعال

وقيل أحرف المضارعة وهي الأحرف الأربعة السابقة وقيل مشابهة للاسم في الحركات والسكنات كيضرب فإنه على وزن ضارب وقيل حاوله محل الاسم ورد هذه الأقوال ماعدا الأول يعلم من المطولات • ثم شرع في بيان الناصب والجوازم مقدما الأول على سبيل اللغو والنشر المرتب فقال (فالتواصب) الفاء فاء القصبحة التواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ يعني أن التواصب للفعل المضارع لفظا إذا لم يتصل به إحدى التوين أو محلا إذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أو أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار للأول بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بأن لكونها أم الباء وهي تنصب المضارع لفظا والماضى والامر محلا مثال المضارع يعجبني أن تقوم وأعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجوازم وعلامة مرفوعة صفة ظاهرة في آخره والنون للوقاية والياء مفعول مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنت ومثال الماضى يعجبني أن قام زيد وأعراب يعجبني كما تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماضى مبنى على الفتح في محل نصب بان وزيد فاعل وأن وما بعدها في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الامر أشرت اليه بان قم وأعرابه أشرت فعل وفاعل إلى حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر بالي لانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب والباء حرف جر وأن حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر مبنى على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير أشرت اليه بالقيام وسميت مصدرية لسبكها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب لن وهي حرف ينصب المضارع

الثمة حال نصبها ثم ان ظاهر المصنف أن العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين وما فعله الشارح في الستة الآتية إخراج له عن ظاهره (قوله لفظا) تمييز ومنه محلا (قوله إحدى التوين) أى بون التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله وذلك) أى إحدى التوين نحو زيد يعجبني أن يضرب من بالتخفيف والتشديد والنسوة أعجبني أن يضربن (قوله بنفسها) متعلق بالنواصب

(قوله وبغيرها) أى وهو أن وهذا يقتضى أنها تنصب بسبب وجود غيرهما مع أن غيرها هو الناصب ويمكن تصحيحه بأن المراد أولها نصب ظاهر بسبب نصب غيرها باطن الفعل فتأمل (قوله عشرة) بالرفع خبر أن (قوله أربعة) بدل من عشرة (قوله للأول) أى الأربعة التي تنصب بنفسها (قوله للاستئناف) أى البياني (قوله هي وما عطف الخ) دفع به ما يقال إن المبتدأ جمع والخبر مفرد (قوله في محل رفع) أى في محل اسم معرب لوزن كرك لكان مرفوعا (قوله أم الباء) أى الكثير والسنانع في النصب (قوله والماضى الخ) الصواب إسقاطه لأنها تدخل على ما ذكر ولا تنصبه ونقل النصب عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المعنى على تحطئة من قال بالنصب وإنما حكم على موضع الماضى بالجزم بعد أن الشرطية لأنها أثرت القلب إلى الاستقبال في معناه فأنثرت الحزم في محله ككافى المعنى فافهم (قوله للوقاية) أى لحفظ الفعل من وجود الكسر في آخره (قوله كما تقدم) أى في المثال الذى قبله (قوله وأن وما بعدها الخ) فيه تسماع فان أن آلف في السبك والتأويل والمسوك إنما هو الفعل فقط (قوله فاعل) بالجر صفة لمصدر هو مضاف إليه على قصد لفظه (قوله والتقدير الخ) كان عليه أن يز يدو يعجبني قيام زيد (قوله وأن وما بعدها الخ) قد علمت ما فيه (قوله مجرور) بالجر صفة لمصدر (قوله والتقدير) أى تقدير المثال بعد التأويل (قوله وسميت) أى أن (قوله لسبكها) أى سبك الفعل بعدها (قوله بالمصدر) أى قيام في المثالين الأولين والقيام في الثالث (قوله كما علمت) أى من قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ (قوله في محل رفع) لأن المقصود به اللفظ (قوله لن)

اسم أن (قوله وبني معناه) فيقوم في مثله إلا في معناه القيام وهو مني (قوله ونصيره الخ) أي بعدما كان صالحا للحال والاستقبال (قوله واذن) كسر الهمزة وفتح الدال المعجمة وترسم النون ووقف عليها كما في الدمامني (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقا وتقديرا فلا تقع في الانتداء وهذا ثابت لها في كل موضع وليس المراد بالجواب ما راد في قولهم جواب الشرط ولا ما راد في قولهم نعم مثلا حرف جواب أو المراد أنها تقع في صدر كلام وقع جوابا لكلام سبق مطلقا كما تقدم أنه ملخص من المعنى والدسوق عليه والقلوب (قوله وحرره) أي على شيء أي أنها تقع في الكلام الثاني به لاجل الجزاء والمقابلة والمكافأة على شيء وهذا ثابت لها لما لو قد تمتعص للجواب بدليل أنه يقال أحبك فتقول اذن أنطق صادقا إذا لا يحجازة هالان على الصدق واقع في الحال ولا يصلح أن يكون جزءا لذلك الفعل إذا جزأه لا بد فيمن الاستقبال انتهى من المعنى والدسوق عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة الواقعة جوابا (قوله وإن يكون الفعل) أي زمان حدثه (قوله نحو اذن الخ) مثال جامع للشروط (قوله جواب) أي لقوله أريد الخ (٤٥) (قوله وجزأه) لأنه جعل جزءا

الزيارة الاكرام (قوله قال لم تكن الخ) شروع في محترقات الشرط (قوله أو فصل الخ) محترق قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترقات (قوله غير القسم) أما هو فالصواب به كلافصل لأنه مشروط لا يستقل كما ذكره الأمير على المعنى (قوله تصدق) أي في الحال (قوله تعين الخ) جواب ابن من قوله فإن لم تكن الخ (قوله الفعل) أي أكرم في مثالي عدم وقوعها في المصدر والفصل وتصديق في مثال عدم استقبال الفعل (قوله بعدها) أي اذن (قوله من غير الخ) أي حال كون النصب كأننا من غير الخ (قوله أن تكون الخ) ما دخلت

وبني معناه ويصير خالصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد وأعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ووزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف اذن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب اذن وهي حرف جواب وجزأه يشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن أكرمك جوابا لمن قال أريد أن أزررك وأعرابه اذن حرف جواب وجزأه نصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب فإن لم تكن في صدر الجواب يابز بدان أكرمك أو فصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن يابز أكرمك أو كان الفعل غير مستقبل نحو اذا تصدق جوابا لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الأمثلة الثلاثة (وكني) الواو حرف عطف كي معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب المضارع كي ويشترط في النصب بهما من غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهي التي تقدم عليها اللام إما العطف نحو لكيلا تأسوا وأعرابه اللام كي وكي حرف مصدرى ونصب ولانافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع وإما تقديرا نحو قوله تعالى كي تقرر عينها إذا قدرت اللام قبل كي وأعرابه كي حرف مصدرى ونصب وتقرر فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقرر مرفوع بالضممة الظاهرة وعين مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وسميت حينئذ مصدرية لتأويلها مع ما بعدها بمصدر أي لعدم اسمها تكم ولقرة عينها فإن لم تقدم عليها اللام لالفاظ ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضمره وجوبا بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم وأعرابه جئت فعل وفاعل وكي حرف تعليل كجر وأقرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد كي للتعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا العلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لأنها بمعنى اللام فهي علما قبلها أي جئت لأقرأ العلم ولما انتهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها أخذ يتكلم على النواصب التي تنصب بأن مضمره بعدها

عليه أن في تأويل مصدر نائب فاعل يشترط (قوله وهي) أي كي المصدرية (قوله لام كي) المراد بها اللام الموضوعة للتعليل ولو لم تستعمل فيه نحو وأمرنا النبي لرب العالمين فأنها في هذا الزائدة (قوله ولانافية) أي وهي لا يضر الفصل بها بين الناصب والمنصوب (قوله وسميت) أي كي (قوله حينئذ) أي حين اذ تقدمتها اللام لفظا وتقديرا (قوله لتأويلها الخ) فيمساحة كما تقدم (قوله أي لعدم اسمها تكم) صوابه أسألكم أي جزاكم وفعله أسعى يعني جزن لأن ما ذكره مصدر أسماء الممدود بمعنى أذن وليس مرادها كما في القلوب وهذا راجع للثال الاول (قوله ولا فرار عنها) أي استقرارها وسكونها والنظر إلى ولدها موسى عليه السلام هذا راجع للثاني (قوله ولا تقديرا) أي نية (قوله حرف تعليل) أي حرف مفيد لذلك أي دال على أن ما قبله سبب في حصول ما بعده (قوله وتكون) أي كي للتعليلية ناصبة الخ فيه إن الناصب حينئذ أن وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ وللفعل حينئذ منصوب بأن مضمره وجوبا بالكان ظاهرة (قوله حينئذ) أي حين ادلم تقدم عليها اللام مطلقا لالفاظ ولا تقديرا (قوله التي تنصب بأن) أي التي تنصب ظاهرا بسبب نصب أن للفعل باطنا

(قوله وانما أضمرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله لانها الخ) علامة لاضمارها دون غيرها (قوله فلذا) أي فلابد من كونها أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظ بها (قوله ولا مكي) أي اللام الموضوع للتعليل ولولم تستعمل فيه كما تقدم قد دخل نحو وليكون لهم عدوا وخرافاتها فيه لا ضرورة ونحو ليهب عنكم الرجس فاتمها في زيادة وانما أضفيت لكي لانها تخلفها في افادة التعليل (قوله من النواصب) أي ظاهرا فقوله لكن الخ استدراك على ما يتوهم من أنها نواصب في الواقع فالمعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بان الخ وكذا يقال فيما يأتي (٤٦) فلا تغفل (قوله وجو بابعدا مكي) وفي نسخة جواز وهي الصحيحة (قوله ولا م

الجحود) أي اللام
المصاحبة له (قوله أي
النفي) من اطلاق الجحود
وارادة العام لان الجحود
مصدر جحد وهو لغة
انكار ما علم فلا يكون
الامع الجاحد والمراد
هنا اللام الواقعة بعد النفي
مطلقا (قوله كان) أي
النافعة لانها المنصرف
لها عند الاطلاق (قوله
المنفية) بالرفع صفة
لكان لانها فاعل يسبق
(قوله فالاولى) أي
فقال الاولى وهي المسبوقه
يكن المنفية بما (قوله
وما كان الله الخ) أي
اتنى حصول التعذيب
لوجودك يا رسول الله
فيهم (قوله والجله الخ)
فيه ان هذا يظهر على
أن اللام زائدة ناصبة
بنفسها أما على أن
الناصب أن مضمره
واللام أصلية فالخبر متعلق
بالحار والمجرور لان
الفعل مؤول بالمصدر
بواسطة أن المضمره وهو

وانما أضمرت أن دون غيرها لانها أم الباب فلذا علمت ملفوظة ومقدرة واضمارها اما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا م مضاف و (كي) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعني أن من النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بأن مضمره جواز ابعدا مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو با تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بيقين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا م مضاف (الجحود) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن من النواصب للمضارع لام الجحود أي النفي لكن بان مضمره وجو بابعدا هو ضابطها أن يسبقها كان المنفية بما أو يكن المنفية بلم فالاولى نحو قوله تعالى وما كان الله ليضلهم واعرابه مضافية وكان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر لله اسمها مرفوع بالضمه الظاهرة ليعلمهم اللام لام الجحود ويغيب فعل مضارع منصوب بان مضمره وجو بابعدا لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والهام مفعول مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجله من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر وهو محذوم بلم وعلامة جرزه السكون وحركه بالكسرة للتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بان مضمره وجو بابعدا لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والجله من الفعل والفاعل في محل نصب خبر يكن ولم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع حتى لكن بان مضمره وجو بابعدا هو يشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى الى أو بمعنى لام التعليل فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع الياموسى واعرابه حتى حرف غاية وجو بمعنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب بان مضمره وجو بابعدا حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة اليتالى حرف جر وناصب مبنى على السكون في محل جر بالى وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى الى أي قالوا لن نبرح عليه عا كفيين الى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر أسلم حتى تدخل الجنة واعرابه أسلم فعل أمر مبنى على السكون والفاعل ضمير مستتر وجو با تقديره أنت حتى حرف تعليل وجو بمعنى اللام وقد دخل فعل مضارع منصوب بان مضمره وجو بابعدا حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو با تقديره أنت والجنة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالتقاء) جار ومجرور وعلامة جرزه الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على التقاء والمعطوف

مجرور باللام التقدير ما كان الله مريدا لتعذيبهم وكذا يقال فيما سبأ (قوله والثانية) أي ومثال الثانية وهي المسبوقه على يكن المنفية بلم (قوله ولم) أي لانا فقين (قوله فالاولى) أي فقال الاولى وهي الجارة بمعنى الى (قوله قوله تعالى) أي حكاية عما وقع من نبي اسرائيل لما ذهب سيدنا موسى الى المناجاة بحبل الطور (قوله حرف غاية) لان ما قبلها ينتهى عند حصول ما بعدها وعلامة كونها لل غاية حاول الى عملها (قوله وجو) أي لمصدر الفعل الذى بعده هو الرجوع هنا (قوله لن يرجع) معناه نستمر (قوله عليه) أي على العمل والكلام على حذف مضاف أي على عبادة العجل (قوله عا كفيين) أي تابين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل)

لان ما قبلها علامة أى سبب فيها بعد ها وعلامة كونها تطلبة حلول كى محلها (قوله العبارة) أى عبارة المصنف (قوله والاصل) أى ما حق التركيب أن يكون عليه لان الجواب ليس هو التاسب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لانه محلها فهو محاز من نسبهما للحال لا محل (قوله الواقعتين فى الجواب) انما سمي ما بعدهما جوابا لان ما قبلهما لما كان غير حاصل لانه اما منى أو مطلوب منتظر حصوله أشبه الشرط الذى ليس يتم تحقق الوقوع فكان ما بعدهما كالجواب للشرط لكن برأى الوار المقصود منها المصاحبة فالتنصب بعدها ليس على معنى الجواب كما هو بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة فى جواب الاتساع (قوله المفيدة للسببية) فتفيد أن ما قبلها سبب فيها بعدها والمراد مع العطف أى عطف مصدر مقدر على مصدر متوهم كما ستعرف نخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المفيدة للعية) أى المصاحبة فتفيد أن ما قبلها مصاحبا لما بعدها ومجوع معه فى زمن واحد يخرج بهذا التى لمجرد العطف والاستثنائية (قوله مر) فعل أمر مبنى على السكون لا محل له وفاعله مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مبنى على حذف الوار (قوله وانه) مبنى على حذف الالف (قوله وسل واعررض) فعلا أمر والمراد الاول الاستفهام والثانى العرض (٤٧) (قوله لخصهم) متعلق بما

قبله (قوله تمن) أمر مبنى على حذف الالف (قوله وارج) مبنى على حذف الوار (قوله كذلك) أى مثل ما تقدم فى نصب المضارع الواقع جوابا وهو خبر مقدم والثنى مبتدأ مؤخر (قوله قد كلاً) قد حرف تحقيق وكل فعل ماض والالف للإطلاق أى قد كللتظم الجامع للتسعة فالفاعل ضمير عائد على معانوم ذهنا (قوله فثال جواب الامر) أى فثال نصب الفعل المضارع الوقع فى جواب فعل الامر وهذا شروى فى أمثلة الامور التسعة المجموعة فى البيت على طريق اللف والنشر المرتب

على الجرور وعلامة جوه الكسرة الظاهرة فى العبارة قلب والاصل والفاء والوار فى الجواب يعنى أن من النواصب للمضارع الفاء والوار الواقعتين فى الجواب لكن بان مضمرة وجوب بالمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية والوار الواقعتين للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التى جمعها بعضهم فى قوله مر وادع وانه وسل واعررض لخصهم * تمن وارج كذلك الثنى قد كلاً فثال جواب الامر أقبل فأحسن اليك أو أحسن اليك واعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت فأحسن الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعد فاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة قوت وأحسن كانت الواو والمعية وأحسن فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعد الواو والمعية وأحسن فعل مضارع متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقنى فأعمل صالحاً واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبنى على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء نادى بالفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والتون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب فاعمل الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا واصلحاً مفعول به منصوب وان قلت وأعمل كانت الواو والمعية وأعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعد الواو والمعية ومثال جواب النهى قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضى واعرابه الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة جزمه حذف النون والوار فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا فيحل الفاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعد فاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بيحل وغضى فاعل محل مرفوع بضمه مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وان قلت ويحل فى غير القرآن كانت الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعد الواو والمعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد فى الدار فاذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام

(قوله أقبل الخ) أى ليكن منك اقبال الى فأحسن منى اليك أو واحسان فألحسان اما سبب عن الاقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أى مالكى (قوله وفقنى) للتوفيق خلق القدرة على الطاعة فى العبد (قوله حذف الخ) أى للعلم بها وحذف ما يعلم جائز (قوله ظهورها) أى الفتحة (قوله المحل) أى الياء (قوله بحركة المناسبة) وهى الكسرة (قوله فيه) أى عليه (قوله وهو) أى وفق (قوله دعاء) أى فعل دعاء (قوله نادى) أى مع الله عز وجل اذ لا يلىق أن بأمر الخلق خالقه (قوله أنت) أى بالله (قوله وان قلت وأعمل) أى بأن ابدلت الفاء بالوار (قوله النهى) هو طلب الترك بالصيغة وهو ضد الامر (قوله ولا تطغوا) خطاب لى اسرائيل (قوله فيه) أى ما رزقناكم بالاخلاق بشكره والسرف والبطر والنوع عن المستحقين (قوله فحل) أى ينزل أو يجب والاول على ضم الحاء والثانى على كسرها (قوله غضى) أى عذابى (قوله وهو) أى السؤال (قوله الاستفهام) أى طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أى هل حصل من زيد نبوت فى الدار فذهاباً أو وذهاب معنى اليه ولا خصوصية لحرف الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعونى فاستجب له

(قوله بلين) أي سهوله وتلطيف بأن يكون الطلب غير أكيد (قوله ورفق) عطفت تفسير (قوله أداة عرض) أي حروب وآلة يؤدى بها ذلك (قوله وازعاج) عطفت تفسير بان (٤٨) يكون الطلب مؤكدا الانساهر فيه (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء الذي لا يطمع في حصوله وهو المستحيل كقوله

ألا ليت الشباب يعود يوما

فأخبره بما فعل المشيب (قوله أو ما فيه عسر)

أي أو طلب شيء يطمع في حصوله لكن بعسر

وكلفة (قوله نحو ليت الخ) أي نحو قول التقير

يت الخ أي ليت ثبت مال كأنني فتصدقا أو تصدقا

منه (قوله الشيخ) هو من بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيرا (قوله التني) وهو

لاخبار بالعدم (قوله لا يقضى الخ) أي لا يحكم

على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد نفي

القضاء والموت معا على أن يكون القضاء سببا

لموت لأنه إذا اتقى السبب اتقى السبب

(قوله في محل رفع) أي في محل اسم لو ذكر رفع

على اليانية (قوله في غير القرآن) لأن القرآن

بالقاء لا غير (قوله فالجواب الخ) أي

فالفعل المضارع الواقع في الجواب الخ (قوله

القسعة) أي الامر والدعاء والنهي والاستفهام والعرض والتحضيض والتخي والتخي واعلم أنه إذا

وزر لمعتد أمر فوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خير المبتدأ فذهب إليه الفاء فاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً باتقديره أنا إليه جار ومجرور متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو والمعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء والمعية ومثال جواب العرض وهو الطلب بلين ورفق ألا تنزل عندنا فتصيب حبرا واعرابه الأداة عرض ونزل فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً باتقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف وناء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر فتصيب الفاء فاء السببية تصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً باتقديره أنت وخيرا مفعول به منصوب وإن قلت وتصيب كانت الواو والمعية وتصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء والمعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب بحث وازعاج هلا كرم متز يدافيشكروا عرابه هلا أداة تحضيض وأكرم مت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب فيشكر الفاء فاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء السببية والفاعل مستتر جوازاً باتقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو والمعية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء والمعية ومثال جواب التني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر نحو ليت لي ما لا فاقصد في منعوا عرابه ليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر وولي الاسم حرف جر والياء ضمير مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فاقصد الفاء فاء السببية وأصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً باتقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق بأصدق وإن قلت وأصدق كانت الواو والمعية وأصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء والمعية ومثال جواب التبرج وهو طلب الامر المحبوب نحو ليت لي أراجع الشيخ فيفهمني المسئلة واعرابه لعل حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضممة للظاهرة والفاعل مستتر وجوباً باتقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل فيفهمني الفاء فاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء السببية والفاعل مستتر جوازاً باتقديره هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة وإن قلت ويفهمني كانت الواو والمعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء والمعية ومثال جواب التني قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لا نافية ويقضى فعل مضارع مبني للميم فاعله مرفوع بضممة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء فاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء السببية وعلامة نصب حذف النون والواو فاعل وإن قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو والمعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء والمعية فالجواب في هذه الامثلة التسعة منصوب بأن مضمرة وجوباً بـفاء الفاء أو الواو (أو) الواو حرف عطف أو معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع معني أن من التواصب للضارع أولكن بأن مضمرة وجوباً بـفاء واعرابه لا نافية وتكون بمعنى إذا كان ما بعدها ينقضى دفعة واحدة أو بمعنى إلى إذا

كان

والدعاء والنهي والاستفهام والعرض والتحضيض والتخي والتخي واعلم أنه إذا

سقطت الفاء من جواب الطلب وقصده الجزاء جزم نحو فل تعالوا أتلى أي إن تأتوا أتلى (قوله في النصب بها) أي بأن بعدها (قوله ما بعدها الخ)

خياراً غير ما قبلها فيه وفيها بعده

(قوله فنيا) انشاء للعطف (قوله الاولى) أى وألتي بمعنى الا (قوله موطن) أى بمهدة ودالة على القسم والجملة بعدها جوابه (قوله حرف عطف) لعطفها مصدر الفعل الذى بعدها على مصدر الفعل الذى قبله: (قوله والاسلام يحصل الخ) مبنى على ما قبله وأما على عبارة الغير فتقول والقتل يعنى ازهاق الروح وخروجها بنقضى دفعة واحدة (قوله فلذا) أى فلاجل كون الاسلام يحصل دفعة واحدة (قوله لأزمنك) من الملازمة وهى عدم المقارفة وهو بفتح الهمزة (قوله أو تقضى) أى الى أن تقضى أى تعطى فأو بمعنى الى وما قبلها على عبارة الغير وهو الملازمة تنقضى شيئا فشيئا (قوله حتى) أى ما ثبت لي عندك (قوله المثالين) أى لاقتلن الكافر أو يسلم ولازمنك أو تقضى حتى (قوله مصدر مؤولا) أى من الفعل يعاها (قوله مقدر) أى متوهم من الفعل قبلها (قوله قتل) هو مصدر كالاسلام (قوله الزام) هو مصدر كالقضاء (قوله وحاصل ما ذكره الخ) الاولى أن يقول وحاصل ما تضمنر بعده أن لان المصنف لم يصرح

(٤٩)

بأضمارها بعد واحدما ذكر فاقهم (قوله وهى اللام) أى لام كي ولام الجحود (قوله وكى التعليلية) أى التى بمعنى لام التعليل أى فانهما تاجر مصدر ما بعدها حتى (قوله والجوازم) جمع جازم أو جازمة كما تقدم فى النواصب والجزم فى اللغة القطع وسميت هذه الكلمات جوازم لانها تقطع من الفعل حركة أو حرفا وانما علمت الجزم لان ان لماطال مقتضاها يعنى الشرط والجزاء اقتضى القيلس تخفيفه والجزم اسقاط ثم جل عليها لم لان كلا منهما ينقل الفعل فان تنقله الى الاستقبال أى التعيين له ولم الى الماضى وكذلك لما وأما لام الامر فجزم لان أمر المخاطب

كان ما بعده ينقضى شيئا فشيئا مثال الاولى قولك لاقتلن الكافر أو يسلم واعرابه اللام موطنه للقسم وأقتلن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة فى محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر وجوازا تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الا أن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال الثانية قولك لازمنك أو تقضى حتى واعرابه اللام موطنه للقسم الأزمن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد فى محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وأو حرف عطف وتقضى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضى مبنى على السكون فى محل نصب وحقق مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحقق مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أو وفى المثالين عاطفة مصدر مؤولا على مصدر مقدر والتقدير فى المثال الاول ليقعن منى قتل للكافر أو اسلام منه والتقدير فى المثال الثانى ليقعن منى الزام لك أو قضاء منك وحاصل ما ذكره المصنف أن أن ضمير بعد ثلاثة من حروف الجر وهى اللام وكى التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهى الفاء والواو وأو ثم شرع يتكلم على الجوازم فقال (وَالْجَوَازِمُ) يصح أن تكون الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (فَمَا كُنْتَ عَشْرَ) خبر المبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الادوات التى تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهى قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعليين وبدأ بالقسم الاول فقال (وَهِيَ) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (لَمْ) لم ما عطف عليه خبر المبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لم وهى حرف يجزم المضارع وينفى معناه ويقبله الى الماضى نحو لم يلد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وبلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله (وَلَمْ) الواو حرف عطف لما عطفوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لما المرادفة للم لكن النفى بلم

(٧ - كفراوى) كاضرب مبنى فجعل لفظ العرب كلفظ المبنى لانه من له فى المعنى ولا يضر جل الاعراب على البناء فيما ذكر لكونه فرع عنه فى الفعل وحلت عليها لاقى التهى من حيث كانت ضرة لها وعمل يقية أدوات الشرط لتضمنها معنى ان (قوله الادوات) أى الكلمات (قوله جازما) تميز مؤكدا لعلمه من تجزم (قوله وهى) أى الادوات (قوله وقسم يجزم فعلا واحدا) أى بالاصالة لا بالتبعية كالعطف (قوله وقسم يجزم فعليين) أى غالبوا لا فقد يجزم فعلا واحدا وجملة نحو وقالوا مهما تأتينا الآية (قوله يجزم المضارع) أى غالبوا لا فقد برفع بعده (قوله وينفى معناه) أى يدل على انتفاء الحدث الذى هو جزء معناه معنى عدم وقوعه من الفاعل اه قليوبى واعلم أن النفي تارة يكون متصلا بالخال كفى مثال الشارح وتارة يكون منقطعا عنه نحو لم يقم زيد أى فى الزمن الماضى اذ يصح أن تقول ثم قلم (قوله ويقبله الخ) أى يدل على انقلاب الزمن الذى هو جزء معناه من عدم الماضى اليه اه قليوبى (قوله المرادفة للم) أى الموافقة لها فاق تقدم من كونها حرفا يجزم المضارع الخ ولو عبر بالمشركة لكان أولى لان المترادفين متحدان ولا اتحاد هنا لانهما يفتقران فى أمر ومنها أن لا لا تفتقرن بأداة شرط فلا

يقال لو لما تقم وانظر يقينها في المطولات والمشاركة تصدق ولو في شيء واحد واحترز بهذا من الإيجابية نحو أن كل نفس لما عليها حافظ (قوله يكون مقطوعا) أي كافي مثالنا وتارة متصلا به فالأولى أن يزبد أو متصلا به كافي مثاله المتقدم (قوله متصلا) أي لا غير (قوله أي إلى الآن ماذا أقوه) أي وسوف يذوقونه فهو متوقع الحصول ولم يحصل في الدنيا أكراما للرسول صلى الله عليه وسلم (قوله للتقرير) هو حل المخاطب على الإقرار بما عده حرف النفي وهو لم هنا فالهمزة خرجت عن الاستفهام إلا ولا يجاب إلا ببلى اه قلبوني (قوله نشرح) أي نشق (قوله السابقة الخ) (٥٠) احترز عن الفعلية في نحو ز يدو بكر الماسن الاسم وهو التزول والخواصية

نحو لما يقوم ز يدق
جواب من قال متى
تقوم والحينية نحو لما
أكرمت ز يدأى حين
أكرمت (قوله ولا م
الامر) أي سبها هو لم
لأنه الجازم وهي ما دلت
بذاتها على الطلب وإن
استعملت في غيره كالخبر
في نحو فلم يد له الرحمن
مدا (قوله يعني أن
الخامس) أي بعضه
وقوله الآتي يعني أن
الخامس أي بعضه الآخر
وكذا يقال فيما يأتي له في
لاقتدر (قوله وهو)
أي الامر (قوله الأعلى)
أي لمن أظهر العلو ولولم
نكن حقيقته كذلك
(قوله لينفق) أي على
المطلقات الخواصل أو
المرضعات (قوله ذو)
أي صاحب (قوله سعة)
أي غنى ومال (قوله
وهي) أي لام الدعاء لام
الامر أي كما أن لام
الانفاس كذلك (قوله
لام الامر) أي فتستعمل

يكون مقطوعا عن الحال والنفي بلما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه لما
حرف نفي وجزم وقلب ويذوقها فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب
مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفيفا مضاف إليه مبنى على السكون في محل جولانه
اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أي إلى الآن ماذا أقوه (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على
السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعني ان الثالث مما يجزم فعلا واحدا ألم وهي لم
لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك واعرابه الهمزة للتقرير لم
حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف
مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على السكون
في محل رفع يعني أن الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا ألم وهي لما السابقة لكن زيدت عليها
الهمزة للتقرير نحو لما أحسن اليك واعرابه الهمزة للتقرير ولما حرف نفي وجزم وقلب وأحسن
فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا واليك جار ومجرور متعلق
بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والم معطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره ولا مضاف و (الامر) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الخامس من الجوازم
التي تجزم فعلا واحدا الامر هو الطلب من الأعلى للادنى نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام لام الامر
وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن
الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف
عطف الدعاء معطوف على الامر والم معطوف على المجرور ومجرور يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم
فعلا واحدا الام الدعاء وهي لام الامر لكن سميت دعائية تأديبا والدعاء هو الطلب من الادنى للأعلى نحو قوله
تعالى ليقص علينا ربك واعرابه اللام لام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه
حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور متعلق يقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة
الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل ان كان من أعلى
لاقل منه قيل له أمر وإن كان بالعكس قيل له دعاء وإن كان من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو حرف
عطف لام معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع (في النهي) جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة للا
والتقدير ولا المستعملة في النهي يعني أن السادس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الا لا نهية والنهي طلب
الكف الجازم من أعلى لادنى نحو لا تخف واعرابه لا نهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا نهية وعلامة

فيهما معا على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز في الدعاء كما يظهر من آخر

(قوله تأديبا) أي مع المأمور لماء على الامر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكايته لما يقوله أهل النار لما لك (قوله ليقص) أي
ليحكم ما خروجه من النار (قوله وذلك) أي وبيان كون اللام تكون للامر أو الدعاء ان طلب الخ ولو اقتصر على قوله وإن كان الخ
وحنف ما عده لعلمه من تعريف الامر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما يأتي له في لا (قوله من متساويين) أي ممن أظهر التساوي
ولو كان أحدهما أعلى (قوله الكف) أي عن الشيء أي الترك (قوله الجازم) أي الذي لا ترد فيه.

(قوله ذلك) أي ويبان كون لا تسكون للنهي والدعاء (قوله بالعكس) بأن كان الطلب من أدنى لأعلى (قوله بما يجزم) أي من الالفاظ التي تجزم (قوله عكس لم) أي وما قبلت اليه الماضي مخالف لما قبلت لم المضارع لم المضارع لياضي كما تقدم له (قوله والمجزم وان بها) أي والقعلان المجزومان بان (قوله حرف شرط) أي حرف دال على تعليق مضمون جملة على مضمون جملة أخرى (قوله فعل الشرط) تسمية لأول بذلك اصطلاحية والاضافة بيانية وانما جعل شرطاً لانه علامة على وجود الثاني (٥١) والشرط في اللغة العلامة كافي بعض

حواشي خالد (قوله جوابه وجزاؤه) سمي بذلك تشبيهاً له بجواب السؤال بجزاء الاعمال لانه يقع بعد وقوع الشرط كما يقع الجواب بعد السؤال والجزاء بعد المجازي عليه وهي اصطلاحية ذكره بعض حواشي خالد (قوله واما ماضيان) عطف على امامضارعان (قوله الاصل) أي اللغة (قوله لما لا يعقل) كالبهايم (قوله تضمنت) ليس المراد بالتضمن النجوى وهو اشرب كلمة معنى أخرى لتعدي تعديتها بل المراد القهم والدلالة كافي التجريد على السعد (قوله معنى) المراد به هنا التعليق (قوله الشرط) أي ان (قوله من خير) أي أو شر لان الله يعلم الجميع ففيه اكتفاء (قوله يعلمه الله) كناية عن المجازاة (قوله مقدم) وانما قسم لانه شرط وهو

جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهي والمعطوف على الجبر ومجرور وعلامة جزم كسرة ظاهرة في آخره يعني أن السادس مما يجزم فعلاً واحداً لا المستعملة في الدعاء وهو طلب الترك طلباً جازماً من أدنى لأعلى نحو قوله تعالى لا تأخذنا واعرابه لادعائية وتأخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولا الدعائية هي لالناهيية ولكن سميت دعائية تأدياً وذلك لأن طلب الترك ان كان من أعلى لأدنى قيل له نهى وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ مما يجزم فعلاً واحداً وكلها حرف أخذ يتكلم على ما يجزم فعلياً وكلها أسماء الا ان واذما فهما حرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الاول مما يجزم فعلياً ان وهي حرف يجزم المضارع لفظاً والماضي محلاً ويقب معني الماضي للاستقبال عكس لم والمجزومان بهما امامضارعان نحو ان يقيم يقيم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم يجزم فعلياً الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه يقيم فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ويقم الثاني فعل مضارع أيضاً مجزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو فاعل مرفوع وعلامة جزمه شمة ظاهرة في آخره واما ماضيان نحو ان قام زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الأ نك تقول في قام فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه أو يهكون الاول مضارعاً والثاني ماضيان نحو ان يقيم يقيم عمرو وأولاً ماضيان والثاني مضارعان نحو ان قام زيد يقيم عمرو واعراب المثالين كما مر في نظيرهم (وما) الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يجزم فعلياً ما وهي في الاصل موضوعة لما لا يعقل ثم صممت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو للاستئناف ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لتفعلاوا مبني على السكون في محل نصب وتفعلاوا فعل مضارع مجزوم بمفاعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جازم ومجرور متعلق بمحذوف بيان لما لا يعقل فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والها مفعول به مبني على الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالضم للظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثالث مما يجزم فعلياً من وهي في الاصل موضوعة لما لا يعقل ثم صممت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى من يعمل سواء يجز به واعرابه من اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسوا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لا يعقل فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يجزم فعلياً مهما وهي في الاصل موضوعة لما لا يعقل

له صدر الكلام فالفعل بعدها عامل فيها وهي عاملة فيه وكذا يقال في نظيره (قوله جار ومجرور متعلق بتفعلاوا) فيه انه بيان لما هو متعلق بمحذوف حال وفي بعض النسخ متعلق بمحذوف بيان لما (قوله لمن يعقل) أي لمن يتصف بالعقل أو المنزل منزله (قوله والجملة الخ) هذا هو الراجح وتوقف الفائدة على الجواب من حيث التعليق لان حيث الخبرية وقيل الخبر جملة الشرط والجواب معاً وقيل جملة الجواب فقط (قوله لما لا يعقل) أي من غير دلالة على تعليق

(قوله قوله) أي مقوله (قوله مهماتنا بيه) أي أي شيء تأتينا والتذكير فيه مراعاة للفظ مهمات والتأنيث في بهامراعاة لعناها وهو آية (قوله في محل نصب على الحال) مبني (٥٢) على القول بأن الضمير اتقل من المتعلق المحذوف اليهما وعلى أن الضمير

باق لم يتقل فالمتعلق المحذوف هو الحال (قوله حجازية) أي آتية على لغة الحجاز بين (قوله من رفع الخ) بيان لعمل ليس (قوله على الإول) أي كون ما حجازية (قوله على الثاني) أي كون ما بعمية (قوله ولذا) أي لأجل كونها موضوعا لما ذكر (قوله حرف على الاصح) أي كما يقول سيبويه وهي مركبة من اذوا ومقابل الاصح قول المبرد وابن السراج انها ظرف فحلتها نصب على الظرفية اه ملخصا من المغنى والقلوبى (قوله تأت) أي تفعل وقوله تلف أي تجدد وقوله آتيا أي فاعلا والمعنى أنك ان فعلت الشيء الذى أنت أمر غيرك بفعله تجدد من تأمره بالفعل فاعلا له وروى بدل تأت تاب أي تمتنع وبدل آتيا أي تمتنعا (قوله وآي) طابق على العاقل وغيره (قوله بحسب ما تضاف اليه) فان أضيفت الى تصرف زمان أو مكان

مثل ما تم ضمننت معنى الشرط فخرمت نحو قوله تعالى مهما تأتينا من آية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين واعرابه مهمات اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بهما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهمات به جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية جار ومجرور بيان لمهما في محل نصب على الحال من الهاء فيه واللام كي وتسحر فعل مضارع منصوب بأن مضرة جواز ابعدهم لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتسحر والفاء من فما واقعة في جواب مهمات ما فاقية فان جعلت ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبني على الضم في محل رفع ذلك جار ومجرور متعلق بمؤمنين وبمؤمنين الباء حرف جزاء ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجاورة لأجل حرف الجر الزائد وان جعلت ما بعمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء حرف جزاء ومؤمنين خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجاورة لأجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها على الاول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط (وآذما) الواو حرف عطف اذا ما عطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الخامس مما يجزم فعلين اذا ما هي موضوعا للدلالة على تعلق الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر

وانك اذا ماتت ما أنت أمر به تلف من اياه تأمر آتيا واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذا ما حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذا ما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذى مفعول به لتأت مبني على السكون في محل نصب وأن من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائله على ما مبني على السكون في محل جر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم باذا ما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذى مفعول أول لتلف مبني على السكون في محل نصب وايا ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعاية الهاء من اياها وآتيا المفعول الثاني لتلف منصوب بالفتحة وجملة اذا ما شرطها وجوابها في محل رفع خبران (وأي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن السادس مما يجزم فعلين أي وهي في الاصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمننت معنى الشرط فخرمت نحو قوله تعالى اياما تدعو افله الاسماء الحسنى واعرابه ايا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعو منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعو افعال مضارع مجزوم بايا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله فله واقعة في جواب اياوله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بضمة ظاهرة والحقنى صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ والخبر

(قوله وانما قرنت الخ) جواب سؤال تقدير مظاهر (قوله الجملة) أي جملة جواب أيا (قوله هنا) أي في الآية (قوله لاتصلح الخ) لأنها
اصمية (قوله فوجب قرنها بالقاء) أي ليصلح ربط ما بعدها بما قبلها وخصت القاء لما فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله
وذلك) أي وتعين القرن بها (قوله في سبعة مواضع) أحدها الجملة الاسمية كاهنا نأيا الجملة الظلية نحو ان كنتم تحبون الله فاتبعوني نأيا الجملة
التي فعلها جامد نحو ان نرن أنا أقل منك مالا وولدا فعسى رابعها المقرونة بقدر نحو ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل خامسها المقرونة بالتنفيس
نحو وان خفتكم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله سادسها المقرونة بطن نحو وما تفعلوا من خير فلن ننكفروا سابعها المقرونة بما نحو فان توليتم
فما سألتكم من أجر انتهى من الاشموني (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أي النحلة (قوله ظرف زمان) نحو
متى يأتي زيدا أي في أي زمن (قوله الشاعر) أي سحيم بن وثيل يمدح نفسه ووالده اه فليوبى (قوله مستخ الخ) هو عجز بيت
وصدره • أنا ابن جلا وطلاع الثنايا • واعرابه أنامبتداً وابن خبر وجلا مضاف اليه مجرور بفتحة مقدرة على الالف نيابة عن
العكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل فهو اسم ثان لوالده وقيل جلا فعل ماض وفاعله مستتر عائد على مضاف اليه
محذوف والتقدير أنا ابن رجل جلا أي كشف الامور وفيه ان الموصوف (٥٣) بالجملة لا يحذف الا اذا كان بعض اسم

مجرور عن أوفى نحو
منا ظعن ومنا أقام
وفينا سلم وفينا هلك
لكن نقل يس عن
بعضهم عدم اعتبار هذا
الشرط ونقل السيدان
اعتباره خاص بما اذا
كان الموصوف مرفوعاً
وطلاع بالجر عطف على
جلا فهو من وصف والده
وكذا على القيل ٧ وبالرفع
عطف على الخبر والثنايا
مضاف اليه مجرور
بكسرة مقدرة على
الالف للتعذر وهي
الامور الصعبة وطلاع

في محل جزم جواب الشرط وهو أي وانما قرنت الجملة هنا بالقاء لأنها لاتصلح أن تكون فعلاً للشرط فوجب قرنها
بالقاء لان القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلاً للشرط تعين قرنه بالقاء وذلك في سبعة مواضع
معلومة عندهم (ومتى) الواو حرف عطف متى معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني ان السابغ ما
يجزم فعلين متى وهي في الاصل ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر
• متى أضع العمامة تعرفوني • واعرابه متى اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه
وجزاؤه وهي في محل نصب باضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه
السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجو باتقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب
بالفتحة الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع مجزوم بمتى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل
والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأصله تعرفوني بنونين مخذفت
نون الرفع الاولى للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن
الثامن مما يجزم فعلين أيان وهي في الاصل ظرف زمان كمتى ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر
• فأيان ما تعدل به الرمح تنزل • واعرابه أيان اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه
وجزاؤه مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدل ومازائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل
الشرط وعلامة جزمه السكون و به جار مجرور متعلق بتعدل والرمح فاعل تعدل مرفوع بالضممة الظاهرة
وتنزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لأجل الروى (وأيان)
الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع مما يجزم فعلين أيان وهي في

بمعنى ركب (قوله العمامة) أي عمامة الحرب لأنها التي بها التفاسخ (قوله تعرفوني) أي تعرفوا قدرى ونكابتى للاعداء (قوله والنون للوقاية)
وسميت بذلك لأنها تقي الفعل من الكسر الذي يدخل في مثله الاسم وهو الكسر بسبب ياء المتكلم أو الجرفين عنه الفعل كاصين عن الحجر
أما الكسر الذي ليس بهذه المثابة فلا حاجة الى صونه عنه كالكسر قبل ياء المخاطبة كتضر بين والكسر للتخلص نحو لم يكن الذين كفروا
والحق المعتدل نحو رمانى ودعاني بغيره طرد الباب وتقي ما توصل به غير الفعل من تغير آخره كليتني (قوله وأصله) أي قبل دخول الجازم (قوله
فأيان الخ) عجز بيت صدره كما قيل • اذا النعجة العجفاء بات بقررة • فالقاء واقعة في جواب اذا والنعجة الاثني من الضأن والجمع نعجات ونعاج
والعرب نكثني عن المرأة بالنعجة والعجفاء التي لا مخ في عظامها والتي لا شحم فيها وفي بعض حواشي خالد الأدماء وهي التي فيها الادمة يضم
الهمزة وسكون الدال المهملة وهي السمرة فلعله رواية أخرى والققرة الارض التي لا نبات فيها ولا ماء والنعجة فاعل لفعل محذوف نظير
ما بعدهما والعجفاء صفة وبات فعل والتاء للتأنيث والفاعل ضمير النعجة فبات تأمة بمعنى حلت وبقررة متعلق ببات فافهم (قوله تعدل) أي
توسط وقوله به الضمير للزمان المستفاد من ان والباء بمعنى في (قوله تنزل) أي النعجة من الققرة (قوله ومازائدة) أي للوزن (قوله الروى) هو
الحرف الذي ينبت عليه القصيدة وتنسب اليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلاً من رويت على البعير أي شذرت عليه الروى وهو الحبل الذي

يجمع به الاحمال لانه يجمع بين الايات (قوله على المكان) فهو أين زيدا في أي مكان هو (قوله أينما تكونوا) أي في أي مكان توجدوا (قوله) وحركه بالضم لاجل الادغام (الاولى حذفه) (قوله يدرككم) أي يحصلكم (قوله فأصبحت) أي صرت الغاء بحسب ما قبلها وأصبح فعل ماض والتاء ضمير المخاطب اسمها مبني على الفتح في محل رفع والجملة بعده في محل نصب خبر لانه من أخوات كان ولم يعر به توضوحه (قوله تأنها) لعل الضمير لقبيلة معينة عند الشاعر والمخاطب (قوله تستجر) السين والتاء لطلب أي طلب الحفظ والامان من البرد والجوع ونحوهما (قوله) تجدا (الح) أي فتحصل مطلوبك من الاستدفاء والقرى ونحوهما (قوله جزلا) أي عظما (قوله تأججا) أي اشتعلا أي اشتعل أحد هما وهو النار (قوله أصله) أي تأججا (قوله تأججا) لما كان المتأجج النار جعل أصله بالتاء الفوقية لا بالياء التحتية (قوله لان الح) علة لقوله غلط الح (قوله حينئذ) أي حين اذ كان أصله بناءين (٥٤) (قوله علة) أي ناصب أجازم (قوله ان جعل صفة الح) أي وتجدا حينئذ

بمعنى نصب ونصادف
يحتمل أن المراد
صفة أي معنى
لكن هذا لا يظهر الا
على احتمال انه صفة لها
(قوله للاطلاق) أي
مد الصوت (قوله اللهم)
أصله يا الله حذف منه
ياء التداء وعوض عنها
الهم وأخرت تبرك بالبداء
باسم الله وهو منادى
مبني على الضم في محل
نصب وللميم المستندة
زائدة عوض عن حرف
التداء واعلم انه جرت
العادة باستعمال هذا
اللفظ فبأي ثبوته ضعف
وكانه يستعان في اثباته
بأنه تعالى ووجه الضعف
هنا ارتكاب خلاف
الاصل بخلاف كونه
ماضيا (قوله يقال) أي
في الجواب عن غلط
(قوله الاول) أي كون
أصله تأججان (قوله

الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه أي اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية ومازائدة وتكونوا فعل مضارع محذوم بآين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا يحتاج تكون للخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع محذوم بآين جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضمة الظاهرة (وأي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن العاشر مما يجزم فعلين أي وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

فأصبحت أي تأنها تستجر بها • تجدا خطبا جزلا ونارا تأججا

واعرابه أي اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع محذوم بآني فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجو باتقديره أنت والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بذل اشتغال من تأت وبذل المجزوم محذوم والفاعل ضمير مستتر وجو باتقديره أنت وبها جار ومجرور متعلق بـ تستجر وتجدا فعل مضارع محذوم بآني جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وخطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لخطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على خطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعل ماض والالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال أصله تأججا ثم حذف إحدى التاءين تخفيفا لان نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تأججان ان جعل صفة لكل من الخطب والنار فان جعل صفة للنار كان أصله تأجج وزيدت الالف للاطلاق اللهم الآن يقال ان حذف النون في الاول شائع مشهور ولو من غير علة على حذف قول الشاعر

أيت أسرى ونبتني تدلكي • شعرك بالعنبر والمسك الذي

اذ أصله تدلكين حذف النون تخفيفا (وحيثما) الواو حرف عطف حيثما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الحادي عشر مما يجزم فعلين حيثما وأصلها موضوعة للدلالة على المكان كآين وأي ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

شائع) أي كثير (قوله مشهرا) أي بين النحاة لشيوعه في كلام العرب (قوله حد) أي طريقة (قوله أيت) فعل مضارع من حيثما أخوات كان واسمه مستتر تقديره أنا والجملة بعده في محل نصب خبره (قوله أسرى) مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء وفاعلها مستتر تقديره أنا ومعناه أسير لبالا (قوله ونبتني) معطوف على أيت مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجملة بعده خبر ولا وجه لاقصار للشارح على بيان أصل تدلكي (قوله تدلكي) مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء فاعل وهو في محل الشاهد كالذي قبله كاعطت وهو امرار اليد (قوله شعرك) مفعول ومضاف اليه (قوله بالعنبر) متعلق بتدلكي وهو نوع من الطيب كالمسك (قوله الذي) بالذال المعجمة أي شديد الرائحة وهو صفة للمسك (قوله أصله) أي تدلكي

(قوله حينئذ) أي في أي مكان وقوله تستقيم من الاستقامة بمعنى الاعتدال وسواء في الطريقة المستقيمة وقوله يقدر أي يهيئ وقوله نجاحا أي ظفرا بالمقصود وقوله غار بعين معجمة وموحدة ينه ألف و باراء المستقبل ويطلق على الماضي فهو من أسماء الأضداد وإضافته لما بعده من إضافة الصفو وقوله الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى إن استقيمت في أي مكان هيأ الله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقي من عمرك (قوله وكيفما) معناه على أي حالة (قوله ومنعه البصريون) أي لمخالفتها لغيرها من أدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها فهي للجحازة معنى لأعماله فليو في فلا يصح كيفما تجلس أذهب (قوله الفحص) أي التفتيش في كلامهم (قوله الشديد) أي القوي (قوله ذكروا) أي الكوفيين (قوله القياس) أي على غيرهما من الأدوات (قوله علم الخ) أي من قرن الأمور الثلاثة بما

(٥٥)

حينئذ تستقيم يقدر لك الله نجاحا في غابر الأزمان

وأعرا به حينئذ اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تستقيم وتستقيم فعل مضارع مجزوم بحينئذ فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وبقدر فعل مضارع مجزوم بحينئذ جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر مرفوع بالضم الظاهر ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني إن الثاني عشر مما يجزم فعلين كيفما وأصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزم عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد وأما ذكر وإلهامنا لا بطريق القياس نحو كيفما تجلس أجلس وأعرا به كيفما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنا وقد علم من كلام الله نف أن اذ وحيث وكيف لا تجزم الامع ما هو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يمنع دخول ما عليه وهو من وماؤه وما أتى وقسم يجوز فيه الأمران وهو أي ومتى وأين وكذلك أيان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ المان زيادة (وإذ في الشعر خاصة) وأعرا به الواو حرف عطف إذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لم لزيادته على الثمانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لأداة التقدير وإذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير أخص خاصة يعني أن مما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر إذا وأصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزم فتجزم بها الألف والنظم دون النثر نحو قول الشاعر • وإذا تصبكت خاصة فتحملي • وأعرا به الواو للاستئناف إذا اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تصب وتصب فعل مضارع مجزوم وإذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل نصب مرفوع بالضم الظاهرة والفاء من قوله فتحملي واقعة في جواب الشرط وتحمل فعل الشئ مبني على السكون وحرك بالكسر لاجل الروي والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

باب

خبر مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف (مرفوعات) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة مرفوعات

الواقع في زمنها مقطوع به في أصل وضعها بخلاف ان والنضامين عارض (قوله وإذا تصبكت الخ) عجز بيت صدره • استغن ما أعناك ربك بالغي • وأعرا به استغن فعل أمر مبني على حذف الباء وفاعله مستتر وجو باتقديره أنت وما مصدرية ظرفية وأغنى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف والكاف ضمير المخاطب مفعول و ربك فاعل ومضاف إليه والغي أي المال متعلق بالفعلين أي استغن مدة اغناه ربك لك بالمال (قوله تصبكت) أي تعتربك (قوله خصاصة) أي فقر وحاجة (قوله فتحملي) يروي بالجم والمعنى أظهر الجال بالتعفف وبالخاء المهملة والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب مرفوعات)

الاسماء من اضافة الصفة لوصف جمع مرفوع أو مرفوعة وقدمها لانها حمدة وأعقبها بالمنصوبات لانها فضلات وأخرها مجرورات لانها منصوبات محلا وأما المرفوع من الأفعال فقد تقدم في قوله وهو مرفوع أبدا حتى يدخل الخ (قوله المرفوعات) المحل للضمير وأظهر توضيحها (قوله لكونه أصل المرفوعات) لان الرفع فيه للفرق بينه وبين المفعول وليس هو في المبتدأ كذلك والاصل في الاعراب أن يكون للفرق بين المعاني وقيل الاصل المبتدأ لانه باق على (٥٦) ماهو الاصل في المستداليه وهو التقديم بخلاف الفاعل للزوم

تأخير عن الفعل وقيل هما أصلان وهذا خلاف لاهمته كما قال أبو حبان وقال الدمامي له نمرة وهو ان تقدر الجملة فعلية في بعض المواضع ويكون المحذوف الفعل لاسمية نحو قل الله ينجيكم ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله (قوله الجمهور) أى أكثر للنحاة (قوله ولكون عامله لفظيا) أى وهو مقدم على ما عامله معنوى وهو المبتدأ اذ عامله الابتداء (قوله زيد والفتى والقاضى) عدد المثال اشارة الى أن الفاعل يرفع بالضممة الظاهرة والمقدرة على الألف والياء وبهضة المناسبة (قوله ما بعدهما) أى من اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها (قوله لانهما) أى المبتدأ والخبر (قوله منسوخان) أى بما بعدهما أى بعامله

مضافو (الأنباء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة يعني أن الاول من المرفوعات الفاعل وبتدأ به لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والقاضى وغلامى واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبني للماض بضم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضممة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن الثاني من المرفوعات المفعول الذى لم يسم فاعله أى لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه ضرب فعل ماض مبني للماض بضم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضممة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى وغلامى معطوفان على زيد مرفوعان بالاعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبره معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر وقدمهما على ما بعدهما لانها متساوستان ومتبوعان وذلك مقدم على التاسخ والتابع نحو زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق والمعطوف على المبتدأ ميبدا فيكون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون فقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيا به عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جوله لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني أن الخامس من المرفوعات اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمين واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائمون خبر كان منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدهما لانه جمع مذ كرسالم (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع

(قوله ومتبوعان) لان اسم كان مثالا يقال له اسم الا اذا كان مبتدأ في الاصل فكونه اسما وقع بعد كونه مبتدأ مرفوع وكذا يقال في الخبر (قوله وذلك) أى المنسوخ والمتبوع (قوله التاسخ) أى على ما عامله ناسخ وهو اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها وقوله والتابع أى اسمها وخبرهما (قوله وأخواتها) أى نظائرها في العمل فدخل اسم لا ولات وإن المشبهات بليس ولا يضر اقتضاره على بعضها فيما يأتي

مر فوع وخبره مضاف و (ان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
(وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على الجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني أن السادس من المرفوعات خبر ان وخبر أخواتها وأخوه هو ما
قبله لان عاملهما ناسخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيدا والفقي والقاضي وعلامي قاعون واعرابه ان حرف توكيد
ونصب نصب الاسم وترفع الخبر ريد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفقي معطوف على زيدا منصوب
بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيدا أيضا منصوب بفتحة ظاهرة
وعلامي معطوف أيضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة وغلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وقاتة ون خبر ان مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم واليون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف
التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (المرفوع) اللام حرف جر المرفوع مجرور باللام
والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم اربعة أقسام أشار لها بقوله
(وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع
بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم
لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (النتع) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع
يعني ان الاول من التوابع النتع نحو جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
والفاضل نتع لازيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النتع
والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثاني من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان
بحرف كالواو ونحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة وعمرو معطوف على
زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثاني عطف البيان وهو ما كان موضحا لما قبله بلا حرف نحو أقسم
بأنه أبو حفص وعمرو اعرابه أقسم فعل ماض وبأنه الباء حرف قسم وجزوائه مقسم به مجرور بالكسرة
الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة وعمرو معطوف على أبو عطف بيان مرفوع بالضمة الظاهرة (والتوكيد) الواو
حرف عطف التوكيد معطوف على النتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثالث من التوابع
التوكيد نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد زيد
وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل
جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الرابع
من التوابع البدل نحو جاء زيدا أخوك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وأخو بدل
من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وإذا اجتمعت هذه التوابع قدم النتع ثم عطف البيان ثم
التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك وعمرو واعرابه جاء فعل ماض
والرجل فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نتع للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمرو عطف بيان على
الرجل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وأخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من
الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وعمرو والواو حرف عطف عمرو

أي البياني (قوله نسق)
هولعة التابع (قوله
كالواو) أي ونم وغيرها
من حروف العطف
الآنية (قوله بلا حرف)
أي من حروف العطف
(قوله أقسم) أي حلف
وقوله أبو حفص كنية
سيدنا عمرو هي ما صدرت
باب أو أم هذايت من
مشطو الرجزو بعده
ما مسها من قب ولادبر
فاغفر له اللهم ان كان
بفر وهذا الشعر قاله
أعرابي لما استحمل عمر
ابن الخطاب وقال له ان
ناقني تقبت فاجاني على
غيرها فقال له سيدنا عمر
كذبت والله ولم يحبه
فقال أقسم الخ ثم حله
على بغيره كراهه لما تبين
له صدقه يقال تقب البعير
ينقب من باب علم اذا برق
خفه ودبر البعير أيضا
من هذا الباب اذا حصلت
له جراحت في ظهره
ونحوه وبفر اذا حث
في يمينه (قوله التوكيد)
أي المعنوي لا اللفظي
كقمام قام لانه يكون فيما
لا اعراب فيه كما مثلنا
(قوله قدم النتع الخ)
لان النتع كالجزء من
منبوعه والبيان جار

(قوله هذه المرفوعات) أي السبعة (قوله اجبالا) لأنه لم يبين نعر فيها ولا أقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب الفاعل) أي حده وأقسامه وهو لغة من أوجد الفعل سواء تقدم في الذكر على فعله أو تأخر واصطلاحاً ما ذكره المصنف (قوله ضمير فعل على الأصح الخ) تقدم الكلام على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقدير انخوان امرؤ هلك (قوله والمند كور اسم مفعول) أي فيعمل عمل الفعل (قوله فعله) أي وما أشبهه كاسم الفاعل نحو غنّاب ألوانه واقتصر على الفعل لأنه الأصل (قوله جنس) أي يشمل المعرف وغيره كما فسره (٥٨) بقوله متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والمجرور بالإضافة أو الحرف

(قوله الإخ) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فعلى هذه اللغة لا يكون المرفوع مخرجا للمنصوب (قوله فانه) أي الحال والشأن (قوله على المفعولية) فهو مفعول مرفوع بضمه ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فاعل منصوب بفتحته ظاهرة وعلى هذه اللغة تنتقض قاعدة كل فاعل مرفوع وكل مفعول منصوب يجعل الشايطي المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحاً وإن كان المعنى على خلافه هذا ومن العرب من يرفعهما معاً ومنهم من ينصبهما معاً عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند تمييزهما ولو نفي لكان أولى كما في بعض النسخ (قوله وقولهم) أي

معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجبالا أخذ يتكلم عليها تفصيلاً على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (باب الفاعل) واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محيل لمن الأعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المند كور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالمند كور وقبل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والمند كور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضمه وفعل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر يعني أن الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس متناول لجميع الأسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلاً وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور بالإضافة أو بحرف الجر الأصلي فلا يكون كل منهما فاعلاً إلا لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزهما نحو خرقت الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية إذ من المعلوم أن المسمار هو الخارق فهو الفاعل وإن كان منصوباً بالثوب هو المخروق فهو المفعول وإن كان مرفوعاً فإن لم يميز تعين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمر إذ لا يعرف الفاعل من المفعول إلا برفع الأول ونصب الثاني وقولنا بحرف الجر أصلي مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه ما نافية جاء فعل ماضٍ ونام مفعول به مبني على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله المند كور قبله فعله مخرج لمساعد الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لأنه لم يذكر قبله فعله لأن الذي يذكر معه اسماء هو فعل فاعله الذي ناب عنه لافعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماضٍ وزيد فاعل مرفوع بالضمه والمؤول بالصرح نحو يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك فكل من زيد يوقام فاعل لأنه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويعجب في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوحة ما قبلها المكسور ما بعدها لا نه منى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره أحدهما ظاهر واعرابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحد مضاف والهاء مضاف إليه مبني

النتحاة للمعلومين من السياق أي في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الأصلي على مخرج الخ لكان أولى (قوله بشير) أي مبشر من آمن بالجنة (قوله وقوله) أي المصنف (قوله من المرفوعات) أي الستة لأن المبتدأ والخبر وخبران وأخواتها لأفعل قبلها كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لأن الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف فعله أي التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيه) أي تعريف الفاعل (قوله لأنه الخ) علة للنفي (قوله لأن الذي الخ) علة للعلل مع علقته (قوله الصريح) بالرفع فاعل دخل (قوله والمؤول) بالرفع عطوف على الصريح (قوله من زيد) بالرفع حكاية كالذي بعده أي في مثالي الصريح والمؤول (قوله وهو) أي الفاعل (قوله على قسمين) لو حذف ماضر (قوله بمحذوف) أي كائن (قوله أحدهما) أي القسمين

على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة
الظاهرة (وَمُضْمَرٌ) بالجر معطوف على ظاهره وبالرفع خبر لبتدأ المحذوف تقديره هو ثانيهما مضمّر وأعرابه
الواو حرف عطف وثاني مبتدأ مرفوع بضمّة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والماء
مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومضمّر خبر المبتدأ
مرفوع بالضمّة يعني ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمّر
وهو ما دل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدا للظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب منوعا
للامثلة بقوله (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
(نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة ونحو مضاف (قوله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (قَامَ) فعل ماض و (زَيْدٌ) فاعل مرفوع
بالضمّة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع
مرفوع بالضمّة الظاهرة (زَيْدٌ) فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ
الزَيْدَانِ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والتون
عوض عن التثنية في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكور مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف
عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة و (الزَيْدَانِ) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه
مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (الزَيْدُونَ) فاعل مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والتون عوض عن التثنية في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكور
المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة
و (الزَيْدُونَ) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ) الواو
حرف عطف قام فعل ماض و (الزَيْجَالُ) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال لجمع التكسير المذكور مع الماضي
(وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة و (الزَيْجَالُ) فاعل مرفوع بالضمّة
الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَتِ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و (هَندُ)
فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (هَندُ) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَتِ) الواو حرف
عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر لاتقاء الساكنين و (الْهِنْدَانِ) فاعل مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمّة (الْهِنْدَانِ) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع
المضارع (وَقَامَتِ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لاتقاء
الساكنين و (الْهِنْدَانَتِ) فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع
الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (الْهِنْدَانَتِ) فاعل مرفوع
بالضمّة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَتِ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث
وحركت بالكسر لاتقاء الساكنين و (الْهِنْدُونُ) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع
تكسير مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (الْهِنْدُونُ) فاعل مرفوع
بالضمّة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (أَخْوَكُ) فاعل مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال
للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة

الخفاء (قوله بلا قيد)
أي كتكم وخطاب
(قوله مضمرا) من
الاضمار وهو الخفاء لان
دلالة على الذات لا بد
فيها من قيد (قوله
تكلم) نحو ضربت
(قوله ونحوه) كالخطاب
نحو ضربت بفتح التاء
(قوله منها) أي الظاهر
والمضمّر (قوله مقدما)
حال (قوله الظاهر)
مفعول باسم الفاعل
بالنصب قبله وانما قدمه
لان دلالة ظاهرة كما
علمت فهو أشرف (قوله
منوعا) حال متداخلة
يعني أن كل مثال تنوع
مخصوص كما سنبينه
(قوله قام زيد الخ) في
محل نصب مفعول القول
(قوله له) أي للفاعل
المفرد المذكور (قوله
وقام الزيدان الخ)
يتجرى فعل من
علامة التثنية والجمع كما
هو اللغة الفصحى (قوله
قامت هند) فيه اشارة
الى أن الفاعل المؤنث
الحقيقي يقرن فعله
بالتاء ومثله المؤنث بالتاء
القدي لا يتميز بذكره
من مؤنثه نحو قالت غلّة
وأما برغوث ونحوه
عما لاتاء فيه ولا يتميز

مذكوره من مؤنثه فلا يثبت فعله وإن أراد به مؤنث (قوله وقامت الهندان) حكمه حكم المفرد في لحاق التاء

المعطوف عليه (قوله) كذلك (أى مثل ما) (قوله فهذه) أى الأمثلة السابقة فى المتن (قوله عشرون مثالا) أو هاتفا م زبد وآخرها و يقوم غلامى (قوله عشرة مع الماضى) أى الفاعل فيها مصاحب للماضى وقس (قوله وكلها) أى العشرين مثالا أى الكلمات الواقعة علا فيها (قوله سبعة للحاضر) أى المتكلم والمخاطب فللاول انان والثانى خمسة (قوله للعظم نفسه) أى للمتكلم العظيم نفسه (قوله ومعه غيره) الظرف خبر مقدم وغيره مبتدأ مؤخر ومضاف اليه أى للمتكلم الذى غيره معه والمراد الغير ما يشتمل المذكور والمؤث والثنى والجمع (قوله والميم علامة جمع المذكور السالم) المناسب علامة جمع المذكور مخاطبين (قوله وهذه) أى الأمثلة السبعة (قوله وما) اسم موصول مبتدأ خبره أمثلة الغائب (قوله أى من قولك الخ) مر بها بقول المصنف وصرت وكذا يقال فيما بعده (قوله

(وأخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وهذا مثال للفاعل من الأسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضى (غلامى) فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضى (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (غلامى) فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل جر معطوف على محل جملة قام زيد الأولى لان محلها جر كذلك باضافة نحو اليهاو (أشبه) فعل ماضى والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وذا من (ذلك) اسم إشارة مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به لاشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضى وعشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ يتكلم على الفاعل المضمر وهو اثنا عشر ضميرا سبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (والمضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح أن تكون الاستئناف البيهقى المضمر مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة ونحو مضاف وقول من (قوله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للتكلم واعرابه ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء للعظم نفسه أو معه غيره واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى ونا فاعل مبنى على السكون فى محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطب فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبنى على الكسرة فى محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وضم التاء للثنى المذكور والمؤث واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربتم) بفتح الضاد وضم التاء لجمع المذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والميم علامة جمع المذكور السالم (وضربن) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والنون علامة جمع الاناث المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقى من قوله (وضرب) الى آخره أمثلة الغائب أى من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وضرب فعل ماضى والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء الغائبة من قولك هند ضربت واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وضرب فعل ماضى والتاء علامة التأنيث وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هى يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ (وضربا) للثنى الغائب المذكور من قولك الذين الذين صرنا واعرابه الذين مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المعداد وضرب فعل ماضى والالف فاعل مبنى على السكون فى محل رفع والجملة خبر المبتدأ وللثنى الغائب المؤث

(قوله هذا كله) أي المذكور من ضربت إلى ضربين (قوله مثال للفاعل المضمر المتصل) يفيد أن الضمير المستتر في ضرب وضربت يكون اتقاء متصل (قوله في حالة الاختيار) أي عدم الضرورة (قوله يبتدأ به) نحو أنقأتم (٦١) وهو قائم (قوله حصر) أي للفعل

في الفاعل (قوله وهذا

كله) أي ما ذكر من

أمثلة المتصل والمنفصل

(قوله الاتصال) أي

اتصال الضمير بالفعل

(قوله أضرب) مرفوع

بالتجريد كنضرب

ونضرب (قوله

ونضربين) مرفوع

بثبوت النون والياء

فاعل (قوله ونضربان)

فاعله الالف (قوله

ونضربون) فاعله الواو

(قوله ونضربين) مبنى

على السكون ونون

النسوة فاعل (قوله أو

الحضور) المناسب

لللاحق وسابقه الحاضر

(قوله نحن) فاعل مبنى

على الضم في محل رفع

(قوله وأعراب هذه

الأمثلة) أي أمثلة

الاتصال والانفصال مع

المضارع وقوله يعلم مما

قبلها أي وهو أمثلة

الاتصال والانفصال

مع الماضي أما الانفصال

فظاهر وأما الاتصال

فن حيث إن الفاعل

في أضرب ضمير المتكلم

كضربت وفي نضرب

ضمير المتكلم وحده

أو معه غيره كضربنا

ضربت تقول الهندان ضربتا وأعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماضٍ واتقاء علامة التأنيث وحركت لاتقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) جمع الذكور الغائبين من قولك الذين ضربوا وأعرابه الذين ضربوا مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماضٍ والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (ونضربين) جمع الإناث الغائبات من قولك الهندات ضربين وأعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماضٍ والنون ضمير النسوة فاعل مبنى على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو ما لا يبتدأ به ولا يقع بعد الألف في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يبتدأ به ويقع بعد الألف في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الأنا وأعرابه مانا فية وضرب فعل ماضٍ والأداة حصر وأنقأ فاعل ضرب مبنى على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الأنحن فنحن فاعل ضرب مبنى على الضم في محل رفع وما ضرب الأنا أنت بفتح التاء للخطاب فإن من أنت ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب الأنا أنت بكسر التاء للخطابة فإن من أنت فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب الأنا أنتا للمثنى المخاطب مذكرا أو مؤنثا فإن من أنتا فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والميم حرف عباد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الأنا تم جمع الذكور المخاطبين فإن من أنتم فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وما ضرب الأنا أنتن جمع الإناث المخاطبات فإن من أنتن فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فتح قولك ما ضرب الأهو وأعرابه مانا فية وضرب فعل ماضٍ والأداة حصر وهو فاعل مبنى على الفتح في محل رفع وما ضرب الأهي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على الفتح في محل رفع وما ضرب الأهما للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا فها ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب الأهم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب الأهن لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع الحاضر أضرب لتكلم وحده ونضرب للعظم نفسه أو معه غيره ونضرب للخطاب المذكر ونضرب للخطابة المؤنثة ونضرب بان للمثنى مذكرا أو مؤنثا ونضربون لجمع الذكور المخاطبين ونضربين لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب للذكر الغائب ونضرب للمؤنثة الغائبة ونضرب بان للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا ونضربون لجمع الذكور الغائبين ونضربين لجمع الإناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في الانفصال مع الحضور ما يضرب الأنا وما يضرب الأنحن وما يضرب الأنا أنت بفتح التاء للخطاب وما يضرب الأنا أنت بكسر التاء للخطابة وما يضرب الأنا أنتا للمثنى المخاطب مذكرا أو مؤنثا وما يضرب الأنا تم لجمع الذكور المخاطبين وما يضرب الأنا أنتن لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب ما يضرب الأهو للمفرد المذكر وما يضرب الأهي للمفردة المؤنثة وما يضرب الأهما للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا وما يضرب الأهم لجمع الذكور الغائبين وما يضرب الأهن لجمع الإناث الغائبات وأعراب هذه الأمثلة يعلم مما قبلها فلا حاجة للتطويل به

(باب المفعول)

تقدم أعرابه (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون في محل جر لانه مبنى لا يظهر فيه أعراب

وقس والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب المفعول الذي)

لم يسم فاعله) المراد المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليدخل الظرف نحو صم رمضان وجلس امامك ونحوه ويخرج
دينار مثلاً من أعطى زيد ديناراً وان أجيب بان المفعول الذي لم يسم فاعله صار عندهم اسماً لما ينوب نائب الفاعل من مفعول وغيره
(قوله قد تقدم اعرابه) أي (٦٢) اعراب نظيره (قوله في جميع أحكامه) أي كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أي

المعاني لان بعضهم يسمي
المعاني واليديع والبيان
بياناً كافي التلخيص
(قوله كالعلم به) أي أو
الخوف منه أو عليه أو
تعظيمه بصون اسمه
عن لسانك أو عن مقارنة
المفعول نحو خلق
الخنزير أو تحقيره نحو
طعن عمر وقتل الحسين
أو ابهامه على السامع
كقول مخني صدقته
فصدق اليوم على
مسكين أو عدم تعلق
القصده بالأبجاز أو
استقامة الوزن (قوله
كافي قوله الخ) مثال
لحذفه مع العلم به (قوله
ضعيفاً) أي لا يصبر
عن النساء والشهوات
أه جلالين (قوله
والاصل) أي قبل الحذف
وتغيير الفعل (قوله
للفعل) أي خلق (قوله
صورته) أي المفعول
لنائب (قوله فاحتجج
الخ) أي وان أمن
اللبس أه قليوبي
(قوله كيفية) أي صفة
(قوله ماضياً) أي غير
جامد (قوله وكسر الخ)

(لم) حرف نفي وجزم وقلب (يُسمَّى) فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف
والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمّة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ
(الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة (الرفوع) نعت الاسم وبعث المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول
نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يذكر) فعل مضارع مبني للمالم
يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (معاً) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يذكّر وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكّر مرفوع
بالضمّة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن المفعول الذي يقوم مقام
فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يذكّر معه فاعله بان حذف لغرض من الاغراض المذكورة في
علم البيان كالعلم به كافي قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفاً والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على
الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية حذف الفاعل الذي هو الله للعلم به فبقى الفعل محتملاً الى ما يستند اليه
فاقيم المفعول به مقام الفاعل في الاستناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعاً بعد أن كان منصوباً
فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتجج الى غير ذلك من أحد ههنا من الآخرفي الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية
وغيره من نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فإن كان) الفاء الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين
الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في
محل جزم بان فعل الشرط و (الفعل) اسم كان مرفوع بالضمّة الظاهرة و (ماضيّاً) خبره منصوب بالفتحة
الظاهرة (صم) فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم و (أوله) نائب
فاعل ضم مرفوع بالضمّة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وكسر) الواو
حرف عطف كسر فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبني على
السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت واستقر
وقبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر
في محل جر يعني أن الفعل الماضي يغير مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل الآخر أما تحقيقاً نحو خلق
الانسان ضعيفاً واعرابه خلق فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة
وضعيفاً حال من الانسان وأما تقديره كبيع الطعام والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثناة تحت
فتنقلت حركة الياء الى ما قبلها بهاء سلب حركاتها فصارت بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعرابه
بيع فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضمّة وكذلك شد الحبل أصله شد بضم الاول
وكسر ما قبل الآخر فادغمت الدال في الدال فصار شد واعرابه شد فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والحبل نائب
الفاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة (وإن كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل
الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم
بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر حواز تقديره هو يعود على الفعل (مضارعاً) خبر كان منصوب بالفتحة

أي تطلق به كذلك وان كان سابقاً نحو شرب أه قليوبي (قوله متعلق بفعل الخ) والجملة صلة الموصول للظاهرة
(قوله مبني للمالم يسم فاعله) ويقال مبني للمجهول وان كان فاعله ما ملأ فظاً للصيغة (قوله وأما تقديره) عطف على أما تحقيراً (قوله كبيع الخ)
مثال لتقديره ههنا (قوله سلب) أي زال (قوله وكذلك) أي ومثل بيع في التقدير اكن في أحدهما كما استعرف (قوله شد الحبل) مثال لما اذا
كان الكسر مقدراً وما قبل الآخر وقد كان ظاهر ما قبل الادغام

الظاهرة (ضَمَّ) فعل ماضٍ مبنى للمالم بسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح في محل جزم (أَوَّلُهُ) نائب فاعل ضم مرفوع بالضمّة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وَفُتِحَ) الواو حرف عطف فتح فعل ماضٍ مبنى للمالم بسم فاعله (مَا) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبنى على السكون في محل رفع (قَبْلُ) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف (آخِرُهُ) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر يعني أن الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره أما تحقيقاً نحو قولك يضرب زيد بضم الأول وفتح ما قبل الآخر وأعرابه يضرب فعل مضارع مبنى للمالم بسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضمّة وأما تقديره نحو بيع الطعام إذا ضله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركة ما قبل الآخر إلى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحاً وما قبل الآخر ساكناً تحركت الياء بحسب الأصل وانفتح ما قبلها بحسب الآن قلبت ألفاً فصار يباع وأعرابه يبيع فعل مضارع مبنى للمالم بسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضمّة وكذلك يشد الحبل أصله يشد الحبل بدالين فادغمت أحداهما في الآخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبنى للمالم بسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الأمر لكونه لا يتأتى بناؤه للفعل لأنه يلزم ذكر فاعله (وَهُوَ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (عَلَى قِسْمَيْنِ) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جوه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الكسرة لأنه مشى (ظَاهِرُ) بالجر على كونه بدالاً من قسمين وبالرفع على كونه خبراً للمبتدأ محذوف (وَمُضْمِرٌ) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف كأن تقديم في الظاهر (فَالظَاهِرُ) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نَحْوُ) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء نحو مضاف و(قَوْلُكَ) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضَرِبَ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماضٍ مبنى للمالم بسم فاعله (زَيْدٌ) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة هذا مثال للماضى المجرد من الزيادة (وَيُضْرَبُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره وأعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبنى للمالم بسم فاعله (زَيْدٌ) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (وَأَكْرَمُ) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وأعرابه الواو حرف عطف أكرم فعل ماضٍ مبنى للمالم بسم فاعله (عَمْرُو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (وَيَكْرَمُ) بضم أوله وفتح ما قبل آخره وأعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبنى للمالم بسم فاعله (عَمْرُو) نائب الفاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال لنائب الفاعل مع المزيدي الماضى والمضارع والمراد بالجر دما كان وزنه على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لأنها في مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالزيد دما كان فيه زيادة عن هذه الأحرف الثلاثة نحو أكرم فإنه على وزن أفعل فيقال الهمزة زائدة تزياد بها على الأحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة (وَالْمُضْمِرُ) الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نَحْوُ) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من (قَوْلُكَ) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضَرِبْتُ) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء المتكلم وأعرابه ضرب فعل ماضٍ مبنى للجھول والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع (وَضَرَبْتُ) بضم الضاد وكسر الراء المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضٍ مبنى للجھول وناصير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب فاعل مبنى على السكون في محل رفع (وَضَرِبْتُ) بضم الضاد وكسر الراء وفتح التاء مخاطب المدكر وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضٍ مبنى للمالم بسم فاعله والتاء ضمير المخاطب

(قوله وفتح) معطوف
على ضم فهو من تمة
الجواب (قوله يضرب
زيد) مثال لتحقيقهما
معاً (فسوله يباع)
مثال لتقدير الثاني فقط
(قوله ولم يذكر) أى
المصنف (قوله لكونه)
علة لائى (قوله لأنه
يلزم الخ) لأنه لا يكون
إلا للحاضر وهو فاعل
معلوم فلا يبنى الفعل
للمجهول فتفطن (قوله
وهذا مثال للمضارع
المجرد من الزيادة)
الصواب حذف اللام
الثانية (قوله وهذا)
أى قول المصنف وأكرم
الخ (قوله لأنها) أى
الضاد والراء والباء
(قوله مستأنفة) أى
أن كانت الواو استئنافية
(قوله أو معطوفة الخ)
أى أن كانت الواو
عاطفة (قوله ضربت)
أصله قبل النيابة ضرب
عمر ولفما حذف الفاعل
أتى بالتاء المرادة للياء
وإنما أتى بها لناصر
الرفع فافهم (قوله للتكلم)
أى موضوعه له وقس

(قوله من تنية الخ) بيان للمعنى المراد (قوله عضوين) أى الشفة العليا والشفة السفلى (قوله للتناسيب) لأن المتكلم أقوى من المخاطب (قوله لأن الفتح من أقصى الخنك) أى أبعد وهذا غير مسلم لأن الحركة تابعة للحرف والتاء مخرجها من طرف اللسان مع أصل بعض الاسنان وقوله لكون الكسر الخ غير مسلم أيضاً ما تقدم فلو قال وفتحوها مع المخاطب اذ لم يمكن الضم للتباساً بالمتكلم والفتح راجع لخفته والمذكور مقدم لخفته فاخذته فبقي الكسر للمخاطبة فأعطيت ثلاثا لتس (٦٤) بالمتكلم والمخاطب لكان صواباً (قوله المخرجين) أى ما كان داخلاً

عن الوسط وما كان خارجاً عنه (قوله فاعطى) أى الكسر (قوله من القوة) بيان لما فاتها فاعطيت أمراً وسطاً جبراً لها (قوله الاقسام) بدل عما قبله أو عطف بيان عليه (قوله متكلماً) خبر كان قدم عليها (قوله كان) أى الحاضر (قوله وضرب) أصله قبل الثيابة ضربه عمر ومثلاً فلما حذف الفاعل أتى بضمير رفع مرادف للهاء ويستترى الفعل لأن الهاء لا تقع في محله فلا يصلح للثيابة وقس عليه ما بعده (قوله وضرباً) أصله وضربهما عمر فلما حذف الفاعل أتى بالالف المرادفة للهاء في كونها ضمير غيبة (قوله وضربوا) أصله وضربهم عمر فلما حذف الفاعل أتى بالواو المرادفة للهاء في الغيبة واليمين في الدلالة على الجمع (قوله في نحو) متعلق بمحذوف صفة لواو

نائب للفاعل مبنى على الفتح في محل رفع (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب فاعل مبنى على الكسر في محل رفع (وضرباً) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للثنى المخاطب مطلقاً واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للميم بضم فاعله والتاء ضمير المخاطبين المذكورين نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للميم بضم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل إن التاء في الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من تنية وجمع وتذكير وتأنيث وضموها التاء مع المتكلم لأن الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلباً للتناسيب وفتحوها مع المخاطب المذكور لأن الفتح من أقصى الخنك فكان ضعيفاً عن الضم فاعطى للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسرها مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من وسط الخنك فكان بين المخرجين فاعطى للمؤنثة المخاطبة جبراً لما فاتها من القوة فهذه الاقسام السبعة للحاضر متكلماً كان أو مخاطباً أو أمثلة الغائب فإشارتها بقوله (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء لذكر الغائب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء للغائبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي (وضرباً) بضم الضاد وكسر الراء للثنى الغائب المذكور واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والالف نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربت بضم الضاد وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبنى للجھول والتاء علامة التأنيث وحركات بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء وجمع الغائبين المذكورين واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والواو ضمير المذكور الغائبين نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقاً بين الواو والجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعو ويغزو والزيدون لن يدعووا ولن يغزو والآن صورة الفعل فيهما واحدة فقرقوا بين الواوين بوجود الالف بعد الواو والجمع واسقاطها بعد الواو المفرد وقيل غير ذلك (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء وجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للميم بضم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضممر المتصل وأما المتفصل وهو ما وقع بعد الافتقار فيه ما ضرب الأنا للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض

المفرد (قوله وقيل غير ذلك) فقد قيل إنها زائدة لزال اللبس بين الواو والجماعة المنفصلة عن الفعل كجاءوا وسادوا مبنى وطردت الزيادة في المتصلة كما كلاً أو شربوا جراً بالباب على نطق واحد بين الواو والعطف وأما نحو يغزو ومن كل ما واه وواو مفرد فلم ترد الالف فيه بعد الواو لعدم الالتباس لأن واوهم من جملة حروف الفعل فتأمل (قوله وضربن) أصله ضربهن عمر فلما حذف الفاعل أتى بنون النسوة المرادفة للهاء في الغيبة ولنون المنسوبة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله ما ضرب الأنا) أصله ما ضرب بني الأزيد فلما حذف الفاعل أتى بمصادف مما يصلح للرفع وهو أنا

(قوله وما ضرب إلا نحره) أصله ما ضرب زيد إلا أيانا فلما حذف الفاعل أتى بمرادف الأنا مما هو ضمير رفع وهو نحن لأن الأنا ضمير نصب فاغهم وقس (قوله ما ضرب إلا هو) أصله ما ضرب زيد إلا أيادى والجدته رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المبتدأ والخبر) هذه هي التسمية المشهورة وقدمنا ههنا ما ينبغي به بالنسبة (٦٥) والمبتدأ عليه (قوله غالباً) أى

في الغالب لانه لا يلزم
المبتدأ الحبر اذا كان

وصفا معتمدا على نقي
أوامرهم وكان له

مرفوع يعني عن الخبر

مضروب العمران فا

بعد اسم الفاعل فاعل
سند خبره كخائب

الفاعل بعد اسم المفعول
(قوله ما تقدم) أى من

الوجه الثلاثة (قوله)
الاسم) أي المعرفة أو

النكرة اذا وجد الموصوف

رجل في الدار (قوله)

على تلك الصفة فلا

يستدعي سبق وجودها
(قوله العوامل) أَل

للجنس (قوله حيثئذ)
أى حين اذ قصد لفظهما

(قوله اسمين) خبر
نصر والالف اسمها

لانهامن اخوات كان

(فوله مبنی علی الفتح)

عبر صحيح والصحيح
أنهم فروع لصحة قدرة

منع منها حرکه اخکایه
او ظاهره مع التنوین

بناو يل اللفظ ويجوز
عدمه بناو يل الكلمة

فهم (قوله وفعل خير)
منه فقه لان اصله ما

مبنى للجحول والأداة حصروا ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب الأعم
للتكلم المعظم نفسه أو معه غيره وإعرابه كإني الذي قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الضم
في محل رفع وما ضرب الأت بفتح التاء المحاطب المذكور وإعرابه كالاول وأن من أنت ضمير منفصل نائب
الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لهما من الإعراب وما ضرب الأت بكسر
التاء المخاطبة المؤنثة فإن ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وما
ضرب الأتيا بضم الصاد وكسر الراء المثني المخاطب مطلقا كرا أو مؤثقا فإن من أنتا ضمير منفصل نائب
الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عباد والالف حرف دال على التثنية
وما ضرب الأت ثم جمع الذكور المخاطبين فإن من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع
والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور وما ضرب الأت فن جمع الاناث المخاطبات فإن من أنتن ضمير
منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لهما من الإعراب والنون
علامة جمع النسوة هذا مثله الحاضر وتقول في الغائب ما ضرب الاهو للفرد المذكور وإعرابه ما تافية وضرب
فعل باض مبنى للجحول والأداة حصرو وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع وما ضرب
الاهي للوثقة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع وما ضرب الاهي للمثني الغائب
مطلقا فهم ما ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب الاهم جمع الذكور الغائبين فهم
ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب الاهن جمع الاناث الغائبات فهن ضمير
منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذ يتكلم
على المبتدأ والخبر فقال

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما في الابدان اعراب بالابتداء مقدم وبالمضارع
والمبتدأ مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهززة وكسرة مقصورة على الالف ان قرئ بالالف
والخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدأ) مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة أو مقصورة
على الالف على ما سبق (هو) ضمير فاعل على الاصح لا محل له من الاعراب (الضم) خبر المبتدأ مرفوع
بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (العاري) نعت ثان للاسم مرفوع بضممة مقصورة على
الياء منع من ظهورها الثقل (عن القواميل) جار مجرور متعلق بالعاري (اللفظية) نعت للعوامل ونعت
المجرور مجرور يعني أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري أي المجرد عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل
والحرف فكل منهما لا يقع مبتدأ أي باعتبار معناه اما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدأ لأنهما يصيران
حينئذ اسمين فنال الفعل الواقع مبتدأ قو لم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر
واعراب الاول ضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ او ماض صفة لفعل
وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني
بضرب مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره مضارع صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع
بالضمة وفعل مضاف وامر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأ قو لم من
حرف جر وهل حرف استفهام واعراب الاول من مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدأ

(۹ - کفرای)

(٩ - كراوى) واللفظة فهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث كما قال الرضى فافهم (قوله وفعل خير) ان قلت ضرب اسم لتعدي لفظه فلا يصح الاحبار عنه بفعل قلت معناه فعل أى في غير هذا التركيب (قوله على الباء المحذوفة) لان اصله ماضى (قوله مبني على الضم الخ) فيه ماسبق (قوله مبني على السكون) فيه ماسبق أيضا

(قوله هل مبتدأ مبتدأ الخ) أي هند بعضهم الذي لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضماً كون الثاني حرفين وعدم بعض آخر بحكي أو
يعرب بحركة ظاهرة مع التنوين وعدمه فتدبر (قوله الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أي الذي لا يحتاج في كونه اسماً إلى تأويل
والمؤول خلافة (قوله والتقدير) أي تقدير الكلام (قوله بحسبك) أي كافيك (قوله والنسبية بالزائدة) أي

وبالاصلية لأنها أختت
من كل طرفا فقيهه اكتفاء
(قوله شبيهة بالزائدة)
أي في عدم التعلق (قوله)
وأما حرف الجر الأصلي
الخ) نحو قطعنا اللحم
بالسكين (قوله فلذا)
أي فلا جمل احتياجه
للأمرين (قوله أما
الزائدة) كالباء في
بحسبك درهم وقوله
وما شبيهها كربي رب
رجل كريم لقيته (قوله
علقت) أي عما تقدم
قريباً (قوله على
الصحيح) مقالة يزيد
التعبية نحو مروت يزيد
لعمام والتوهم والمجاورة
(قوله والابتداء معناه
الخ) أي معناه اصطلاحاً
والأولى حذف قوله
الاهتمام بالشئ والافتقار
على قوله جعله الخ لأن
الاهتمام بالشئ لازم
للعنى الاصطلاحي أعني
جعل الخ وللقوى أن الذي
هو الافتتاح إذ يلزم
الافتتاح وجعله أولاً الخ
الاهتمام به فتدبر (قوله
والخبر الخ) فائدة اعلم
أن عندهم جمل مواطاة
وهو ما يصح بلا تأويل

مرفوع بالصفة وحرف مضاف وجهاً مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مبتدأ
على السكون في محل رفع حرف خبر المبتدأ مرفوع بالصفة وحرف مضاف واسمه مضاف إليه مجرور
بالسرة الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم وعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالصفة وقائم خبره
مرفوع بالمبتدأ والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم وعرابه الواو للاستئناف وأن حرف
مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وأن وما بعدها في
تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مرفوع بالصفة الظاهرة ولكم جار مجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع
والتقدير وصومكم خير لكم وخرج المرفوع المنصوب والمجرور بغيره الحرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي
التي دخلها كخبر وجهها لم تقدم معنى ولم تلاق بشئ ونحو الباء في بحسبك درهم وعرابه الباء حرف جر زائد
وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة مضممة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ فالباء في بحسبك لم يندرج وجودها معنى ولم تعلق بشئ
والنسبية بالزائدة وهي التي أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تعلق بشئ ونحو ربي رجل كريم لقيته وعرابه
رب حرف تقييد وجزئية بالزائدة ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة مضممة مقدرة على آخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيهة بالزائدة وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على
المحل ولقيته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل فرب وجودها أفاد معنى وهو
التفصيل لم يستغنى به وتعلق بشئ وأما حرف الجر الأصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق
به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعلوي عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك ضرب
زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو ونضم للضاد وكسر الراء واسم كان واخواتها نحو زيد في
قولك كان زيد قائماً وخبر ان واخواتها نحو قائم من قولك ان زيد قائم فهداهم كما لا يصبغ أن يقال فيها
مبتدأ لعدم عروها أي تجردا عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي تجرد عنها المبتدأ العوامل
الاصلية أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخوله عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية
فلا تجرد عنها كالأبتداء فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي إلا
الابتداء في المبتدأ والتجرد من الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله أولاً
لأن بحيث يكون الثاني خبراً عن الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره مرفوع
بالمبتدأ (والخبر) الواو للاستئناف وحرف عطف الخبر مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) صير فصل على
الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت الاسم ونعت المرفوع
مرفوع (المُسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الي) إلى حرف جر والماء صير عائد على المبتدأ
سنى على الكسرى في محل جر لانه اسم سنى لا يظهر فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعني أن الخبر هو
الاسم المرفوع المسند إلى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم وعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبر
المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة مرفوعة مضممة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لانه مرفوع بالمبتدأ وهو زيد في هذا
المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف للخبر الأصلي وقد يكون جملة كما سبقت ثم نوع المبتدأ والخبر إلى أنواع
بقوله (نحو قولك زيد قائم) وعرابه نحو بالرفع خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وعرابه الواو

بالمنشق أو حذف المضاف كحمل العلم على الفقه فتقول الفقه علم وحل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كحمل العلم على
مالك فتقول مالك العلم (قوله خبراً) أي خبراً به ولو حكماً كالفاعل ونائب الفاعل السادس خبر (قوله وهذا) أي قول المصنف والخبر الخ
(قوله جملة) أي أو شبيهها (قوله كما سبقت) أي في قول المصنف وغير المرفوع الخ (قوله إلى أنواع) والزيدون ٧ كقوله مذكروا معنى مذكروا

للاستئناف وذا اسم اشارة مستدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو
 خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وبالنصب مفعول بفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع
 مرفوع بضمه مقدره على انباء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به
 لا عني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
 والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال للمبتدأ
 والخبر المرفدين لذكر (وَالزَّيْدَانِ) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
 رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (فَأَيْمَانُ) خبر المبتدأ
 مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا
 مثال للمبتدأ والخبر المثنين لذكر (وَالزَّيْدُونَ) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (فَأَيْمُونُ)
 خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا
 مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لذكر ويقاس على ذلك التكسير لذكر نحو الزيد قيام
 واعرابه الزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هندا
 قائمه واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمه وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان لمؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه الهندان
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشني والنون عوض عن التنوين في الاسم
 المفرد وقائمتان خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 والمجموعان جمع تصحيح لمؤنث نحو الهندات قائمتان واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
 الضمة الظاهرة وقائمتان خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤنث نحو الهندود قيام
 واعرابه الهندود مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمه (وَالْمُبْتَدَأُ) الواو للاستئناف
 المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة أو مقدره على الالف (قِسْمَانِ) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
 لانه مشني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وال في المبتدأ الجنس الصادي بالاثنتين وبالواحد وبالجمع
 فلذا أخبر عنه بالثنى (ظَاهِرٌ) بالرفع بدل من قسمان و بدل المرفوع مرفوع (وَمُضْمَرٌ) الواو حرف عطف
 مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فَالظَّاهِرُ) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ
 مرفوع بالابتداء (مَا) اسم موصول بمعنى الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تَقَدَّمَ) فعل ماض
 (ذِكْرُهُ) فاعل مرفوع بالضمه وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وجملة تقدم ذكره
 لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان المبتدأ من حيث هو ينقسم قسمين ظاهر نحو ما تقدم من قوله
 زيد قائم والزيدان قائمان الى آخره والظاهر مادل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد قائم يدل على الذات
 الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضممر بقوله (وَالْمُضْمَرُ) واعرابه الواو حرف عطف
 أو للاستئناف المضممر مبتدأ مرفوع بالابتداء (أَنَا عَشْرٌ) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
 لانه ملحق بالثنى وعشر في مقابلة النون في اثنتان يعني أن القسم الثاني المبتدأ المضممر وهو مادل على مسماه
 بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وذكر الاثنى عشر بقوله (وَهِيَ) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على الفتح في محل رفع (أَنَا) رما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع فأنا ضمير المتكلم ومثال
 وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمه (وَنَحْنُ) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل
 للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على

(قوله على ذلك) أي
 على ما ذكره المصنف
 من الأمثلة (قوله الصادق
 بالاثنتين) أي وهو
 المراد هنا (قوله فاء
 الفصيحة) لأنها أفصح
 عن مقدر والتقدير
 ان أردت أمثلة الظاهر
 فأمثلة الظاهر هي ما
 تقدم الخ (قوله من حيث
 هو الخ) أي يقطع النظر
 عن كونه ظاهرا أو
 مضمر والالزم تقسيم
 الشيء الى نفسه وغيره
 (قوله مادل لفظه الخ)
 يتعين حذف لفظه
 (قوله بلا قرينة)
 كتكلم وخطاب (قوله
 أو معه غيره) أي ولو
 واحدا

الضم في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وَأَنْتَ) بفتح التاء
 للخطاب المذكر واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على أنامبني على السكون في محل رفع
 والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ
 مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وَأَنْتَ) بكسر التاء للخطابة المؤنثة
 واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنامبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب قائم خبر المبتدأ (وَأَنْتَ) للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على
 أنامبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال
 وقوعه مبتدأ المثنى المذكرا تاء قائم واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب لاموضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وقائم خبر المبتدأ مرفوع
 بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ المثنى المؤنث
 أنت قائم واعرابه كالذي قبله (وَأَنْتُمْ) لجمع المذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل
 معطوف على أنامبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنت
 قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع
 وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وَأَنْتِ) لجمع الاناث المخاطبات واعرابه
 الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنامبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون
 علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل
 رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وهذه امثلة الحاضر وشار
 الى أمثلة الغائب بقوله (وَهُوَ) للمفرد الغائب واعرابه الواو حرف عطف وهو ضمير منفصل معطوف على أنامبني
 على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 وقائم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة (وَهِيَ) للمفردة الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف
 على أنامبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على
 الفتح في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وَهُمَا) للمثنى الغائب مطلقا واعرابه الواو حرف
 عطف هما ضمير منفصل معطوف على أنامبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب
 لذكرهما قائم واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع
 بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب
 المؤنث هما قائم واعرابه كالذي قبله (وَهُنَّ) لجمع المذكور الغائبات واعرابه الواو حرف عطف هم معطوف
 على أنامبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائم واعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وَهُنَّ) لجمع
 الاناث الغائبات واعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنامبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه
 مبتدأ هن قائم واعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالضمة
 الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثال وقوع بعضها مبتدأ بقوله (نَحْنُ قَوْلُكَ أَنْتَ) فان ضمير
 منفصل مبتدأ وقائم خبره (وَنَحْنُ قَائِمُونَ) كذلك كما سبق (وَمَا) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي
 معطوف على جملة أنت قائم مبني على السكون في محل نصب (أَشْبَهَ) فعل ماض والفعل ضمير مستتر جواز تقديره
 هو يعود على ما (ذَلِكَ) دا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف

(قوله والتاء حرف
 خطاب) أي حرف
 جعل له الواضع
 مدخلا في الدلالة على
 الخطاب بمعنى أنه شرط
 في دلالة الضمير على
 الخطاب الخاق التاء له
 قاله الشنواني (قوله
 هذه الضمائر) أي الاتنا
 عشر (قوله ضمائر
 الرفع) من اضافة
 الموصوف للصفة أي
 الضمائر المرفوعة (قوله
 ومثال لوقوع بعضها الخ
 أي والبعض الآخر يعلم
 بالقياس (قوله كذلك)
 أي مبتدأ أو خبر (قوله
 كما سبق) أي في شرح
 قوله ونحن (قوله
 معطوف على جملة الخ)
 فيه أنه معطوف على
 قولك فحلله جارا لرفع
 كما قال ومحل جملة أنت قائم الخ
 نصب لانها مفعول القول

1

[illegible]

خبرنا وصلة وحالنا ونحو ذلك كما أنها كذلك (قوله كان) أي الجار الخ (قوله الاخبار) بكسر الهمزة (قوله وإن كان) أي المحنوف (قوله كانن)

من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعة في قوة المفرد كما في الدسوقي على المغني (قوله فكان) أي المذكور من الجار والمجرور والظرف بسبب التعلق المحذوف (قوله طرفا من المفرد) أي ان قدر التعلق اسما وقوله طرفا من الجملة أي ان قدر فعلا (قوله الاكتفاء) هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر لعلمه (قوله في هذين) أي الطرفين والجار والمجرور الواقعين خبرا وأما ان وقعاصلة فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك (قوله وان كان الخ) هذا مذهب الأكثرين والوالوالحال وان زائدة وقوله تقديره أي للمتعلق (قوله خلافا لمن منعه) الصواب حذفه لان الخلاف انما هو في الاولوية فقط فالأكثر يقولون الاولى تقدير الفعل لانه الاصل في العمل وأما غيرهم فالاولى عندهم تقدير الاسم لان الاصل في الخبر الافراد وأما أصل جواز الامرين فمقتضى عليه كما في المغني (قوله لابد) خبران وقوله لها المناسب (٧٠) له أي للخبر الجملة وقوله ير بطلها المناسب ير بطله كما في بعض النسخ (قوله

وكذلك القول الخ) أي ومثل ذلك القول الذي قيل في زيد جار يته ذاهبة يقال في زيد قام أبوه فمسألة قام أبوه صغرى لانها وقعت خبرا عن غيرها وهو زيد ووجهه في قام أبوه كبرى لان الخبر وقع فيها جملة والجد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر أي في الغالب فلا يرد نحو جعلت الفقير غنيا وضيرت المعدوم موجودا (قوله هذا الباب) أي باب العوامل (قوله منعقد) أي موضوع (قوله ولذلك) أي ولا جمل نسخها

بالمفرد فكان آخذاً طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شبيها بالجملة وشبيها بالمفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء والاولى تقديره في هذين مفردا لانه الاصل وان كان يصح تقديره جملة خلافا لمن منعه ومثل للشيتين الذين في الجملة بقوله (وَرَزَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة ان الخبر اذا وقع جملة لا بد له من رابط ير بطله بالمبتدأ وال رابط هنا الهاء من أبوه وهذا امثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وَرَزَيْدٌ جَارٌ يَتَذَاهِبَةٌ) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجار يته مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجار يته مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الاول وهو زيد وال رابط بينهما الهاء من جار يته وجملة يته ذاهبة بتمامها جملة كبرى لتكون الخبر وقع فيها جملة لان الجملة الصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قام فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى

باب العوامل

تقدم اعرابه (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور ومجرور (على المبتدأ) جار ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرى بالهمزة أو المقدرة ان قرى بالالف متعلق بالداخلة (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور ومجرور يعني ان هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر فتنسخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شيء آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا أزالته لانها تزال حكم المبتدأ والخبر وثبت لها حكما آخر وهي ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وإن) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على كان

حكمهما (قوله نسمى) أي العوامل فالنواسخ مفعول (قوله مأخوذة) أي مشتقة (قوله نسخت) بضم التاء وفتحها وكسرها كالتاء في نقلت (قوله اذا الخ) شرط في قول ما ذكر وجوابها مدلول عليه بما قبله (قوله ويطلق) أي يستعمل (قوله الشمس) أي الكوكب النহারي وهو فاعل والظل مفعول (قوله لانها تزال الخ) أما نسخ طنت وأخواتها للجزأين فواضح كتنسخ كان وأخواتها للخبر وان وأخواتها للاسم وأما نسخ كان للاسم وان للخبر فلان الرفع فيهما غير الرفع الاول (قوله حكم المبتدأ والخبر) حكم المبتدأ الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدأ (قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظي والتصب به في باب كان والتصب به الرفع في باب ان ونصب الجزأين به في باب ظن (قوله وهي) أي العوامل التي تسمى النواسخ (قوله مبني على الفتح الخ) لا وجه للبناء فهو مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية وكذا يقال في نظائره فتفطن

(قوله وأخواتها) أي نظائر هاء العمل فسه النظائر بالأخوات واستعار المشبه به للمشبه استعارة تصريحية بجامع التماثل (قوله العكس) أي نصب الاسم ورفع الخبر (قوله بين) أي المصنف (قوله ذلك) أي اختلافها في العمل (قوله مبتدئا) حال من فاعل بين (قوله فاء الفصيحة) لأن التقدير أن أردت معرفة حكم كل فاقول لك أما الخ (قوله مبتدا) أي لقصد اللفظ وكذا يقال في نظيره (قوله كاسم) أي ويقال في بقية أعرابه نظير ما مر من أنه مرفوع ومضاف إليه (قوله أي المبتدا الخ) أشار بذلك إلى دفع ما يقال في كلام المصنف تحصيل حاصل لأن اسمها مرفوع وخبرها منصوب (قوله تسمية اصطلاحية) أي خالية عن المعنى والافلاسم موضوع لمعناه الدال عليه والخبر في الحقيقة خبر عن اسمها فالإضافة لادني ملازمة أي اسم مصاحب لها وخبر مبتدأ أصالة مصاحب لها فافهم (قوله لأن الخ) علة للنفي (قوله تجردت الخ) عدم دلالتها على الحدث هو مذهب الأكثرين في معنى النقصان فهي دالة على زمن فقط (٧١) وقال بعضهم معنى النقصان

عدم اكتنائها بالمرفوع لعدم دلالتها على الحدث اه وعلى هذا انما يسمى المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا لانه لا يرفع الفاعل وينصب المفعول الا الفعل التام فنظن (قوله عن الحدث الخ) بخلاف مطلق الحدث فانها لم تجرد عنه اه فليؤي (قوله بذلك) أي بالاسم والخبر (قوله بما يرفع الخ) يفيد أن ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو كذلك كاستحالة مرادف صار وأفتا مرادف فتى (قوله هذا العمل) أي رفع الاسم ونصب الخبر (قوله أو شبهه) أي النفي وهو النهي والدعاء كما في الاشتموني وانما كانا شبيهين به لان المطلوب

مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فنها مرفوع المبتدأ ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو ان وأخواتها ومنها ما ينصب مامعاو يسميان مفعولين له وهو ظن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدئا بكان وأخواتها على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كاسم (فأنتها) الفاء الواقعة في جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر ان والجملة من اسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضم والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع يعني ان كان وأخواتها ترفع الاسم أي المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر أي خبر المبتدأ ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للنحاة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمر لان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك وقد ذكر ما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهه وهو أربعون وانفك وفتى وريح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دلم وقد بدأ بالقسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الاول بما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لانصاف الخبر عنه بالخبر في الماضي امامع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا راحيا وعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامه رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامه نصبه الفتحة الظاهرة راحيا خبر لها بعد خير منصوب بها أيضا وامع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا وعرابه كالنبي قبله وذلك لان الله لم يزل غفورا راحيا مطلقا في الماضي والحال والاستقبال فكان فيه ليست للماضي فقط بل للاستمرار لان الفعل اذا أضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام

بكل الترك (قوله وما زال) أي وزال المسبوق بما ولو غير بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد (قوله وفتى) بكسر التاء وفتحها والمشهور الاول اه نبتي وحكي ضمها (قوله وهي كان) الأنسب حذف كان ويكون الضمير راجعا للأخوات وكذا يقال في نظيره (قوله وهي كان) أي مع معموليها (قوله لانصاف) متعلق بمحذوف أي موضوعة لانصاف الخ ونس (قوله الخبر عنه) وهو الاسم في جميع الامثلة (قوله والاستمرار) عطف تفسير (قوله غفورا) أي سائر الترتيبهم وقوله راحيا أي منعاه عليهم أي ولم يزل كذلك (قوله خبر بعد خبر) ففي الآية دليل على أن خبر الناسخ يتعد كخبر المبتدأ (قوله كالنبي قبله) من ان وما بعده اسم وخبر (قوله وذلك) أي كونها للاستمرار في الاول والانقطاع في الثاني (قوله تجرد عن الزمان الخ) لانه موجود قبل الزمان ومعوه بعده واعلم أنها تكون تامة بمعنى وجد فالمر فوع بعدها فاعل

(قوله الخبر عنه) هو زيد في مثله وقوله الخبر هو غنيا والكلام فيه حذف أي بدلول الخبر التضمني (قوله في المساء) بفتح الميم ومدودا من الزوال إلى الغروب نقيض الصباح لأنه من الفجر إلى الزوال والمراد في المساء الماضي وكذا يقال في غيره فافهم (قوله وأمسى زيد غنيا) أي ثبت له الغنى وقت المساء (قوله أصبح البرد شديدا) أي ثبت الشدة للبرد وقت الصباح (قوله في الضحى) بضم (٧٢)

لضاد والقصر وهو من الشروق إلى قبيل الزوال (قوله أضحى الفقيه ورعا) أي ثبت له الورع وهو امتثال الأمور وترك المنهيات والمنشبهات وقت الضحى والفقيه المتفقه في دينه (قوله ظل زيد صائما) أي ثبت له ذلك جميع ماره (قوله بات زيد ساهرا) أي ثبت عدم النوم جميع ليله (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله صار السمر الخ) مثال لتحويل الصفة ومثال تحويل الذات صار الماء حجرا (قوله لنفي الحال) من إضافة المظهر للظرف أي لنفي خبرها عن اسمها في وقت التكلم (قوله عند الإطلاق) أي عن التقييد بما يدل على المضى والا كانت لنفي الخبر فيه نحو ليس زيد قائما أمس أو الاستقبال والا كانت لفيه فيه أيضا نحو ليس زيد قائما غدا (قوله أي الآن) أي ليس متصفا بالقيام الآن

خلاف شبهوية الشيخ أي الرجل الكبير في السن فأنها قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان لا لقطع (وأمسى) الواو حرف عطف أمسى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر أمسى وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في المساء نحو أمسى زيد غنيا واعرابه أمسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا واعرابه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وشديد خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الضحى ورعا واعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وأضحى اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وساهرا خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الليل بات نحو بات زيد ساهرا واعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر بات اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وساهرا خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الضميمة الظاهرة ورعا واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر صار اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومنصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر ليس وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الحال عند الإطلاق نحو ليس زيد قائما أي الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ليس اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائما خبرها منصوب بها (ومما فرغ من الكلام على القسم الأول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذ يتكلم على الأربعة التي تعمل بشرط تقدم نفي أو شبهه عليها فقال (ومما زال) واعرابه الواو حرف عطف مازال بتمامها معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (ومما نكأ) الواو حرف عطف ما نكأ بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (ومما فني) الواو حرف عطف ما فني معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (ومما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر مازال وما نكأ وما فني وما برح وهذه الأربعة لاتصاف الخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيهما من أن يتقدم عليهما نفي أو شبهه مثال مازال قولك مازال زيد عالما

(قوله حسب) بفتح السين وتسكن أي قدر (قوله ما يقتضيه الحال) أي يطلبه من الاستمرار والحقيق من وقت القبول نحو مازال زيد أرق العينين وما زال زيد أميرا وما زال عالما بالخبر مستمر من وقت قبول الاسم للخبر أو العادي نحو مازال زيد قائما من المعلوم أنه لا بد له من الجلوس فالمراد أن ذلك أكثر أحواله (قوله أو شبهه) وهو التمسى نحو لا تزال قائما والدعاء نحو لا تزال القطر منها لا وفس (قوله مازال زيد عالما) ما للنفي وزال كذلك ونفي للنفي أثبات وكذا يقال في أخواتها واعرابه

(قوله بشرط تقدم ما الخ) اعم أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما في القليوبي (قوله هذه) أي المذكورة قبل دام
(قوله المؤول) بالرفع صفة لمادم (قوله فصار المصدر) أي المؤول (قوله) (٧٣) آنيك) فعل مرفوع بصفة مقدره على الياء

وأصله أتي بهمنين
قلت الثانية ألفا وفاعل
ومفعول (قوله طلوع)
مصدر نائب عن الظرف
منصوب (قوله المصدر
الصريح) كفي آنيك الخ
وقوله والمؤول أي كالا
أصحك الخ (قوله
ومصدرية) أي وسميت
ما هذه مصدرية أيضا
(قوله صلتها) أي
ما اتصلت به وذكر
بعد ها وهو الفعل (قوله
والتقدير) أي تقدير
ما وما بعدها في المثال
(قوله وما تصرف منها)
أي تحول إلى أمثلة
مختلفة (قوله ماضيها)
أي الماضي منها (قوله
فقط) أي لا الأمر ولا
المصدر ولا غيرهما (قوله
ومادام) المناسب ودام
المسبوقة بالمصدرية
الظرفية (قوله على
الاصح) أي خلافا لمن
أثبت لها مضارعاً نحو
لا أكلمك ما تدوم عاصب
ومصدرنا نحو أحبك
مدة دوامك صالحا
(قوله نحو كان الخ) أي
وكون ومكون وكائن
نحو كائن ز يدقأما

وأعرابه مانافية وزان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلما خبرها منصوب
بها ومثال ما تفك قولك ما تفك عمر وجالسا وأعرابه مانافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
وعمر واسمها مرفوع بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال ما فتي قولك ما فتي بكر محسنا وأعرابه مانافية وفتي
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح
قولك ما برح محمد كرماء وأعرابه مانافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع
بها وكرماء خبرها منصوب بها (ومادام) الواو حرف عطف مادام بتأنيها معطوف على كان مبني على الفتح في
محل رفع يعني أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما
المصدرية الظرفية نحو قولك لأصحبك مادام زيد متردد إليك وأعرابه لانافية وأصحب فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير ما أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية
ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومتردد خبرها منصوب
بها وإليك جار ومجرور متعلق بمتردد وسميت ما هذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف إذا صله مدة دوام زيد
محذوف المضاف الذي هو مدة وأنيب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب لنيابتها عن المصوب
الذي هو مدة لأن المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو آنيك طلوع الشمس أي وقت طلوعها محذوف
المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فاتصبا به ولا فرق في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول ومصدرية
لتأويلها مع صلتها مصدر والتقدير مدة دوام زيد متردد إليك (ومأنتصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول
بمعنى الذي معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لا موضع لهما من الأعراب
صلة الموصول يعني أن ما تصرف من هذه الأفعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهي
في تصرفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتي منه الماضي وغيره وهو السبعة الأولى وقسم ناقص
التصرف وهو الأربع المسبوقة بما لانافية فيأتي منها الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس
باتفاق ومادام على الاصح ما لم تصرف من كان في الماضي (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف والنصب مفعول
للفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع
وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن) في الأمر وهو معطوف على كان مبني على السكون
في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر (ويصبح) في المضارع
وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وأصبح) في الأمر وهو معطوف على كان مبني على
السكون في محل جر يعني أن أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو أصبح ز يدقأما والمضارع نحو يصبح زيد
قأما والأمر نحو أصبح قأما وكذا البقية الأليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (نقول) في عمل الماضي
وأعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبه بالتقدير أنت (كان ز يدقأما)
وأعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقأما خبرها منصوب بها
ونقول في المضارع من كان يكون زيد قأما وأعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع
الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقأما خبرها منصوب بها تقول في عمل الأمر من كان كن قأما
وأعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوبا

(١٠ - كترأوى) فالهزة للاستفهام وكان مبتدأ وزيد اسمها من حيث أنه ناسخ سادس خبره من جهة
كونه مبتدأ وقأما خبره من جهة كونه ناسخا ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) معذرة الاصباح ومصدر أضحى
والمسي و صار وبات وظل الاصحاء والامساء والصبرورة والبيات واليتوتة والظلال أفاده أبو حيان

الموصول الخ) يعني عنه قوله سابقا معطوف على جملة كان الخ وقوله ومن الجمل اراد بالجمع ما فوق الواحد اذ في المتن جملتان (قوله الماضي) مبتدأ خبره كالمضى وقس (قوله بكثرة) متعلق بالتطويل والباء سببية (قوله واما ان الخ) ألغز بعضهم في ان فقال ان الماء بالرفع وجوابه ان ان بمعنى صب والماء نائب فاعل (قوله نصب الاسم الخ) يقال فيه ما قيل في اسم كان وخبرها (قوله وان واسمها الخ) فيه مسامحة (قوله في تأويل مصدر) اعلم ان ذلك المصدر يؤخذ من لفظ الخبر ان كان مشتقا كما في مثاله ويقدر بالكون ان كان جامدا نحو بلغني ان هذا زيد أي كونه زيد والاستقرار ان كان ظرفا أو جارا أو مجرورا (قوله يطلبها) أي مع ما بعدها (قوله حقيقة) بان لم يسبقها شيء وقوله أو حكما بان سبقها أداة استفتاح نحو ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وانما لم تفتحه حينئذ لان الاداة غير عاملة

تقديره أنت وقامتا خبره منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفا ناقصا في الماضي ما زال زيدا قائما واعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وقامتا خبرها منصوب بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيدا قائما واعرابه لانافية وزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها وقامتا خبرها وقس البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام لا أكلمك مادام زيدا قائما واعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع والقاعل مستتر وجو باتقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وقامتا خبرها منصوب بها (وليس تمرر شاخصاً) واعرابه الواو حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمر واسمها مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة كان زيدا قائما مبني على السكون في محل نصب لان الجملة محلها نصب لكونها مفعولا لتقول (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لالمحل لهامن الاعراب والجملة من الفعل والقاعل صلة الموصول لا محل لهامن الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها نصب على كونها مفعول القول يعني أن ما كان مشبهابنده الامثلة فهو مثلها في الاعراب فقسه على ما سبق الماضي كالمضى والمضارع كالامر كالا امر فلا حاجة للتطويل بكثرة الامثلة ولما فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذتكم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فإنها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على ان (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود على ان (الخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر ان وجملة ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد التون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأن) يفتح الهمزة وتشديد التون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد التون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع * ثم شرع بمثل البعض ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول ان زيدا قائما) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والقاعل مستتر وجو باتقديره أنت ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقامتا خبرها مرفوع بها وتقول في عمل أن المفتوحة بلغني أن زيدا منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والتون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل بلغني والتقدير بلغني انطلق زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة أن ان المفتوحة لا بد ان يطلبها عامل كما مثل بخلاف ان المكسورة فانها تقع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول في عمل لكن لكن قام القوم لكن عمرا جالس واعرابه قام فعل ماض القوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمر اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول في عمل كأن كأن زيدا أسد والاصل ان زيدا كاسد

(قوله قدمت الكاف) أي ركبتم مع ان (قوله انه لا يختلف عملها) أي ان وأخواتها (قوله وفي عدد الاحرف) هذا لا يظهر الا في البعض (قوله المنسب) أي ان وأخواتها (قوله عن المنسب به) أي كان وأخواتها (قوله اللام زائدة الخ) ويحتمل انها أصلية والمعنى يعني ان وان جرتي مخصوص منسوب للتوكيد الكلي (قوله المكسورة) بالنصب صفة لان وما بعدها مضاف اليه (قوله النسبة) أي الحكم بالنسبة والتي المستفادين من التركيب نحو ان زيد قائم وان عمر ليس بقائم (قوله وهو) أي التوكيد (قوله رفع) أي ازالة أي سبب ذلك (قوله احتمال الكذب) أي والصدق (قوله ودفع توهم المجاز) أي بان يقدر مضاف كرسول في قولك (٧٥) زيد قائم (قوله بها) أي النسبة (قوله

واني الخ) أي ويكونان
لنبي الخ (قوله مستحسن)
أي بلاغة (قوله
واجب) أي بلاغة
(قوله ولغيرهما) أي
النك والانسكار (قوله
جائر) أي كمدمة (قوله
وتقدم مناهما) أي
ان وان أي في كلام المن
والنارح (قوله يعقب)
أي انباع (قوله برفع)
أي في ما يتوهم ثبوته
بحوز يد شجاع فانه
يتوهم منه ثبوت الكرم
فتفيه بقولك لكنه
ليس بكرم (قوله أو
فيه) نحو ما زيد شجاع
فانه يتوهم منه في
الكرم فتفيه بقولك
لكنه كريم وهو
معطوف على ثبوته
مع تقدير مضاف قبل ما
أي أو برفع في ما يتوهم
فيه ورفع التني اثبات
(قوله وهو الدلالة) أي
أن يدل المتكلم فصيح
الاخبار بالدلالة عن
الصبر الراجع للتشبيه

قدمت الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسرها فصار كاذ كر واعرابه كان
حرف تشبيه ونصب نصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها (و) تقول
في عمل ليت (ليت عمر أشاحص) واعرابه الواو حرف عطف ليت حرف تمن ونصب نصب الاسم وترفع الخبر
وعمر اسمها منصوب بها وشاحص خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل لعل الحبيب قادم واعرابه لعل حرف
ترج ونصب نصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فتقدمت الهمزة لا يختلف
عملها وانما تختلف معانيها وقت اختلاف ألفاظها على الاصل في اختلاف اللفظ وانما علمت لمساكنها للقول
الماضي نحو كان في البناء على الفتح وفي عدد الاحرف ودلالاتها على المعاني المختلفة وكان عملها على عكس عمل
كان لصغف المشبه عن المشبه به ولكون كان وأخواتها أفعالا وهي الاصل فقويت في العمل فتقدم مرفوعها
على منصوبها وان وأخواتها حروف فضعت في العمل فتقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف
معانيها بقوله (ومعنى ان) إلى آخره واعرابه الواو للاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع
من ظهورها والتعذر ومعنى مضاف وان بكسر هاء مني على الفتح في محل جر (وأن) الواو حرف
عطف أن بفتح الهمزة معطوف على ان بكسر هاء مني على الفتح في محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد
خبر المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف
الجر الزائد يعني أن ان المكسورة الهمزة وأن المفتوحة الهمزة يقيدان التوكيد أي توكيد النسبة وهو رفع
احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتأكيد النسبة ان كان المخاطب عالما بها ولني الشك عنها ان كان
مرتدا ولني الانكار لها ان كان منكرا فالتوكيد لني الشك مستحسن ولني الانكار واجب ولغيرهما جائر
وتقدم مناهما (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف
المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى أي ومعنى لكن إلى آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر
المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن لكن
تفيد الاستدراك وهو يعقب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثاله (وكان) الواو حرف عطف
كان بفتح الهمزة وتشديد التني مبتدأ مني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي
قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن كان تفيه التشبيه وهو الدلالة على مباركة أمر لا مرفوع في معنى
فيه ما تقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف
محذوف كالذي قبله (للتمني) اللام حرف جر زائد والتني خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لاجل حرف الجر الزائد على الباء منع من ظهورها الثقل يعني
أن ليت تفيه التمني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثالا (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ

الذي هو فعل الفاعل وان دفع ما قبل الدلالة وصف الحرف لا المتكلم فلا يصح الاخبار ثم انه لا بد أن يادى التعريف كالکاف أو كان
ونحوهما ليجر نحو ضارب زيد عمر فانه يصدق عليه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو المشبه وقوله لا مرفوع هو المشبه به وقوله في
معنى هو وجه الشبه كالشرف والشجاعة (قوله وتقدم مثاله) أي في كلام الشارح (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء الذي
من شأنه أن لا يطمع في حصوله وهو المستحيل نحو
(قوله أو ما فيه عسر) أي أو طلب ما يطمع في حصوله لكن بعسر وهو الممكن الحصول نحو ليت في قنطار من الذهب

(قوله وهو طلب الامر المحبوب) أى الممكن الحصول كقدوم الحبيب فى لعل الحبيب قادم **﴿واضح﴾** أن تفسير الشارح كغيره التمرجى والترجى بالطلب من باب التفسير بالألزام لان كلا حالة نفسية يلزمها الميل لذلك الشئ المتمنى أو المترجى وطلبه له فالطلب لازم فأطلق المزموم الذى هو التمرجى والترجى وأرى بدلا لزمه الذى هو الطلب (قوله الاشفاق) أى الخوف وقوله فى المكروه أى من الامر المكروه أى من الوقوع فيه (قوله لعل زيدا هالك) أى أخاف على زيدا هلاكه يعنى الموت المتوقع أى المنتظر (قوله وتقدم اعرابه) أى اعراب نظيره وهو لعل الحبيب قادم فيقاس اعراب هذا على ذاك لكن لعل هنا حرف توقع (قوله وأحرف عطف) أى على قوله فاما كان الخ (قوله فى تأويل مصدر مجرور بعلى) والتقدير (٧٦) فانها نصب المبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر بدليل الباء الفارقة بين

مبنى على الفتح فى محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبل كما تقدم (لترجى) اللام حرف جر زائد والترجى خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجى والمعطوف على المرفوع مرفوع وصلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعنى ان لعل تفيد شيئين أحدهما الترجى وهو طلب الامر المحبوب والثانى التوقع وهو الاشفاق فى المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم اعرابه ثم أخذ يتكلم على القسم الثالث بقوله (ولأنا) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبنى على الضم فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل حر (فأنها) الفاء واقعة فى جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون فى محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله صير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرئ بالهمزة ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أنها) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على الضم فى محل نصب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر أن مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وان واسمها وخبرها فى تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرور هاتعلقان منصوب (لها) جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع بعث لمفعولان وجملة نصب المبتدأ والخبر فى محل رفع خبر أن وجملة فانها تنصب الى آخره فى موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجملة المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها قيد ترجيح وقوع المفعول الثانى وثلاثة منها قيد تحقيق وقوعه واثنتان منها قيد ان التعبير والانتقال من حالة الى حالة أخرى وواحد منها قيد حصول النسبة فى السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال (وهى) الواو للاستئناف هى صير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الضم فى محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبنى على الضم فى محل رفع (وخلت وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسيعت) معطوفات أيضا على ظننت منبئات على الضم فى محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجوب تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول ومنطلقا

الارصاف والمصادر فتأمل (قوله متعلق بمحذوف الخ) الظاهر تعلقه بمفعولان (قوله ثم ذكر) أى المصنف (قوله من ذلك) أى ما ينصبها معا (قوله أربعة) بالنصب بدل من عشرة (قوله منها) أى العشرة (قوله تفيد الخ) أى تدل على رجحان وجوده وقد تدل على تعين وجوده اه قلبوبى (قوله وقوعه) أى المفعول الثانى (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله حصول النسبة) أى دالها والمراد ما مفهوم الكلام ومعناه فامتكم فى مثاله الآتى سمع القول المنسوب للنبي صلى الله عليه وسلم لالنسبة وهى ثبوت القول له وقوله

فى السمع متعلق بحصول (قوله ظننت) أى ان كان معنى أدركت ادراكا رجحانا فان كان معنى اتهمت تعدى لواحده (قوله وحسبت) أى ان كان معنى ظننت لا معنى اجر لوفى أو ابيض (قوله وخلت) أى ان كان معنى ظننت أيضا لا معنى طلعت مثلا أى عرجت (قوله وزعمت) بفتح العين المهمة أى ان كان معنى ظننت أيضا وأصل استعمال زعمت فى الباطل فان كان معنى كطعت تعدى لواحده (قوله ورأيت) أى ان كان معنى اعتقدت فان كان معنى ابصرت تعدى لواحده وان همز تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالدا بكرا أخاك وأعلمت زيدا عمر منطلقا ومثلهما أبأ وأخبر وخبر وحدث فانها تعدى لثلاثة أيضا (قوله وعلمت) أى ان كان معنى تحقققت فان كان معنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) أى ان كان معنى تحقققت فان كان معنى اصبحت تعدى لواحد (قوله وجعلت) أى ان كان معنى صيرت فان كان معنى او حدث تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور

(قوله لا تحا) أي ظاهرا (قوله نقلنا) أي لاستنطاقنا على الابه (قوله خذت الابه) لأنها حرف علة بخلاف اللام فهي حرف صحيح (قوله وهذه) أي ظننت وحسبت وخذت وزعمت (قوله الجود) أي الكرم (قوله وهذه) أي رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذا) أي اتخذت وجعلت (قوله وهذا) أي كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأي) أي مذهب (قوله ما لا يسمع) بضم الياء بان كان اسم ذات كالنبي صلى الله عليه وسلم فإن ذاته لا تسمع إيمان دخل على ما يسمع تعدت لواحد اتفاقا نحو سمعت قراءة يزيد (قوله والمعتد) أي والكلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى الله عليه وسلم ومثله سمعت زيدا تكلم وقوله على الحال أي المينة (قوله الخواس) جمع حاسة لأن الإنسان لا يحس أي لا يدرك الأشياء إلا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (٧٧) (قوله وذاق) نحو ذقت الطعام

(قوله وأبصر) نحو (قوله أبصرت زيدا) (قوله وليس) نحو لمست الحرير (قوله ونم) نحو شممت الريحان (قوله وهذا) أي سمع (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وأشار لها بقوله لتتميم الخ كما أن ذكر نصب كان وأخواتها للخبر ونصب ان وأخواتها للاسم هنا استطرادي تسميا لعلمهما (قوله والا خفه) أي والا تقل أنه ذكر هنا استطرادا فلا يصح لأن حقه أي الأمر الثابت له أن يذكر الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب النعت

ويقال الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقائم وضارب

مفعوله الثاني منصوبان بالفتحة الظاهرة (و) تقول في مثال خلت (خَلَّتْ لَهْلَالُ لَيْلِي) وأعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلل مفعوله الأول منصوب بالفتحة الظاهرة ولأنهما مفعوله الثاني منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة وأصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الباء نقلت كسرة الياء إلى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأشار إلى بقية الأمثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب على جملة ظننت زيدا مطلقا بكونها مفعول القول (أشبه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبه هذين المثالين من بقية الأمثلة يقاس على هذين المثالين فقال زعم زعمت بضم زيم وعا ربه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكرا مفعوله الأول وصديق مفعوله الثاني ومثال حسب حسب الحبيب قادم وأعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الأول وقاد مفعوله الثاني وهذه هي الأربعة التي تغيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال رأي رأي الصدق منجيا وأعرابه رأيت فعل وفاعل والصدق مفعوله الأول ومنجيا مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبو بأعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الأول ومحبو مفعوله الثاني ومثال وجد وجد العلم نافع وأعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الأول ونافع مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي تغيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر أصدقا وأعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرا مفعوله الأول وصديق مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين أربقا وأعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الأول وأربقا مفعوله الثاني وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة إلى حالة أخرى ومثال سمع سمعت النبي يقول وأعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الأول ويقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأي أبي علي الفارسي في قوله إن سمع إذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنتين وهو رأي ضعيف جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور وأن جملة يقول في موضع نصب على الحال من النبي لأن جميع أفعال الخواس التي هي سمع وذاق وأبصر ولمس وشم لا تعدى إلا إلى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم أعني ظن وأخواتها ذكر في المرفوعات استطرادا لتتميم بقية التواضع والاختفاء أن يذكر في المنصوبات

باب النعت

تقدم أعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (النعت) متعلق بتابع (في رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفع مضاف وإلهاء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر (ونصير وخفضه ونغير يفير وتكبيره) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف إليه كضمير رفعه يعني أن النعت يتبع منعوته في اثنتين من الخمسة المذكورة في واحد من ألقاب الأعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتكبير سواء كان النعت

والوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم وفاضل وعلى هذا يقال صفات الله وأوصافه ولا يقال نعوت (قوله النعت تابع الخ) اعلم أن العامل فيه هو العامل في متبوعه وأنه لا يكون عند الجمهور إلا المشتقا كاسم الفاعل أو مؤن وبلا به كذئب بمعنى صاحب وذهب جمع محققون كابن الحاجب إلى أن المدار في النعت على دلالة على معنى في متبوعه كالرجل الدال على الرجولية في جاء هذا الرجل فلا يشترط كونه مشتقا ومؤنولا به عندهم وأنه يوضح المعارف ويخلص التكرات (قوله تابع) أي مشارك (قوله في رفعه الخ) على حذف مضاف أي في نوع رفعه الخ لأنه لا يجب توافقهما في الشخص إذ قد يكون أعرابه أحدهما ظاهرا والآخر مقدر أمثلا (قوله سواء الخ) تعميم في قوله يتبع الخ ولما كان النعت

مطلقا يتبع منعوتة في اثنين من الخمسة المذكورة اقتصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لانه جرى على من هو له في المعنى
 لانه نفسه (قوله تقديره هو) أي تقدير الدال عليه لان المستتر له صورة في العقل لافي اللفظ وقد روي لانه عائد للمذكر (قوله سببيا) نسبة
 للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغة الحبل والحبل شأنه أن يربط فلما كان الضمير يربط الجملة الواقعة خبر المبتدأ وبالصفة
 بوصفها سببا وقيل للفظ (٧٨) المتصل به الذي هو الاسم الظاهر الذي رفعه النعت سببيا لاتصاله

بالسبب الذي هو الضمير
 فالمعنى أو كان النعت
 لربما سماها ظاهرا مشتملا
 على سبب أي ضمير
 وهو في اللفظ صفة
 للمنعوت وفي المعنى صفة
 للاسم الظاهر المرفوع
 يا (قوله على ذلك) أي
 على اثنين من الخمسة
 المذكورة في المتن (قوله
 ويكمل الخ) أي ما لم
 يمنع مانع كان يكون
 أفعول تفضيل فانه ملازم
 للأفراد والتذكير (قوله
 حينئذ أي حين اذ تبع
 منعوتة فيأذكر (قوله
 ما تقدم في الذي قبله)
 يعني قام زيد العاقل
 (قوله من تذكير)
 نحو جاء رجل عاقل أو
 عاقل أبوه (قوله
 وتأنيت) نحو جاءت
 هند العاقلة أو العاقل
 أبوها (قوله وتثنية)
 نحو جاء الزيدان
 العاقلان أو العاقل
 أبواهما (قوله وجمع)
 نحو جاء الزيدون
 العاقلون أو العاقل

أفعول تفضيل فانه ملازم
 للأفراد والتذكير (قوله
 حينئذ أي حين اذ تبع
 منعوتة فيأذكر (قوله
 ما تقدم في الذي قبله)
 يعني قام زيد العاقل
 (قوله من تذكير)
 نحو جاء رجل عاقل أو
 عاقل أبوه (قوله
 وتأنيت) نحو جاءت
 هند العاقلة أو العاقل
 أبوها (قوله وتثنية)
 نحو جاء الزيدان
 العاقلان أو العاقل
 أبواهما (قوله وجمع)
 نحو جاء الزيدون
 العاقلون أو العاقل
 باباؤهم
 حقيقة قيامه الذي رفع ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو
 اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته
 في اثنين من خمسة أن العاقل تابع للمنعوت وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معروف بال
 والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سببيا هو الذي يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على
 المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سببيا وأبو فاعل بالعاقل مرفوع
 بالواو لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه تبعيته للمنعوت في
 اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا أو هو أبوه وذلك الاسم مشتمل
 على ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من أبوه ثم ان كان النعت سببيا اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقيا
 تبعه أيضا في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيت وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له
 حيثئذ أربعة من عشرة (تقول) في النعت الحقيقي المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الافراد
 والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) وأعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد يفعل
 وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته للمنعوت في الافراد المذكورة أن العاقل
 مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من ثلاثة أيضا ومذكر والتذكير واحد من اثنين وهما
 التذكير والتأنيت ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتذكير لكن معرفته بدلالة العالمية
 ومعرفة العاقل بال (و) تقول في النصب (رأيتُ زيدَ العاقلِ) وأعرابه رأيتُ فعل وفاعل وزيدا مفعول به
 منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته للمنعوت ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل
 الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مررتُ بزيدِ العاقلِ) وأعرابه مررتُ فعل وفاعل وزيدا مفعول به محذوف
 متعلق بمررتُ العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته للمنعوت ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل
 النصب بالجر وبقية أقسام النعت من تذكير وتأنيت وتثنية وجمع معلومة فلا يطيل بذكرها وقد استوفىها
 الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجعوا ما كان النعت يكون نارة معرفة وتارة سكرة ذكرهنا أقسام
 المعرفة والسكرة مبتدأ بالمعرفة لشرورها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضمة
 الظاهرة (خسة) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضمة وخسة مضاف (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة
 عن السكرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيت المدودة (الاسم) بدل من خسة وبدل
 المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف
 والنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم اعراب
 ذلك ونحو مضاف (أنا) مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ غير ألف وعلى السكون ان قرئ هاء في محل
 جر (وأنت) معطوف على أنا مبني على الفتح في محل جر يعني أن أول المعارف الضمير وهو أعرافها بعد اسم الله
 تعالى والضمير العائد الى الله تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للتكلم ونحن للتكلم
 ومعه غيره أو المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلى ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح التاء للمعرد المذكر
 المخاطب وأنت تكسرهما للمفردة المؤنثة المخاطبة وأنتا للمثنى المخاطب مطلقا أو تم لجمع الذكور المخاطبين وأنتن

(قوله لشرها) أي بدالاتها على معين (قوله والمعرفة) أل للجنس فلذا صح الاخبار
 بخمسة وانما حصرها بالعد لقلية أفرادها ولعدم صائط بنطبق عليها وهي مصدر عرف بفتح الراء مخففة واسم مصدر لعرف المشدد الذي
 مصدره التعريف (قوله أعرافها) أي أشدها في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له والاولى أن يقول أعلاها مثلا لان صوغ أفعال
 التفضيل من الرابعي المبني لا يجهول شاذ (قوله وهو أقواها) لانه بدل على المراد بنفسه لمشايدة مدلوله وعدم صلاحية لغيره وغيره بصورة

بمخلاف غيره (قوله وهو بلى الخ) أي لما لم يرد عليه من الراجح بغيره بل هو له صلاحية لغيره المحط به عنه عما قبله (قوله والاسم العلم الخ) اعلم أن أعرف الأعلام أسماء الأما كن ثم أسماء الاناس ثم أسماء الاجناس العلم لغة العلامة واصطلاحاً ما ذكره الشارح بقوله وحقيقة الاول الخ وأن العلم اذا أضيف أو دخلت عليه أداة التعريف انسلخ عن العلمية (قوله غير متناول) أي شامل (قوله ما أشبهه) أي العلم الذي وافقه وأغالبه يكن شاملاً لأن المعتبر الوضع ولا شك أن الواضع لا يقصد المشاركة كما سيذكره الشارح (قوله بعينه) أي ذاته وقوله أي خاصة تفسير له (قوله بذلك) أي بقولنا بعينه (قوله للتجارية) أي التي جرى ماؤها على وجه (٧٩) الارض (قوله والباصرة) كعين

الانسان وغيره (قوله فلا يقال الخ) أي لعدم التعيين بل يقال له مشترك لفظي لوجود صاحبه وهو اتحاد اللفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) أي صاحب التعريف المعلوم من المقام (قوله ولا ينصرف الخ) مرتبط بقوله وحقيقة الاول الخ (قوله لعافل) الاولى لعالم يشمل أسماء الله تعالى (قوله كواشق) اسم لكتب (قوله وهيلة) اسم لسانه (قوله وعدن) بفتحين بلدة بساحل اليمن من مدائن اه قايوبي (قوله وعلم الجنس الخ) المناسب وحقيقة الثاني هو ما وضع الخ (قوله للماهية) أي للحقيقة لان ماهية لشيء حقيقة التي تقع في جواب السؤال عنه بما هو فنحت لها من السؤال اسم (قوله استحضارها) أي حضورها (قوله في

لجمع الائنات المحاطات وضيمير العائيب وهو بلى ضمير المحاط وهو هو للمرد المد كره الغائب وهي للفرقة المؤنثة الغائبة وهي التي الغائب مطلقاً لهم جمع الذكور والعائيب وهن جمع الائنات الغائبات فجمع ما ذكر اثنا عشر ضميراً اثنا عشر لفظاً وخمسة للمخاطب وخمسة للعائيب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثاني بقوله (والأسم) وهو معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع باضمة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (زيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمنازع له من الصرف العلمية والتأنيب بمعنى أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الاول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول ما أشبهه ومعنى التعليل الوضع أي ما وضع على شيء بعينه أي خاصة خرج بذلك الموضوع على شئين فأكثر كعين موضوعاً للتجارية وللباصرة والذهب القصة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما أشبهه علم الجنس كاسامة موضوع حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من أفراد تلك الحقيقة أسامة ولا ينصرف المشاركة اللفظية كالمشاركة لفظية موضوعين لذاتين كإبراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين أن يكون لعافل كزيد وهذا أول غيره كواشق وهيلة أو لمكان كمكة وعدن فكل هذه أعلام أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها في الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها في الذهن اسم الجنس كاسدقانه مع لاهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها في الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكلية اذ لا يتأتى الوضع الا به ولا فرق في علم الجنس بين أن يكون لحيوان مفترس أو لمعنى كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة وفجرة علمان على النعلة الواحدة من أفعال الخير والشر وأشار للقسم الثالث من أقسام المعرفة بقوله (والإسم) معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المهم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (هنا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وهو) مضاف أيضاً على هذا مبني على الكسرة في محل جر (وهو لاه) معطوف أيضاً على هذا مبني على الكسرة في محل جر يعني أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المهم وهو شامل لاسم الإشارة وللوصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الإشارة ليس بجيد واسم الإشارة أقوى من الموصول واسم الإشارة أقسام فذا وهذا للفرق المد كروذي وذه بسكون الهاء وذه بالاختلاس وذه بسكون الهاء وذه بالاختلاس وذه بالإشباع وتاودات عشرتها للفرقة المؤنثة وهذا لأن للشيء المد كره بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجرأوهانان

الذهن) أي العقل (قوله لوضع) أي للماهية (قوله الخ) علة للشيء (قوله أول معنى) أي يرى أن يكون لمعنى (قوله كسبحان) ممنوع من الصرف للعلمية وزيادة الالف والثون (قوله التسبيح) أي التنزيه (قوله بجيد) أي حسن (قوله واسم الإشارة أقسام الخ) وأعرها ما كان للقریب ثم للتوسط ثم للبعيد (قوله للفرق المد كره) أي ولو حكماً كهذا الجمع وهذا التركيب (قوله بالاختلاس) أي التحريك من غير مد بواختلاف ومرتعة وقوله بالإشباع أي المد (قوله وذات) بالبناء على الضم وهي أعرها واسم الإشارة ذوالبناء للتأنيث اه شنواني (قوله عشرتها الخ) لما كانت الإشارة كناية عن المشار اليه والاشي أحق بها مناسب كثرة ألفاظ اشارتها (قوله وهذا ان) مبني على الالف كها تان في حالة الرفع وعلى

أى كالأنبات (قوله الانسان وغيره) أى كالغزال (قوله العاقل وغيره) كالجنون (قوله الرجل وغيره) أى كالزأفة (قوله العالم وغيره) أى كالجاهل (قوله فيه خفاء) أى بتقدير المضاف فى قوله فى جنسه وإرادة المعنى اللغوى كما تقسم (قوله وتقر به) أى مقر به أى الامر المقرب ووصوله الى ذهن المبتدى والضمير لتعريف النكرة (قوله صلح) أى لغة لا عقلا لانه يجوز دخول ال على كل شىء والمراد صلح بنفسه أو بمرادفه فيشمل نحوذى بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبى بان قوله وتقر به الخ لا يكون حينئذ تقر بيا للغموض فهم وكالاول فالوجه أن يراد الدخول بالفعل ولا يضرجه المبتدى لبعضا اه (قوله على الافصح) وضمها فصيح (قوله دخول الالف واللام) أى المعرفة لا الزائدة لانها تدخل على (٨٢) المعرفة كالعباس والنكرة كطبت النفس (قوله على الاول) أى كون ماموصولة وقوله

على الثانى أى كونه
نكرة (قوله كما علمت)
أى من قولنا معنى ان
الرجل والغلام قبل
دخول الالف واللام الخ
والجدة رب العالمين
وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه
وسلم

(باب العطف)

المضاف اليه مصدر بمعنى
اسم المفعول أى المعطوف
اتهى مداينى (قوله
الميل) أى الرجوع الى
الشىء بعد الانصراف
عنه (قوله عطف) أى
زيد مثلا وقوله عليه
أى عمرو مثلا (قوله اذا
الخ) شرط فى يقال
(قوله نحوه) أى جهته
(قوله والرحمة) أى الحنو
والشفقة عطف تفسير
(قوله الاصطلاح) أى
اصطلاح النجاة (قوله
عطف بيان) سمي
بذلك لان المتكلم يرجع

أعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من
عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا
التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقر به لهم بقوله (وتقر به) الواو للاستئناف وتقر به مبتدأ
مرفوع بالضم الظاهرة وتقر به مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (كل) خبر المبتدأ
مرفوع بالضم الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول معنى الذى مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر
أو نكرة بمعنى لفظ فى محل جر (صلح) بفتح اللام على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع
بالضم الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت لما على الثانى ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الف والمعطوف على المجرور مجرور
(عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالتصريف مفعول لفعل محذوف ونحو
مضاف و (الرجل) مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور
مجرور بمعنى ان الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجلا يصدق على كل ذكر بالغ
من بنى آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان الاولى للمصنف أن يقول نحو رجل وغلام من غير
الالف واللام لانهما بالالف واللام معرفتان لا نكرتان لأن الأنا يجب عنه بان المراد نحو الرجل والغلام أى قبل
دخول الالف واللام عليهما كما علمت (باب)

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب مضاف و (العطف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى
العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفى الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع
الجامد الموضح لمبتدأه فى المعارف والمخصص له فى النكرات فالموضح لمبتدأه فى المعارف نحو جاء أبو حفص
عمروا عرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف
وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمرو عطف بيان على أبو مرفوع بالضم الظاهرة والثانى عطف
النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط بينهما وبين متبوعه أحد حرفوف العطف الآتية التى أشار لها بقوله
(وحرّوف العطف عشرة) وعرابه الواو للاستئناف حرف مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وحرف مضاف
والعطف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (وهي) الواو
للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعنى
أن الواو أحد حرفوف العطف وهى لطلق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان محي
زيد قبل عمرو أو بعده أو معه وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة وعمرو والواو حرف
عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوف

الى الاول فاوضحه به أو خصه (قوله الموضح الخ) فهم وكانعت لأنه جامد والمعنى أنه يحصل باجتماعه مع متبوعه من على
الإيضاح والبيان مالا يوجد فى المتبوع وحده فلا يشترط فى عطف البيان أن يكون فى حد ذاته أوضح من المتبوع بل ذلك فى الغالب انتهى
عطار (قوله والمخصص له فى النكرات) نحو من ماء صديد فصد يد عطف بيان على ماء وهو ما يسيل من أجساد أهل جهنم (قوله أبو حفص)
الحفص الاسدي كنى عمر بذلك لشدة (قوله النسق) بفتح السين اسم مصدر بمعنى النسق يقال نسقت الكلام أنسقه أى عطف بعضه
على بعض والمصدر بالتسكين كذا قيل والظاهر أن المفتوح مصدر سامعى والساكن قياسى (قوله وهو) أى عطف النسق وقوله المراد هنا
أى لا يلم يذ كر عطف البيان (قوله لطلق الجمع) من اضافة الصفة للموصوف أى موضوعه لاجتماع امرين أو امور فى حكم واحد من غير تقييد

(قوله للترتيب) هو وضع كل شيء في مرتبته والمراد به هنا كون ما بعد الفاء واقعا بعد ما قبلها في الوجود أو في اللفظ كقولنا نوح ربه فقال الخ (قوله والتعقيب) هو أن يكون ما بعدها واقعا عقب وقوع ما قبلها وهو في كل شيء بحسبه يقال نوح فلان فولد له اذ لم يكن بينهما الامدة الجل ولو طالت وانما ذكره وان كان (٨٣) يعني عنه الترتيب ليعلم اعتباره في الوضع

(قوله مهلة) بضم الميم
كافي المصباح اي تراخ
وتأخر (قوله ثم)
ويقال فيها ثم وثمت
وثمت قاله في التسهيل
(قوله والتراخي) أي
كون ما بعدها واقعا بعد
ما قبلها بمهلة (قوله
للتك) اي تردد المتكلم
(قوله همزة الاستفهام)
اي الدالة على طلب
القيهم وأم بعدها متصلة
لان ما قبلها وما بعدها
لا يستغنى بأحد عما من
الآخر (قوله ولم نعلم الخ)
حال وحيث لا يكون
الجواب بالتعيين فنقول
زيد مثلا (قوله التخيير)
اي بين واحد من
أمرين أو أمور (قوله
منا) هو أن يطلقهم
الامام بلا شيء (قوله
بعد) ظرف مبني على
الضم في محل نصب اي
بعد الاسر (قوله فداء)
هو اخذ مال منهم او
أسرى المسلمين (قوله
وقال المصنف الخ) اي
والواو زائدة لازمة
(قوله فقد علمت الخ)
وقال ابن الحاجب ان

على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفاء هي الحرف الثاني من حروف المعطف وهي للترتيب
والتعقيب نحو جاء زيد فعمر وإذا كان محي وعمر وبعد محي يز يد من غير مهلة واعرابه جاء فعل ماض وز يد
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمر والفاء حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع
مرفوع (وتم) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي الحرف
الثالث من حروف المعطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمر وإذا كان محي وعمر وبعد محي يز يد بمهلة
واعرابه جاء فعل ماض وز يد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمر ثم حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد
والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف أو معطوف على الواو مبني على السكون في محل
رفع يعني أن أو هي الحرف الرابع من حروف المعطف وهي لاحد الشيئين أو الأشياء وتستعمل لمعان منها
التك نحو جاء زيد أو عمر وإذا لم تعلم عين الجاني منهما أو أراه جاء فعل ماض وز يد فاعل أو عمر وأو حرف
عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف أم معطوف على
الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس من حروف المعطف وتستعمل لمعان منها
طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجاه ز يد أم عمر وإذا كنت تعلم أن الجاني منهما واحد ولم تعلم عينه
واعرابه أجاه زيد الهمزة للاستفهام جاء فعل ماض وز يد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمر ومعطوف
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (وأما) بكسر الهمزة الواو حرف عطف أما
معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أما هي الحرف السادس من حروف المعطف
وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما ما بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء الفصيحة أما حرف تخيير
ومنا مفعول بفعل مخنوف تقديره تمنون منافتمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا
مفعول مطلق منصوب بتمنون واما فداء الواو حرف عطف أما حرف تخيير وقال المصنف حرف عطف وهو
ضعيف وفداء منصوب بفعل مخنوف تقديره تفدون فداء وتفدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو
فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بتفدون وقد علمت أن العاطف هو الواو لا ما على الصحيح خلافا للمصنف
فعله تكون حروف المعطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على
السكون في محل رفع يعني أن بل هي الحرف السابع من حروف المعطف وتأتي لمعان منها الاضراب لا تقال
نحو جاء زيد بل عمر وإذا قصد الحكم على عمر والمجيء فصار ز يد مسكوتا عنه واعرابه جاء زيد فعل
وفاعل بل حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف
لامعطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن لا هي الحرف الثامن من حروف
المعطف وتأتي لمعان منها انها ثبت لما بعدها تقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمر واعرابه جاء فعل
ماض وز يد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة لا نافية وعمر ومعطوف بلا على زيد والمعطوف على المرفوع
مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن لكن
هي الحرف التاسع من حروف المعطف وهي لاثبات تقيض ما قبلها لما بعدها نحو ما رأيت ز يد لكن عمرا
واعرابه ما رأيت فعل وفاعل وز يد مفعول به منصوب لكن حرف عطف وعمر معطوف على زيد
والمعطوف على المنصوب منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبني على السكون في
محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل نصب على الحال من حتى وبعض مضاف (المواضع) مضاف اليه

مجموع الواو واما حروف المعطف ولا مانع من أن تكون الواو حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو حسن (قوله الاضراب) هو
انما الحكم لما بعدها بعد نفيه وللواو وقوله الاتقالي نسبة لا تتقال لانه اتقل بهما من شيء الى آخر (قوله فصار ز يد مسكوتا عنه) يعني انه
يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كان المتكلم قال أحكم على الثاني ولا تعرض للاول (قوله نافية) اي وعاطفة ايضا

(قوله بعضا) أي أو كالبعض كافي التسهيل نحو أعجبني الجارية حتى عديتها (قوله كما أشار إلخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع والافكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجملة بعدها لاتعلق طامعا قبلها من حيث (٨٤) الاعراب وإن وجد التعليق من حيث المعنى (قوله الفاعل ابطة للجواب) أي لشرط محذوف

تقدير موان أردت حكم العطف بها فإن الخ و في نسخة الفاء للفيضة (قوله على قوله على) مرفوع (المثاسب زيادة رفعت) (قوله معمولي) حذف نونه للاضافة وحذف اللام الداخلة على عاملين للتخفيف ومما قوله على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما ن وعطفت لأن ان معمولها الثاني رفعت وعطفت معموله على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجعلك (قوله لاتا نقول) علة التثني (قوله بأسرها) أي عامها (قوله لافعل الشرط) أي المحذوف من أداته (قوله ومثال الاول) أي المرفوع من الافعال وقوله بعد ومثال الثاني أي المنصوب منها وقوله بعد ذلك ومثال الثالث أي المجزوم منها (خاتمة) ان تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الاول ان كان العاطف غير مرتب كالواو وأو والاف كل

محجور بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط أن يكون ما بعدهما بعضا قبلها كما أشار إلى ذلك بقوله في بعض المواضع نحو أكل السمكة حتى رأسها واعرابه أكلت السمكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر هذا اذا نصبت رأسها فان رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وخبر المبتدأ محذوف تقديره ما كقولنا كول خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وان جررت رأسها كانت حرف جر ورأس محجور بحتى وعلامة جر الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (فإن) الفاء للفيضة ان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (عطف) عطف فعل ماض في محل جزم بان فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطفت (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضا بعطفت (رفعت) رفع فعل ماض في محل جزم بان جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (على منصوب) جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير رأ وان عطفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خففت أو على مجزوم جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أداتها بقي جوابها والتقدير رأ وان عطفت بها على مخفوض خففت أو ان عطفت بها على مجزوم جزمت والجلتان معطوفتان على الاولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفا على قوله على مرفوع لتلازم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعدا والعاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز الا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها لاتا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها لافعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمرو) واعرابه الواو حرف عطف مررت فعل فاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمرو والواو حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المجرور محجور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الافعال ومثال الاول يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل ماض يقوم بالضمة الظاهرة ومثال الثاني ان يقوم ويقعد زيد واعرابه ان حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقوم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يقم فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم زيد فاعل

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه باب مضاف (التوكيد) مضاف اليه محجور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة وبالواو بالالف ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكد الامر اذا

على ما قبله والحمد لله رب العالمين صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب التوكيد﴾ قواه المصدر بمعنى اسم الفاعل أي التوكيد (قوله بالهمزة) أي من أكد (قوله والواو) أي من وكده وهو الافصح لمجيء القرآن بها قال تعالى ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وهي الاصل والهمزة تبدل (قوله وبالالف) أي المبدلة عن الهمزة

(قوله بما) أي يؤكده مقهور قوله يزيل شبهه أي ينفي التباسه به مره وشبهه بفتح السين المعجمة والباء الموحدة (قوله الرفع) أي المزيل احتمال الخ أي الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال بالكلية لان رفعه بالكلية ينافي الايمان بتأكيد آخر (قوله أو الخصوص) عطف على اضافة والكلام على حذف مضاف أي ارادة الخصوص (قوله بما) أي من لفظ (قوله فالاول) أي الرفع احتمال الخ (قوله جاز يد نفسه) أي يقال هذا في توكيد النسبة (قوله لانه الخ) تعليل لكون هذا المثال من الاول فتفطن (٨٥) (قوله قال) أي المتكلم (قوله ذلك

الاحتمال) أي وهو كونه من مجاز الحذف (قوله وأثبت الحقيقة) هي نبوت المجيئ لز يد (قوله ومثال الثاني) أي الرفع احتمال الخصوص الخ (قوله جاء القوم كلهم) يقال هذا في توكيد الشمول (قوله خلافا للكوفيين) أي القائلين بانها تتبع النكرات نحو قول عائشة ما صام رسول الله ﷺ شهرا كله الا رمضان وقولها هذا شاذ عند البصريين (قوله بالعلمية) أي الجنسية كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غيره على الاحاطة والشمول (قوله ويكون) أي التوكيد المعنوي اما اللفظي وهو اعادة الاول يلفظه نحو جاز يدز يد أو مرادفه نحو أنت بالخبر حقيق فن فلا يختص بالفاظ المعنوي نسبة للمعنى من نسبة الخاص للعام وهكذا يقال في اللفظي (قوله معلومة) لوقال مخصوصة لكان

قواء بما يزيل شبهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرفع احتمال اضافة الى المتبوع أو الخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاز يد نفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل ز يد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول ز يد فلما قال نفسه زال ذلك الاحتمال وأثبت الحقيقة واعرابه جاز يد فعل وفاعل مرفوع نفس توكيدل يز يد توكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل أن يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصا على العموم ورافعا لارادة الخصوص واعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (للتوكيد) جار ومجرور متعلق بتابع (فدفعه) جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو جاز يد نفسه وجاء للقوم كلهم وتقدم اعرابه (وتضيئه) الواو حرف عطف نصبه معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت ز يدان نفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل ز يدان مفعول به منصوب نفس توكيدل يز يد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد أيضا في خفضه نحو صررت ز يد نفسه وبالقوم كلهم واعرابه صررت فعل وفاعل وز يد جار ومجرور متعلق بصررت نفس توكيدل يز يد توكيد المجرور ومجرور ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على ز يد بكل توكيد للقوم وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن التوكيد يكون تابعا للمؤكدي تعريفه فلا يكون تابعا للنكرة لان ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتكثيره خلافا للكوفيين فا كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو أجمع في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعلمية لان أجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع منصوب من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بالفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كالتأخير يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لالفاظ ونعت المجرور ومجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني أن التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهي النفس والمراد بها الذات نحو جاز يد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وز يد فاعل

أولى وقوله عند العرب كان الاولى عند النحاة لانه أقرب الى تناول وان كان النحاة تابعين للعرب اه قلبوا (قوله وهي النفس) وتجمع على أفعال كمين واعلم أن ألفاظ التوكيد اذا تكررت فهي للمتبوع وليس الثاني تأكيدا للتأكيد وأنه لا يجوز فيها القطع الى الرفع ولا الى النصب ولا يجوز عطف بعضها على بعض ويجوز في النفس والعين الجر بباء زائدة فتقول جاز يد بنفسه وهد بعينها (قوله لا يعدل عنها الى غيرها) أي لا تترك ويستعمل غيرها (قوله الذات) أي لا الدم مثلا والا كانت بدلاني نحو رأيت ز يدان نفسه بمعنى دمه بدل بعض

(قوله اذا الخ) تعليل لكون أخوك بدلا (قوله كذلك يأتي في الأفعال) نحو ومن يفعل ذلك بلقأنا ما يضاعفه العذاب والثالث بدل من الثاني (قوله واعتراض الأول الخ) قد يقال تقدمه على ما بعد الفاء بكونه ظرفا توسع فيه ولكونه ضمن معنى ماله الصدارة (قوله قد يفتن بالفاء) نحو فسبح بحمده بك (قوله تبعه) أفرد الضمير لان العطف

(٨٧)

فأخوك بدل من زيد بدو بدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة المحي إليه دون لفظ زيد فانه صار في بية لظرح والبدل كما يأتي في الاسماء كذلك يأتي في الأفعال كما أشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلاف في ناصبه فقبل الجواب وقيل الشرط واعتراض الأول بان الجواب قد يفتن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعتراض الثاني بانها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بان القائلين ان العمل بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا الثاني أرجح من الأول وان كان الأول هو الأشهر فقول بعض المعر بين خافض للشرط منصوب بجوابه جرى على غير الأرجح (أبدل) فعل ماض مبنى للجھول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من وفعل) جار ومجرور متعلق بأبدل المقدر فهو في قوة جملة معطوف على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على أبدل اسم من اسم أو فعل والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب وهي عائدة على المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب اذا محل لها من الاعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بنوع من تبعه وجمع مضاف (اعرابه) مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أو بفتح) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وأربعة مضاف (أقسام) مضاف اليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف (الشيء) مضاف اليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف (البعض) مضاف اليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف (الإشتمال) مضاف اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول أيضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف (الغلط) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال لبديل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البديل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثله) بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلاث مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل البعض من الكل (ونفخني) الواو حرف عطف نفخ فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل اشتمال من زيد بدو بدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل الاشتمال فان زيد يشتمل على العلم وغيره اشتبا لامعنى بالا كاشتغال الطرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك انك (أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بان وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة

هو (قوله أربعة أقسام) جرى على ان الغلط يسمى ببديل البداء وغيره مما يأتي بيانه في تشرح (قوله بدل الشيء من الشيء) ضابطه أن يكون المراد بالثاني عينا عين المراد بالاول والاضافة فيه وفي الاثنين بعده بياينة (قوله وبدل البعض من الكل) سواء كان ذلك البعض قليلا أو مسلويا أو أكثر نحو أكلت الرغيف ثلثه أو نصفه أو ثلثيه اه أشمونى وقوله قليلا الخ أى بالنسبة للبعض المتروك أما بالنسبة لما بدل منه فقليل أبدا (قوله وبدل الاشتمال) هو أن يكون بين الاصل والثاني ارتباط بغير الكمية والجزئية (قوله وبدل الالط) من انما السبب للسبب (قوله ويقال له البديل المطابق) وهذا هو الاولى لوقوعه في اسماء الله تعالى والكلية فيها محالة لانه ليس لها أجزاء نحو الى صراط العزيز الحميد الله

على قراءة جر الجلالة وقد سماه ابن مالك بذلك اه فليسونى (قوله المطابق) أى المساوى للبديل منه في المعنى (قوله لا كاشتغال الخ) أى لا يشترط حصول ذلك لأن ذلك يضر ولا يكتفى فان اشتمال الاول على الثاني اشتمال ظرف على مظروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أى كون هذا المثال لبديل اللفظ

(قوله في الابتداء) أي أول الامر (قوله بالجنان) أي القلب (قوله فقوله الخ) من نبط بقوله وليس كذلك (قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان الغلط في ذكر اللفظ الاول (٨٨)

رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم
(باب منصوبات
الاسماء)

أي هذا باب في بيان
ما يقع منصوباً بها لفظاً
أو تقديرًا أو محلاً وأما
أخرها عن المرفوعات
لأن أعرابها أعراب
الفضلة (قوله خمسة
عشر) أي بعد الطرفين
واحداً كخبر كان
وأخواتها واسم ان
وأخواتها وعد التوابع
أربعة (قوله نحو رأيت
زيداً) أي نحو رأيت
من رأيت زيدا (قوله
وهو) أي المبتدأ وقوله
هي أي هذه الكلمة
(قوله إلى آل الموصولة
الخ) والتقدير وهي
الاسم الذي فعل به
الفعل (قوله المطلق)
أي غير المقيد بقولنا
به أو معه أو لاجله (قوله
والحال والتمييز) سيأتي
معناهما لغة وإطلاقاً
(قوله والمستثنى) أي
في بعض أحواله بان
كان موجباتاً أو منفياً
تماماً على أحد الوجهين
كما سيأتي (قوله نافية

معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) التاء حرف عطفتها بدلت فعل وفاعل (زيداً) مفعول به والجملة معطوفة
على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بابدلت وهذا مثال لبذل الغلط ويسمى بدل البداء و بدل النسيان
و بدل الاضراب وقيل بدل البداء ان تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال و بدل
الاضراب ان يكون كل من الاول والثاني مقصوداً في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام و بدل الغلط
فيما يقع باللسان و بدل النسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فأبدلت زيدا منه أن لفظ الفرس هو الذي ذكر
على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذي ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لا لفظ فرس فقوله فغلطت
فأبدلت زيدا منه اراد به الابدال اللغوي وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق
التركيب الا ان كان به دون لفظ زيد والمراد ببدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لان البدل نفسه هو الغلط كما هو
ظاهر

(باب منصوبات الاسماء)

باب خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب و باب مضاف ومنصوبات مضاف اليه ومنصوبات مضاف والاسماء
مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خمس عشرة) خبره مبني على الفتح في محل رفع (وهي) نالوا للاستئناف
هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطفت عليه خبر المبتدأ وهو هي (به) جار
ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة إلى آل الموصولة بإيهم المفعول نحو رأيت زيدا وأعرابه رأيت فعل
وفاعل وزيد مفعول به منصوب (والمصدر) الواو حرف عطفت المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه
بالمفعول المطلق نحو ضربت ضرباً أو أعرابه ضربت فعل وفاعل وضرباً بمصدر منصوب بضربت وان شئت
قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف عطفت ظرف معطوف على المفعول به وظرف
مضاف (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم وأعرابه صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على
الظرفية صمت (وظرف) الواو حرف عطفت ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف (المكان)
مضاف اليه نحو جلست أمام الكعبة وأعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية
بجلست وأمام مضاف والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف عطفت الحال
معطوف على المفعول به نحو جاء زيداً كبا وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وراكبا حال من زيد
منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف عطفت التمييز معطوف على المفعول به نحو وجرنا الأرض عيوناً وأعرابه
الواو بحسب ما قبلها وجرنا الأرض فعل وفاعل ومفعول وعيوناً تمييز من جرنا (والمستثنى) الواو حرف عطفت
المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الا
زيداً وأعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع والاحرف استثناء وزيداً منصوب على الاستثناء (واسم لا)
الواو حرف عطفت اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو
لا عالم مذموم وأعرابه لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبني على الفتح في محل نصب مذموم
خبرها مرفوع بالضم الظاهرة (والتأدي) الواو حرف عطفت المتأدي معطوف على المفعول به مرفوع بضمه
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو يا طيفاً بالعباد وأعرابه يا حرف نداء لطيفاً متأدي منه وب
بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفاً وسيأتي لذلك ونحوه تقييد في محله (وخبر) الواو حرف
عطفت خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها)
الواو حرف عطفت أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر نحو كان زيداً قائماً وأعرابه كان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر

زيد اسمها مرفوع بالضم الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (وَأَسْمُ إِنَّ) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضم واسم مضاف وإن مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وَأَخَوَاتِهَا) الواو حرف عطف أخوات معطوف على إن والمعطوف على الجر وجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو إن زيدا قائم وأعرابه إن حرف توكيد ونصب نصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضم الظاهرة (وَالْمَفْعُولُ) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (مِنْ أَجْلِهِ) جار ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر نحو قائم زيد اجلا لا لعمر واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة اجلا لا مفعول لاجله متعلق بقام لعمر وجرار مجرور متعلق باجلا لا (وَالْمَفْعُولُ) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (مَعَهُ) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو والالية النيل مفعول معه منصوب بسرت (وَالْتَابِعُ) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به (لِلْمَنْصُوبِ) جار ومجرور متعلق بالتابع (وَهُوَ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أَرْبَعَةُ) خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأربع مضاف و (أَشْيَاءُ) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمابع له من الصرف الف التانيث الممدودة (الْتَبَعَ) بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول العاقل نعت زيدا ونعت المنصوب منصوب (وَالْعَظْفُ) الواو حرف عطف العطف معطوف على التبع والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمر او اعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وعمر معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب (وَالْتَوْكِيدُ) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على التبع والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه واعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وَالْبَدَلُ) الواو حرف عطف البدل معطوف على التبع والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا فأخاك واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيدا بدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأخا مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر * ولما ذكرها على سبيل الاجال أخذت تكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال

باب المفعول به

(بَابُ) خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (المَفْعُولُ) مضاف اليه مجرور (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على ألكو هما في هذا التركيب اسما موصولا والمفعول به معناه لغف من وقع عليه الفعل حسيا كان للثعل أو معنوا بانحو ضر من زيدا وتعلمت المسألة فان الضرب حسى والتعلم معنوى وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله (وَهُوَ) بالواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (الْمَنْصُوبُ) نعت للاسم نعت المرفوع مرفوع (الَّذِي) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل رفع (قَعَّ) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بقع والباء بمعنى على أى يقع عليه (الْفَعْلُ) فاعل يقع مرفوع بالضم الظاهرة والجملة صلة الذى وعاندها الهاء من به يعنى أن المفعول به في اصطلاح النحاة هو الاسم الذى يقع عليه فعل

(قوله ولما ذكرها) أى
المصوبات (قوله على
سبيل الاجال) الاضافة
بيانية (قوله على ما لم
يتقدم منها) أى وأما
ما تقدم كالتوابع فلا
يتكلم عليه ثانيا
﴿باب المفعول به﴾
أى هذا باب الاسم
المسمى بالمفعول به
(قوله متعلق بالمفعول)
أى على أنه نائب فاعله
وهذا يحجب أصله وقد
صار الآن علما للاسم
المصطلح عليه ومثله
المفعول له ومعناه
قليوبى (قوله ضربت)
الضرب اساس بعنف
من جسم لجسم من
الحيوان أو غيره نحو أن
اصرب بعصاك الحجر اه
قليوبى (قوله يقع
عليه) أى على مدلوله

(قوله الفاعل) أي الفعل اللغوي الحاصل من الفاعل (قوله مفعول به) لأنه وقع على مساء الضرب (قوله الابقر بفتح الخ) الأولى لأنه لا يدل على مساء الابقر بفتح الخ (قوله أوغنية) فيه أن الغيبة ليست الدالة وإنما الدال تقدم المرجع فلو قال أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله أو من الضمور) بضم الصاد عطف على الأضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أي أياها تأخر بفتح الخ (قوله والجملة) من الاجمال وهو الاجتماع لا مجمع فيه كلمة إلى أخرى (قوله في قولك) المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لأنه المتقدم فتأمل (قوله وما علينا الخ) اعرابه الواو بحسب ما قبلها وما نافية وعلينا متعلق (٩٠) محذوف خبر مقدم والمصدر المنسبك من أن والفعل في قوله أن لا يجاوزنا الخ مبتدأ مؤخر

أي وما عدم مجاورة
ديار غيرك لنا ضرر
علينا إذا كنت جارتنا
ويصح أن تكون
مالا مستفهام الانكاري
مبتدأ وعلينا متعلق
محذوف خبره أي
أي ضرر كائن علينا
من عدم مجاورة أحد
غيرك لنا إذا كنت
جارتنا وإذا ظرف لما
يستقبل من الزمان
وجوابها محذوف تقديره
فلا ضرر علينا في عدم
مجاورة غيرك لنا وما
زائدة وكنت كان فعل
ماض ناقص والتاء
ضمير المخاطبة اسمها في
محل رفع وجارتنا خبر
ومضاف اليه وأن حرف
مصدرى ونصب
واستقبال ولا نافية
وبجاء فعل مضارع
منصوب بان ونامفعول
مقدم والأداة استثناء
من ديار مقدم عليه
والكاف ضمير مبني
على الكسر في محل
نصب على الاستثناء

الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيدا ويركب القرس) واعرابه نحو خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك
نحو وضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف وركبت القرس فعل وفاعل
ومفعول وجهه ركبت القرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل المثالين للإشارة إلى أنه لا فرق في المفعول به
بين كونه عاقلاً كزيد أو غير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل
من مجمل (ومضمر) معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الواو دلالة على مساء من غير
توقف على قرينة والمضمر من الأضمار وهو الخفاء خلفه دلالة على مساء الابقر بفتح الخ أو خطباء أو غيبة
أو من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عين الظاهر غالباً (فالظاهر) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم
موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف وإلهاء
مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد
والفرس في قولك رأيت زيدا وركبت القرس فكل من زيد والفرس مفعول به كاسبق اعرابه وهو اسم
ظاهر دلالة كل منهما على مساء من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطباء أو غيبة (والمضمر) الواو
للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه
مثنى (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (ومفصل) الواو حرف عطف
منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن المفعول به المضمر ينقسم إلى ضمير
متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعده إلا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك إذا لا يصح أن يقال ما
رأيت إلاك واحتر زنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر

وما علينا إذا ما كنت جارتنا * أن لا يجاوزنا الأك ديار

فإن الكاف في الأك ضمير متصل وقد وقعت بعد الألف في حالة ضرورة الشعر إذا لوقيل الأنت بالضمير المنفصل
بدل المتصل لأن كسر اليت والمنفصل هو الذي يقع بعد الألف في الاختيار نحو ما رأيت الأياك وقد ذكر أقسام
المتصل بقوله (فالمتصل) مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (أنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه
ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنا عشر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ومضام
(قوله) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ضربني) مقول
القول واعرابه ضرب فعل ماض والتون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره
هو (ضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر
فيه جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في
محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسر في محل نصب

وديار بمعنى أحد فاعل يجاوز مؤخر عنه ويصح جعل الابعني غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار والكاف والفاعل
في محل جر باضافتها إليها وقوله وما علينا ويرى بدله وما نبالي واعرابه ما نافية ونبالي فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء وفاعله مستتر
وجوز باتقديره نحن وجواب إذا على هذه الرواية تقديره فإنبالي والمعنى لا نكثر ولا نعتي بعدم مجاورة أحد غيرك لأنك أنت المطاوعة
وفيك الكفاية فإذا وجدت فلا تلفت إلى سواك فتأمل (قوله الأنت) أي أو الأياك (قوله لا نكسر) أي اختل بسبب الزيادة (قوله)
وعشر الخ) وهو مبني على الفتح لا محل له لأنه غير مضاف إليه

والفاعل مستتر فيهما جواز تقديره هو (وَضَرَ بِكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به
 مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه والفاعل مستتر جواز تقديره هو
 (وَضَرَ بِكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة
 جمع الذكور (وَضَرَ بِكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل
 نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز تقديره هو فكل من البناء في ضربني وتلقى
 ضرب بنا والكاف في ضرب بك وضرب بك وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد
 الا في الاختيار وهذه أمثلة المتكلم المخاطب في ضمائر المتكلمة ومثل الضمير النائب بقوله (وَضَرَ بِهِ) الواو
 حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وَضَرَ بِهِ) الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (وَضَرَ بِهِمَا) الواو حرف عطف ضرب
 فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه
 (وَضَرَ بِهِمَا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع
 الذكور (وَضَرَ بِهِنَّ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون
 علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جواز تقديره هو فإلهاء في كل من ضرب به وضربها وضربهما
 وضربهم وضربهن بغير مثل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار وأشار الى أقسام الضمير
 المنفصل بقوله (وَالْمَنْفُصِلُ) الواو حرف عطف ويجوز أن تكون للاستيفاء وعلى الأول تكون عاطفة للجملة
 والمنفصل على جملة فالمتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (أَتَنَاصَرَّ) خبر المبتدأ مرفوع بالالف
 نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمتى وعشر في مقابلة النون في انسان (نَحْوُ) خبر المبتدأ المحذوف تقديره هو وذلك نحو
 ونحو مضافو (قَوْلِكَ) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
 (أَيَّايَ) مفعول المصدر أعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الا في الجمل لانا نقول يعمل في
 المفرد الذي قد لفظه كما هنا فان المقصود من اي اي وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه برفعا بعد قصد
 للاختصار والافلاصل ما كرم الا اي اي واعرابه مانافية وأ كرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النبي ايا
 مفعول به لا كرمت مبني على السكون في محل نصب والياء حرف دال على التسكيم (وَأَيَّايَا) الواو حرف عطف
 ايا ما معطوف على اي اي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اي اي اعرابه مانافية وأ كرمت
 فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النبي ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب واحرف دال على التسكيم ومعه
 غيره والمعظم نفسه (وَأَيَّايَا) الواو حرف عطف اياك معطوف على اي اي مبني على السكون في محل نصب
 والاصل ما كرمت الا اي اي اعرابه مانافية وأ كرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النبي ايا مفعول به مبني
 على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر (وَأَيَّايَا) اعرابه مثل ما قبله الا ان الكاف
 فيه حرف دال على خطاب المؤنث (وَأَيَّايَا) الواو حرف عطف اياك معطوف على اي اي مبني على السكون
 في محل نصب والاصل ما كرمت الا اي اي اعرابه على وزان ما قبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والميم
 حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه (وَأَيَّايَا) الواو حرف عطف اياك معطوف على اي اي مبني على
 السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اي اي اعرابه على وزان ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع
 الذكور (وَأَيَّايَا) الواو حرف عطف اياك معطوف على اي اي مبني على السكون في محل نصب والاصل
 ما كرمت الا اي اي اعرابه على وزان ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة المتكلم
 والمخاطب به مفرد او مثنى ومجموعا مكررا أو وثاني الضمير المنفصل فاي في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا في
 الاختيار كما علمت وأشار لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مكررا أو وثاني بقوله (وَأَيَّايَا) الواو حرف

(قوله والافلاصل الخ)
 أي والا نقل انه حذف
 الخ فلا يصح لان الاصل
 أي قبل الحذف
 ما كرمت الخ (قوله
 ما كرمت الا اي اي)
 بفتح ناء كرمت فيه
 وفيما بعده فقط ونضم
 في الباقي (قوله
 لا يجاب) أي اثبات

(قوله الآن الهاء فيه حرف دال على الغيبة) معلوم مما قبله فكان عليه أن يقتصر على قوله والميم حرف عماد الخ لكن بزيادة لفظ فيه بأن يقول والميم فيه حرف الخ وكذا يقال فيما بعد والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب المصدر (٩٢) اعلم ان اسم

والتعلم والثاني نحو
الاكرام والانطلاق
والنسوان من باب
المصدر والثالث ان كان
ما ترك منه لفظا موجودا
تقديره بحيث يصح
للنطق به مع قاء الغيبة
غير مغيرة نحو قاتل قتالا
فانه يقال قاتلا فهو
مصدر أيضا وان لم يكن
كذلك فان عوض في
آخره عن المحذوف نحو
عدة أوفى غير الآخر
نحو علم بالماء ولم نلها
مصدر أيضا والعوض
في التعليم والتسليم التاء
التي في أوله لا المدة التي
قبل الآخر لأنها تكون
لغير تعويض كالانطلاق
والاكرام وان لم يعوض
فهو اسم مصدر كأعطى
عطاء وتكلم كلاما
ملخصا من الدماميني
أفاده الإسقاطي (قوله
يجي ثالثا) أي ينطق به
المصرف ثالثا ان جاء
قبله بماض ومضارع
والا فتانيا أو ابتداء
قايوني (قوله ويسمى)
أي المصدر بقيد كونه
منصوبا لانه تارة يكون
مرفوعا مثلا نحو ضربك

عطف اياه معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياه واعرابه على وزان
ما قبله الآن الهاء فيه حرف دال على الغيبة لئلا يكرر (واياه) الواو حرف عطف اياها معطوف
على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياه واعرابه على وزان ما قبله
الآن الهاء فيه حرف دال على الغيبة لئلا يكرر (واياه) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياي مبني
على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياه واعرابه على وزان ما قبله الآن الهاء فيه حرف دال
على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياه) الواو حرف عطف اياهم معطوف على
اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياه واعرابه على وزان ما قبله الآن الهاء فيه
حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن معطوف
على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياهن واعرابه على وزان ما قبله الآن الهاء
فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة

باب المصدر

(باب) خبر مبتدأ محذوف أي هذا باب واعرابه الهاء للتثنية وهذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل
رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف (المصدر) مضاف اليه محرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل
رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (النصب) مفعول للاسم وصفة المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع بان نعت
للاسم (يجيء) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقاعله
ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثانيا) حال من
فاعل يجيء (في تضييف) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يجيء وتصريف مضاف (الفعل) مضاف
اليه محرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه هذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون
في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره نحو مضاف (قولك) مضاف اليه محرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول
مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل نصب مقول القول
أي نحو قولك هذا اللفظ يعني أن المصدر هو الاسم الذي يجيء ثالثا نصريف الفعل أي تغييره من صيغة
الى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب بضمير من صيغة الماضي الى صيغة المضارع الى صيغة
المصدر وجاء الماضي أولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا وبسمى المفعول المطلق أي الذي لم يقيد بصفة ظرف
أوجار ومحرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف
هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (فثمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة
عن الضمة لانه مشي (لفظي) بدل من فثمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة
رفع ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فإن)
الفاء فاء الفصيحة ان حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل
ماصر مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط (لفظه) فاعل وافق ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني

ضرب اليه وحينئذ لا يسمى بذلك فالمصدر أهم مطلقا قيل بينهما العموم والخصوص الوجهي يجتمعان في فرحت
فرحا وينفرد المصدر في نحو يعجني انطلاقك ويعمد المفعول المطلق في نحو ضربت سوطا وسوطا على الاول نائب عن المطلق وليس
نفسه فهو من أمثلة الاجتماع (قوله بصفة ظرف) الاضافة نيابة (قوله وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله لفظي) قدمه لانه الأكثر

(قوله فيه ما تقدم) أي من الأعراب (قوله لفظه) وحينئذ فقوله جليست فعل الخ بالنظر للأصل وعدم قصد اللفظ (قوله وحروفه) عطف تفسير (قوله العين) أي عين الكلمة هي التاء (قوله بمعنى واحد) أي من حيث (٩٣) ملاصقة اليتين للقر فلا يخالف

ما قيل ان القعود عن
الاضطجاع والجلوس
عن القيام وعكسه اه
قيلوني (قوله كذلك)
أي بمعنى واحد (قوله
وهذا التقسيم) أي
تقسيم المصدر إلى لفظي
ومعنوي (قوله فانه)
أي المهدر وقوله عنده
أي القائل بضمهما بفعل
مقدر من لفظهما والله
أعلم والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب ظرف الزمان
وظرف المكان
الظرف لغة الوعاء وسميا
بذلك لشبههما به كأشارته
له الشارح بقوله الآتي
يعني أن الظرف الخ
وإنما جمعها المصنف
في باب واحد لتسابهما
وتقارب احكامهما
وأفرد كلا بتعريف
يخصه فلا يشبهه أحدهما
بالآخر على المبتدئ
فتأمل (قوله اسم الزمان)
أي الاسم الدال عليه
فلاضافة من اضافة
الدال للدلول (قوله
بتقدير) أي بلا حظة
معناها وهو الظرفية
(قوله في محل جر) فيه

على الصم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و(فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وعن مضاف وإليه مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر (قوله) الفاء واقعة في جواب الشرط
هو مبتدأ و(لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه ما تقدم
(قوله) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة
نوالى أربع متجركات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع وإليه مفعول به في
محل نصب و(قتلا) منصوب على المصدرية (وإن) الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم (وافق) فعل
ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول وافق منصوب
وعلمة نصبه فتحة مقدر على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف و(فعله) مضاف اليه وفعل مضاف
والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه
وافق ودون مضاف و(لفظه) مضاف اليه ولفظ مضاف وإليه مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر
(قوله) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و(معنوي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب
الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الأولى (نحو) خبر لمبتدأ محذوف كما عرفت ونحو
مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لقصد لفظه (جليست) فعل وفاعل و(قعوداً) مصدر منصوب على
المصدرية بجليست (وقت) فعل وفاعل و(وقوفاً) مصدر منصوب على المصدرية بوقت يعني ان المصدر يسمى
لفظيان وافق لفظه لفظ الفعل في مادته وحروفه الأصول كافي قتلا من قتله قتلا فان حروف المصدر هي
بعضها حروف الفعل الآن العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويان وافق معناه دون لفظه
كافي قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكافي وقوفا من قف وقوفا فان القيام والوقوف
كذلك وهذا التقسيم إنما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا في الأول منصوب بجليست ووقوفا
منصوب بوقت خلافاً لما يقول أنهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي فعلت قعودا ووقفت وقوفا فانه
عنده لفظي لا غير

(باب) فيه ما تقدم و(باب مضاف) ظرف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف و(الزمان)
مضاف اليه و(وظرف) معطوف على ظرف الأول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في
آخره وظرف مضاف و(المكان) مضاف اليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف و(الزمان) مضاف اليه
(هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر لمبتدأ
الأول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف و(الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير)
جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و(في) مضاف اليه في محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي
وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و(اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه في محل جر ونصبه محاكاة
لصورته مع عامله لو ذكر تقول صمت اليوم في المعرف بالالف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالاصافة أو يوماً
في النكرة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية
الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره واليوم من طالع الفجر إلى غروب الشمس كما هو في الشرع وأحد
قولين في اللغة وقيل من طالع الشمس إلى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم
والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة أو ليلة الجمعة أوليلة واعرابه
على وزن ما قبله واليلة من غروب الشمس إلى طالع الفجر أو إلى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للعامة

أنه مجرور بكسرة مقدر منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله مبني على القول بعدم اختصاص المحل بالمبنى
فتأمل (قوله الفجر) أي الصادق (قوله إلى غروب الشمس) أي إلى غروب جميع جرمها (قوله وقيل الخ) هذا هو القول الثاني لاهل اللغة
(قوله والمعطوف على المنصوب الخ) الأولى حذفه وقد علمت الأعراب (قوله وعدمه) فهو معطوف على اليوم مجرور بفتحة مقدرة نيابة

عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتنوين) أي تنوين التكثير (قوله بغير تنوين) (قوله شئت ذكر كرت المضاف اليه حيثند
بحواز ورك غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر الخ) أي على الخلاف السابق (قوله والعدل) أي عن المعرف بالأم والمضاف كافي
الاشموني (قوله أو سحر يوم الجمعة) أي سحر ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) أي اسم له (قوله فيبيل) تصغير قبل وهو اسم
للمن الملاصق للفجر فهو أخص من قبل لان قبل يطلق على الزمان المتسع (قوله اسم لليوم الذي بعد يومك الخ) أي اسم لليوم الذي
انصل به يومك الذي أنت فيه (٩٤) فالاولى التعبير بعقب بدل بعد فتدبر (قوله بالتنوين) أي وعدمه فهو وكغدوة كافي

النبتي (قوله ثلث الليل
الاول) أي من بعد
العشاء أو من قبل وقتها
اه قلبوني (قوله
ومعنى الايراد) أي التي
تقال في المساء وقوله على
ذلك أي على كون أوله
الزوال فن قرأ ببارك
مثلا بعد الظهر صدق
عليه أنه قرأها في المساء
فتأمل (قوله والابد
الزمان الخ) أي اسم له
وفس (قوله والحين
الزمان المبهم) أي اسم
لوقت مبهم غير مقدر
فيقع على كل زمان
وهذا عصب اصله وقد
براده معين نحو قوله
نعالي هل أتى على الانسان
حين من الدهر فالحين
فيه أربعون عاما اه
قلوبني (قوله المبهمة)
أي التي ليس لها حد
محصرها (قوله نحو
وقت الخ) أي لحظة
ودهر (قوله والمختصة)
بالجر عطف على المبهمة
أي التي لها حد محصرها
(قوله وضحوة) هي

والثاني فاعلى الاول تقول أزورك غدوة بالتنوين أي غدوة أي يوم كان واعرابه أزورك فعل مضارع مرفوع
وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوب تقديره أنا والكاف مفعول به في محل نصب
وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثاني فهو أزورك غدوة بغير تنوين أي غدوة يوم معين
والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أي من وقتها إلى طلوع الشمس (وبكرة) بالتنوين وعدمه كما تقدم
تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة واعرابه على وزان ما قبله والبيكرة أول النهار من طلوع الفجر
أو من طلوع الشمس (وسحرا) بالصرف وعدمه للعامة والعدل تقول أجيئك سحرا أو سحر يوم الجمعة أو
سحر واعرابه على وزان ما قبله والسحر آخر الليل قبيل الفجر (وغدا) بالتنوين تقول أجيئك غدا
واعرابه أجيئك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره
والغدا اسم لليوم الذي بعد يومك الذي أنت فيه (وعتمة) بالتنوين تقول آتيك عتمة واعرابه فعل وفاعل
ومفعول به في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعتمة منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة
والعتمة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه على وزان ما قبله والصبح
من أول نصف الليل الاخير إلى الزوال (ومساء) تقول آتيك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال إلى آخر
نصف الليل الاول ومعنى الايراد على ذلك (وأبدا) تقول لأكلهم زيدا أبدا واعرابه لانه في محل نصب مفعول
مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوب تقديره أنا وفي مفعول به منصوب وعلامة
نصبه فتح آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي لا نهاية له (وأمدًا) المثال
والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحيثا) تقول قرأت حينما واعرابه قرأت فعل وفاعل وحيثا
منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان
المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضحوة أي أجيئك ضحى فضحى
منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحه مقدرة على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين منع من ظهورها
التعذر واعلم أن ناصب هذه الظرف ما يذ كر معها من فعل أو شبهه ولم يذ كر المصنف قصدا للاختصار
وما الواو حرف عطف ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبه فعل ماض مبني على
الفتح وذلك ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول لأشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب
(وظرف المكان وهو اسم المكان المنصوب بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب
ضمير منون محاذ لوقوعه مضاف مع عامله ولو ذكر وان كان مضافا اليه تقول جلست أمام الشيخ واعرابه
جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المسكانية وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره وأمام
مضاف والشيخ مضاف اليه مجرور بعلامة جر كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخلف)
واعرابه ما تقدم بعينه وخلف صد قدام (وقدام) بمعنى الامام (وراء) بمعنى الخلف (وفوق ونحت) متغالان

أول النهار وبعقبها الضحى كافي القاموس (قوله على الالف المحذوفة) لان أصله ضحى يضم ففتح تحركت الباء وانفتح (وعند)
ما قبلها قالت ألفا فصار ضحا فحذف الالف للتحلص من التقاء الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أنا صائم اليوم واسم المفعول
نحو زيد مضروب سحرا (قوله ولم يذ كر) أي الناصب (قوله وما الواو حرف عطف الخ) الاولى تقديم الاعراب على قوله من أسماء
الزمان الخ ثم يقول يعنى أن ما أشبه ذلك من أسماء الخ كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة الحكاية (قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله وقدام) نحو جلست قدام الأمير (قوله ووراء) نحو جلست
وراءك (قوله وفوق) نحو جلست فوق المنبر (قوله ونحت) نحو جلست تحت النجرة (قوله متغالان) لانه فوق اسم لا كان العالى

وتحت السافل (قوله وعند) مثلث العين نحو جلست عند زيد أي قرباً منه (قوله ومع) يفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي مصاحباً له وهو معطوف على أمام مجرور بكسرة مقدرة منع منها الحكاية والازمة للفتحة وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهي مبنية عليه في محل جر نأى (قوله وازاء) بكسر أوله والزاى المعجمة والمد وهو مجرور بفتحة مقدرة على آخره نيابة عن الكسرة لالتقاء التانيث الممدودة ومحاكاة فتأمل (قوله أى مقابلة) أى مقابلة وجهه (قوله وحذاء) بالذال المعجمة مع كسر أوله المهمل (قوله وتلقاء) بكسر المثناة الفوقية وسكون اللام والمد (قوله يمين) نحو جلست يمين زيد أى في المكان الذي على جهة يمينه وهذا مبني على عدم حده بشئ معين كذراع وإيهامه من جهة عدم تعيين محله وكذا يقال في نفيه أسماء المقادير (قوله وفرسخ) نحو سرت (٩٥) فرسخا وهو ثلاثة أميال

(قوله وميل) نحو سرت ميلاً قيل هو ألف ذراع وصحح بعض فقهاءنا أنه ثلاثة آلاف ذراع وخمسة (قوله ومجلس) نحو جلست مجلس زيد أى في مكان جلوسه وهذا وإن تعين بالاضافة لكنه غير محدد وكذا يقال في نظائره (قوله ومقعد) بفتح الميم نحو فعدت مقعد زيد (قوله ومرعى) نحو رميت رمي زيد (قوله ومسعى) نحو سعت مسعى زيد (قوله ومنزل) نحو نزلت منزل زيد (قوله ومسجد) نحو سجدت مسجد زيد أى مكان سجوده (قوله بالمعنى الشرعى) أى مكان السجود وهو حيث نزل مفتوح الجيم وقوله لا العرفى أى وهو البنيان

(وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست إزاء زيد أى مقابلة إزاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أى قرباً منه فحذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى إزاء وتقدم مثاله وأعرابه (وهنا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (ونم) بفتح المثناة اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست نم أى في المكان البعيد فثم اسم إشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكان المبهمة نحو يمين وشمال ويريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرعى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعى لا العرفى وأعرابه على وزن ما قبله إلا أن مرعى ومسعى منصوبان بفتحة مقدرة على الألف للتعذر يعنى أن الظرف المسمى مفعولاً فيه ينقسم إلى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب بلفظ عامه الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فإن لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم وإلى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عامه الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فإن لفظ جلست دال على معنى الجالس الواقع في المكان العالى وقولى على معنى في أولى من قوله بتقدير في فإن من ظرف المكان لا لا تقدر معه في كمند

(باب) خبر لبتدأ محدود تقديره هذا باب وتقدم أعرابه وباب مضاف و (الحال) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الحال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الأول والرابط الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المقصور) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صالحة لعل لها من الأعراب (من أحيات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما (نحو) خبر لبتدأ محذوف أى وذلك نحو وتقدم أعرابه (جاء) فعل ماض مبني على الفتح (ريد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكباً) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره (وركب الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مُسَجَّراً) حال من الفرس

المعلوم ويكون مكسوراً الجيم وهو ما شئت وحديث جعلت على الأرض مسجداً من هذا على التنبيه ذكره السيد البليدي (قوله المنصوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ مجرور وقوله صدقهم فاعل ينفع أخر عنه والهاء مضاف إليه والميم علامة الجمع والجملة التي هي في حكم الاسم المفرد في محل جر باضافة يوم إليها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب الحال) يبان الحال لغة على الوقت الذي أنت فيه وعلى ما عليه الشخص من خير أو شر ويذكر لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤثر لكن الأرجح في الأول التدكير بأن يقال حال بلقاء وفي غيره التانيث كقافي الصبان واصطلاحاً ما ذكره المصنف وأصله حول قلت الواو والفتحة كهاوا فتشاح ما قبلها (قوله المفسر) أى المبين (قوله لما انهم) أى خفي واستتر أى لما لم يعلم (قوله من أحيات) أى الصفات اللاحقة للذوات العاقلة وغيرها فالمقصود من الحال تبين حال صاحبها وقت إيقاع الفعل

(قوله من الفاعل) أى وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أى وهو عبد الله فهى محتملة كإسائى فتأله هذا كقوله تعالى قاتلوا المشركين كافة (قوله فيشمل الجلة) أى كالمثال الاول وقوله والظرف أى كالمثال الثانى (قوله الفضلة الخ) مرتبط بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقدير) نحو تعلمز يد العلم فتى (قوله أو محلا) أى إن كان من المبنيات نحو كيف جاءز يد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله هذا الخ) مثال للمؤول (قوله بعلى) أى زوجى (قوله شيئا) أى كيرافى السن (قوله لانه فى معنى أشبر) والتقدير أشبر الى كون بعلى لا يلد حال كونه شيئا أى عجوزا (قوله أو شبهه) بالجر عطف (٩٦) على قوله بالفعل والضمير للفعل أى أو ما كان مشابهاه فى العمل وقوله من اسم الفاعل

هو وما عطف عليه بيان
للشبه واسم الفاعل هو
ما اشتق من مصدر
للدلالة على من قام به
الفعل من غير ثبات
(قوله وراكب خبر)
وفاعله مستتر تقديره أنا
(قوله واسم المفعول)
هو ما اشتق من مصدر
للدلالة على الذى وقع
عليه الفعل (قوله والمصدر)
عطف على اسم الفاعل
كقوله بعد واسم المصدر
وأفعل التفضيل
والظرف والصفة المشبهة
(قوله حال منه) أى من
المضاف اليه وهو الكاف
(قوله لوجود شرطه)
أى وهى كون المضاف
مما يصح عمله فى الحال
وهو وضوء لانه اسم
مصدر كما علمت (قوله
وأفعل التفضيل) أى
اللفظ الذى على وزن
أفعل الدال على الزيادة
على الاصل فأصل التفع
فى المثال موجود فى زيد
وعمر ولكن زاد زيد

منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (ولقيت) لنى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحركات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و (الله) مضاف اليه و (راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (ومما شبه ذلك) من أمثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم معنى أن الحال الاصطلاحى هو الاسم الصريح أو المؤول به فيشمل الجلة والظرف فإن قولك جاءز يد والشمس طالعة فى قوة قولك مقدار الطلوع الشمس واعرابه جاء فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو للحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجلة فى محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك فى قوة قولك كائن عندك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب لفظا أو تقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا بعلى شيئا فناسب الحال اسم الاشارة لانه فى معنى أشبر واعرابه الهاء للتفنية وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع و بعلى خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و بعلى مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وشيئا حال من بعلى منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنارا كى القرس مسرجا فأنابت أمبنى على السكون فى محل رفع ورا كى خبر مرفوع والقرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناسب الحال را كى وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو القرس مركوب مسرجا فالقرس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومركوب خبره مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فناسب الحال مركوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبنى ضربك زيدا مكتوبا فاعجب فعل ماض مبنى على الفتح والتون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر وزيد مفعول به منصوب ومكتوبا حال منه فناسب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبنى وضوءك جالسا فاعجب فعل ماض والتون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب وضوء فاعل مرفوع وضوء مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فناسب الحال الوضوء وهو اسم مصدر وأفعل التفضيل نحو زيد منفردا أنفع من عمر ومعانا فز يد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفردا حال من فاعل أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً ومن عمر وجار ومجرور متعلق بأنفع ومعانا حال من عمر وفناسب الحال فى الاول والثانى أنفع وهو أفعل تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالسا فز يد مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيح حافظ يد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا

على عمر وفيه (قوله وعندك خبره) هذا بحسب الظاهر على القول بأن الخبر المتعلق والافلفظ عند منصوب بالفتحة حال الظاهرة مضاف للكاف متعلق بمحذوف هو الخبر (قوله حال من فاعل الظرف) أى وهو الضمير المستتر الراجع لزيد وفى الحقيقة هو فاعل الفعل الذى يتعلق به الظرف فالكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا مبنى على القول بأن الضمير لم ينتقل حال حذف العامل للظرف أما على مقابلة فلا حذف (قوله منصوب به) فى الحقيقة بتعلقه (قوله والصفة المشبهة) أى باسم الفاعل المتعدى لواحد ووجه الشبه أنها صفة قائمة بالفاعل ونثنى وتجمع وتذكروث ولم تكن إياه لكونه دالا على التجدد وهى دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له وجهة مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى المام بالفرن (قوله حسن) بالتنوين (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به) انما كان شبيهاه لان الفعل وهو حسن

قاصر فكدا، اتفرع منه وهو الصفة المشبهة (قوله مبين الخ) من قسمة التعريف بقوى بعض النسخ المبين وهو أولى (قوله محسوسة) بالنصب على أنه خبر لكان المحذوف وقع اسمها أي تحس بأحدى الحواس كالنصر (قوله فشم الخ) مفرع على قوله أولا (قوله وقوله الفضلة) لوقال وقول في شرح كلامه الفضلة الخ لكان أولى (قوله كاتأني الإشارة إلى ذلك) أي في شرح قوله وأن تكون بعد تمام الكلام والمراد بالإشارة التصريح (قوله عبر معهود الخ) أي والمعهود أسنهم فالصواب التصير به (قوله كالشال الأول) أي في المصنف وهو جاء زيد راكبا (قوله بشرطه) أي وهو كون المضاف بعض المضاف إليه كافي أي يجب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف إليه في صحة الاستغناء عنه بالمضاف إليه كافي أن اتبع الخ أو ما يصح عمله في الحال كالمصدر الميمي في إليه مرجعكم جميعا (قوله للاستفهام الانكارى) فهي بمعنى النفي (قوله ملة) أي دين (قوله حنيفا) أي ما تلاحن الأديان كلها إلى دين الحق (قوله مفسرة) فهي بمنزلة (٩٧) أي وقوله واسمها ضمير الشأن الخ

الصواب حذفه كما في بعض النسخ لأن ذلك في الحقيقة من الثقلية وهي لا تقع قبل فصل الأمر كما في المعنى فقوله بعد والجملة الخ الصواب حذفه أيضا كافي بعضها لما علمت وقوله المفسرة الخ صفة لقوله والجملة الخ فتأمل (قوله إليه مرجعكم جميعا) أي رجوعكم والقياس فتح الجيم إذا المصدر الميمي قياس عينه الفتح انتهى اسقاطي (قوله ومن الخبر) عطفت على قوله من الجرور (قوله ولا يجيىء الخ) من الابتداء لان الصحيح ان العامل في الابتداء الابتداء والعامل في الحال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل ضعيف فلا يعمل في شئين وقال

حال منه فناصر الحال حسن وهو صفة مشبهة المبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أم لا فشم الخ هو الحق مصدقا وماتز يد مسما ووقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والابتداء أخبره وإن توقف المعنى المقصود عليه كاتأني الإشارة إلى ذلك وقوله لما أنهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما أنهم من الذوات والنسب وكرر المثال إشارة إلى ان الحال يأتي من الفاعل نضا كالمثال الأول أو من المفعول كذلك كالثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من الجرور بالحرف نحو مررت به نداء جالسة فجالسة حال من هذا الجرور وبالبايع ومن الجرور بالمضاف بشرطه نحو يجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الانكارى ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب ويأكل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتح ظاهرة في آخره وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأخى مضاف إليه وأخى مضاف وإلهاء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر ميتا حال من الإخ المضاف إليه الجرور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة إبراهيم خنيفا ان مفسرة واتبع فعل أمر وفاعله مستتر فيه وجوب تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وإبراهيم مضاف إليه وخنيفا حال ونحو إليه مرجعكم جميعا فإليه جار ومجرور وخبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وجميعا حال منه ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدقا فهو مبتدأ والخبر خبره ومصدق حال منه ولا يجيىء الخ الحال من المبتدأ (ولا يكون الخ) لا لا يستثنى لأنافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضم ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (الآ) حرف إيجاب أي أثبت بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف وتمام مضاف إليه وتمام مضاف (الكلام) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون) صاحبها المعرفة وأعرابه كاتقدم يعني ان الأصل في الحال أن تكون نكرة دفعت لتوهم أنها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء أعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو أدخلوا الأول فالأول أي متربين وأرسلها العراك أي معتركة وجاءز بدو حده أي منفردا وجاءز الجم الغفير أي جميعا ولا تكون إلا بعد تمام الكلام لأنها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل

(١٣ - كفرادى) سيبويه يجيىء منه وفي معجمته اسم كان نحو كان زيد قائما با كبا خلافا (قوله ولا يكون الخ) لان المقصود بيان اهتبه وهو حاصل بها فلا حاجة للتعريف لانه قدر رائد (قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت زيدا راكبا لتوهم أن الراكب نعت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاء زيد الفتى لحصل التوهم المذكور (قوله الأول) حال وما بعده عطفت عليه (قوله وأرسلها) أي الأبل إلى الماء وقوله العراك حال وهذا بعض يند وجلته كما في الصحاح * فأرسلها العراك ولم يندوها * ولم يشفق على نقص الدخال * ومعنى لم يندوها لم يعمها عن ذلك والنقص التسكين ورتب عليه هنا عدم تمام الشرب والداخل ازحام (قوله أي معتركة) أي مزدحمة الأولى معاركة لانه اسم فاعل العراك كما قال ابن الخزاز انتهى صان (قوله وجاءز الخ) الواو حرف عطفت وجاءز فعل ماض والواو فاعل والجم حال والغفير صفته والجم معناه الجماعة وهو من الجوم بمعنى الكثرة والغفير من الغفر أي جاء الجماعة

الساترون لكثرتهم وجه الارض والتدكير في الغدير باعتبار الجمع انتهى صبان (قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين) أي لم نخلق ما ذكر عينا بل الحكمة نعلمها كالاستدلال على قدرتنا ووحداً ننبتنا (قوله الشاعر) أي عدى القسائي (قوله انما الميث الخ) في البيت لا يدح الاستغناء عن الحال بما قبلها اعني انما الميث من يعيش وقبل هذا البيت ليس من مات فاستراح بيت * انما الميث ميت الاحياء واليتان من الخفيف ولفظ ميت في الجمع مخفف ما عدا ميت الاحياء وهما لغتان كما في حواشي القطر لبعضهم فافهم (قوله كئيبا) أي حزينا (قوله كاسفا باله) أي سبتا حاله (قوله قليل الرجاء) أي غير واسع الحال لعدم أخذه في الاسباب كذا قيل ولا يظهر الا على رواية الرجاء بالخاء المعجمة وهي غير مشهورة فالظاهر ان الرجاء معناه الامل فالمعنى قليل الامل (قوله اذا كان لها صدر الكلام) أي لكونها اسم استفهام كما في مثاله (قوله كيف) أي في أي حال (٩٨) لا على أي حال لان الحال على معنى في (قوله سماعا) أي من العرب في حفظ ولا يقاس عليه (قوله وراة) أي

النبي ﷺ (قوله أو قياسا) عطف على سماعا (قوله من تقدم الخ) بيان للسوغ وهو بمعنى المجوز (قوله لمية الخ) تمامه * بلوح كانه خلل * وهذا البيت قلة كثير عزة ومية علم امرأة والموجش الفقر الذي لا ينس به والطلل بفتح الطاء المهملة هو ماشخص وارفع من آثار الديار ويوح معناه يامع وخلل بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بكسر ها أيضا وهي بطانة يغشي بها أجفان السيوف منقوشة بالذهب ويروح فعل مضارع وقاعله ضمير تطل وخلل خبر كان والهاء اسمها والمعنى لهذه المرأة شيء مرتفع من آثار دارها لا ينس

فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين ثمانية وحل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونافاعل مبني على السكون في محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولا عيين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر

انما الميث من يعيش كئيبا * كاسفا باله قليل الرجاء

انما أداة حصر ملغاة لا عمل لها الميث مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وقاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم الموصول والهاء صلة الموصول لا محل لها من الاعراب كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد وكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض زيد فاعل وأن يكون صاحبها المتصف بها في المعنى معرفة نحو جاء زيدرا كبا فرا كبا حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا نحو وصلي وراة رجال قياما فمضى فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر وراة ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقيام حال منه أو قياسا لوجود السوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لمية موحسا تطل * فلمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم وتطل مبتدأ مؤخر وموحسا حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له * في فلك ما خفي اليم مشحونا

بها يامع كانه بطانة غشي بها أفعان سينوف والله اعلم (قوله حال منه) أي من تطل أي وهو نكرة مقدمة عليها والاولى جعله وعاش الضمير حالاً من الضمير في الخبر أي تطل مستقر لمية موحسا ليكون جاريا على مذهب الجمهور من عدم محي الحال من المبتدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على تقدم (قوله نجيت الخ) معناه نجيت يارب نوحا من الغرق في الطوفان واستجبت له دعاءه على قومه بقوله رب لا تذر على الارض الآية في سفينة شاقة للبحر يسير هاهنا صوت مملوءة بما أمر به بحمله فيها وعاش في قومه ألف عام الا حسنين يدعوهن للإيمان بآيات وعلامات مظهرة لصدقه وصحة دعواه وعلى قراءة مينة بفتح الياء فالمعنى مكشوفه موضحة والسيقة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كان لعشر ليال مضت من رجب وخرجه منها كان يوم عاشوراء من المحرم واستقرارها كان على الجودي من الموصل كما هو معلوم لمن له المام ومعرفة بالتفسير وأمر به نجيت فعل وفاعل يارب يبحر * نداء ورب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف وهي

مضاف اليها ونوحا مفعول به لثبوت والمتعلق محذوف أى من الفرق في الطوفان واستجبت الواد للعطف وما بعده فاعل
 وفاعل وله متعلق به والمتعلق محذوف أى استجبت له دعاءه على قومه وفي ذلك بضمين للضرورة متعلق بنجبت وإنما كانت الحركة
 الثانية ضمة للاتباع أو محذوف حال من نوحا والفلك مجابا للفرد والجمع وتقدر حركات الجمع أنها غير حركة المفرد وما خروضة للعكس وفي الياء
 متعلق به ومشحونا حال من فلك وعاش الواو للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على نوح ويدعو فعل مضارع
 مرفوع بضمه مقدرة على الواو منع من ظهورها التحريك وفاعله ضمير نوح والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله محذوف مع متعلقه
 أى قومه للإيمان وبآيات متعلقة يدعو ومدينة صفة آيات وفي قومه متعلق بعاش والهاء مضاف اليها مفعول عاش وعام مضاف اليها
 وغير منصوب على الحالية وخسب مضاف اليه مجرور بالياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم وألفه للإطلاق والله أعلم (قوله فمشحونا الخ)
 ويحتمل أنه حال من ضمير ماخر فلا شاهد فيه حينئذ (قوله بالوصف بعده) أى وهو ماخر (قوله أو بالاصافة) معطوف على قوله بالوصف
 (قوله في أربعة أيام) متعلق بقوله جعل أى خلق الله في الأرض الرواسي أى الجبال التي أوتيت وأكثر المياه والزرع ونحوها وقدر فيها أقوات
 للناس والبهائم في تمام أربعة أيام وقوله سواء أى لا تزيد ساعة ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أى هذا جواب للسائلين أى عن مد
 خلق الأرض بما فيها والله أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال (قوله من النسي الخ) بيان للنسي (قوله والاستفهام) لم يقله
 الشارح ومثله قول الشاعر يا صاح هل حم عيش باقيا فترى * لنفسك العذر في إبعادها الأمل * وحم بمعنى قير وباقيا حال من
 من عيش بمعنى حياة والمسوخ تقدم الاستفهام وهو انكارى وقوله فترى منصوب (٩٩) بان مصمرة بعدفاء السببية ونفسك

متعلق بمحذوف مفعول
 ثامن ترى تقدم والعند
 مفعول أول والابعد
 مصدر أبعد والاملا
 مفعوله والالف اللاطني
 والمعنى يا صاحبي اذا
 علمت عدم بقاء العيش
 فلا تبع الامل (قوله
 ما حم الخ) عناء لم
 يجعل الله مرض حزين
 يحفظ الانسان من الموت

وعاش يدعو بآيات مدينة * في قومه ألف عام غير حسينا
 فمشحونا حال من فلك المخصص بالوصف بعده أو بالاصافة نحو قوله تعالى في أربعة أيام سواء للسائلين فسواء
 حال من أربعة المخصص بضافته إلى أيام أو وقوعها بعد نفي أو شبهه من النسي والاستفهام مثال النفي قوله
 ما حم من موت حتى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا
 فواقيا حال من حتى المسبوق بالنفي وباقيا حال من أحد كذلك ومثال النسي
 * لا يبلغ امرؤ على امرئ مستهلا * فستسهل حال من امرئ الأول المسبوق بالنسي وكذلك الاصل في
 الحال أن تكون مشتقة كرا كيا مشتق من الركوب وقد تكون جامدة فتقول به نحو قوله تعالى فافروا
 نبت أى متفرقين الفاء بحسب ما قبلها واقرأ فاعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ونبت حال من
 الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كقافي قوله تعالى هو الحق مصدق لقوله لا اله الا هو وقوله خلق
 الله الزرافة يديها أطول من رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب بوعلامه
 نصبه الباء نيابة عن الفتحة لانه مثنى وأطول حال من يدي الزرافة والأطول لازم لها

ولم نعلم أحد باقيا على وجه الأرض لأن كل من عليها فان وأعرابه مانافية وحرم فعل ماض مبني للجهول وأصله حم حذف حركة الميم
 الأولى فسكنت وأدغمت فيما بعده ها ومن موت متعلق بواقيا وحى نائب فاعل حم مرفوع بضمه مقدرة على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين
 إذا أصله حتى تحركت الياء وانفتح ما قبلها الخ وواقيا بمعنى حافظا حال من حتى ولا الواو للعطف ولانافية وترى فعل مضارع وفاعله مستتر
 وجو بالتقدير أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الأول منع من ظهور والفتحة حرف الجر الزائد وواقيا مفعوله الثاني هذا اذا كانت ترى علمية
 والاف باقيا حال من أحد ففيه الشاهد ايضا كقافي الشارح (قوله من حتى) وهو نكرة (قوله بالنفي) أى وهو ما (قوله كذلك) أى لانه يمثل حتى
 في السبق بالنفي (قوله لا يبلغ) لانه يبع مجزوم بها علامة جزمه حذف الياء وواسر وفاعله (قوله على امرئ) متعلق بيبغ والنبي تعدي
 الحدود والشرعية (قوله مستهلا) أى مستخفا ومستحقرا بالنبي عليه (قوله حال من الواو) وهو منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه
 جمع مؤنث سالم مفردة ثبة بمعنى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون منتقلة) أى مغارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون منتقلة (قوله
 الزرافة) بفتح الزاي وضما قبل وهي مسماة باسم الجماعة لانها في صورة جماعة من الحيوان ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها
 كرايس الأيل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد الغر وقوائمها وأظلافها كالبقروذنها كذنب الظبي ليس لها ركب في رجليها بل في يديها
 فقط وإنما جعل الله يديها أطول لتمكين حال رعيها من الشجر وقيل سميت بذلك لطول عنقها زيادة على المعتاد من زراف في الكلام ثم زاد
 وجعلها زرافا انتهى من حاشية السجاعي على ابن عقيل بقصر (قوله من رجليها) من حرف جر ورجلي مجرور عن وعلامه جره الياء نيابة
 عن الكسرة والهاء مضاف اليه (قوله لازم لها) أى للدين والله أعلم والحد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب التمييز) هولة فصل الثني عن غيره قال تعالى وامنت واليوم ايها المجرمون أي انفصلوا من المؤمنين ويقال له تمييز وتبيين وسير وتفسير ومفسر واصطلاحاً ما ذكره المصنف (قوله انهم) صوابه استيهم كما تقدم (قوله والانسب) وانما لم يذكره المصنف استغناء عنه بامثله ففيه اكتفاء (١٠٠) (قوله تصيب) أي تحدر (قوله تنقأ) أي تشق (قوله وطاب) أي بسط وانشرح (قوله

تمييز) أي تبيين وقوله لا بهام أي خفاء (قوله خذف المضاف) أي عرق وشحم ونفس (قوله في النسبة) أي في المسند اليه (قوله أوقع في النفس) أي أشد ونسوعاً ونمكناً وثباتاً فيها لان الله جبل النفوس على التشوق الى ظهور ما خفي عليها (قوله الاول) أي تمييز الذوات (قوله غلاماً تمييز) أي تفسير للخفاء الحاصل في عشرين (قوله ومنه) أي من تمييز الذوات (قوله المقادير) هو ما يعرف بها كمية الشيء كالوزن (قوله كرطل الخ) أي كقولك عندي رطل زيتاوقس (قوله وقفيز) هو ثمانية مكاكيك والمكوك مكيال يسع صاعاً ومن الارض مائة وأربعون ذراعاً وليس مرادها هنا وجعه أفقرة وقفران اه صبان (قوله فيه) أي فيها ذكر وقوله المقدار أي الرطل والقفيز والشبر (قوله في النسبة) أي نسبة للتفجير

(باب التمييز)

(بَابُ) تقدم اعرابه وباب مضاف (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الإنش) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول و (المنصوب المفسر) صفتان للاسم (يا) اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائداً على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (من الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما يعني أن التمييز هو الاسم الصحيح المنسوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كما يأتي الميّن لما خفي من الذوات والنسب وقد أشار للتأني بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصيب) فعل ماض مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع (عزفاً) تمييز منصوب (وتنقأ بكر) فعل وفاعل (شحمًا) تمييز منصوب (وطلب محمد) فعل وفاعل و (نفساً) تمييز منصوب فعر فاعل وشحمًا ونفساً تمييزان لا بهام نسبة التصيب الى زيد ونسبة التفقؤ الى بكر ونسبة الطيب الى محمد دخول الاسناد عن الفاعل والتقدير تصيب عرق زيد وتنقأ شحم بكر وطابت نفس محمد خذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارفع ارتفاعه وحول الاسناد من الاول الى الثاني فحصل ايهام في النسبة فان في اسناد الطيب اجبالاً احتمال أن يكون من جهة الاصل أو العلم أو النفس فلما ذكر التمييز ارفع الاجبال والايهام والحكمة في ذلك أن التفصيل بعد الاجبال أوقع في النفس وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الفعل وأشار الى الاول بقوله (واشتريت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتح لا نملحق بجمع المذكر السالم و (غلاماً) تمييز منصوب (وملكك) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب بعلامة نصبه الياء لا نملحق بجمع المذكر السالم و (نعجة) تمييز منصوب فاعلاً ما ونعجة تمييز منصوب مبين لا بهام ذات عشرين وتبعين لان اسماء العدد مبهمة لصلاحيتها لكل معدود وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بنسار يان زيد في طلبه ما بعده وان كان جامداً ومنه تمييز المقادير كرطل زيتاوقفيز براوشبراً مضافاً لنسب التمييز فيه المقادير ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى وخزنا الارض عيو ناخر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض له دفع التباس الفاعل بالمفعول وناضياً بضمير المتكلم مبني على السكون في محل رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وعيو ناخر تمييز منصوب محمول عن المفعول المضاف مبين لا بهام نسبة التفجير والاصل جازعاً عيون الارض خذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فاتصبا به حصل ايهام في النسبة فجئ بالمحذوف وجعل تمييزاً ومن المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالاً فانا مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وأكفر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بالفعل التفصيل وما لا تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لا بهام نسبة الاكثرية والاصل مالي أكثر من مالك خذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وانفصل فحصل ايهام في النسبة فأتى بالمحذوف وجعل تمييزاً (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (أكثرم) خبر (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم و (أبا) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لا بهام نسبة الاكرمية والاصل أبوزيد أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأجل) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجل و (وجهاً) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لا بهام نسبة الاجلية والاصل وجهه أجل منك ففعل فيه ما تقدم وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محمول عن شيء محوثة دره فارسا

(قوله بالمحذوف) أي عيون (قوله وعن المبتدأ) عطفت على قوله عن المفعول (قوله ففعل فيه ما تقدم) أي من حذف (قوله المضاف الخ) (قوله الثلاثة) أي بصم الآيفلاني المصنف (قوله الوصف) أي أكثر وأكرم وأجل (قوله دره فارسا) يقال درالبن يدردرا ودروا أكثر ويسمى اللبن نفسه در أو الاقرب أن المراد هنا اللبن الذي ارتضعه من ثدي أمه وأضيف الى الله تعالى تشريفاً يعني أن اللبن الذي تغذي به عابلق أن يضاف وبسبب الى الله لشرفه وعظمته حيث كان غذاء هذا الرجل الكامل الفرسية والمقصود التعجب كأنه قيل

ما أقرس هذا الرجل اه صبان (قوله والجملة) أي جملة نته در فارسا (قوله في معنى الانشاء) لان معناه ما أقرس هذا الرجل (قوله ومثله) أي مثل نته در فارسا في عدم التجول عن شيء (قوله مع نظيره) أي وهو تصيبز يدصر قاوما بعد من المثاليين (قوله نحو نته الخ) أي فان فارسا مشتق من الفروسة (قوله ولا يتقدم الخ) الصواب ان يقول ولا يتقدم على عامله اذا كان متصرفا على الصحيح واما قوله وما ارعويت الخ وقوله أنهم جرع لي الخ فالتقديم فيهما للضرورة كافي للمعنى وغيره (قوله وما ارعويت الخ) صدره • ضيقت خزي في ابعادي الاملا • واعرابه ضيقت فعل وفاعل وخزي أي اتقاني للرأي وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من اضافة المصدر لفاعله وفي ابعادي متعلق بضيقت والياء مضاف اليه والاملا مفعوله وألفه للاطلاق وما الواو للعطف على ضيقت وما نافية وارعويت أي رجعت فعل وفاعل وشبها الواو للحال من فاعل ارعويت وشبها تمييز مقدم على عامله المتصرف وهو اشتعل مبين لاجال نسبة الاشتعال لضمير الرأس ورأسي مبتدأ أو مضاف اليه وجملة اشتعلا أي انتشر من الفعل والماعل العائد على الرأس في محل رفع خبر المبتدأ والفاء للاطلاق ومعناه ضيقت اتقاني للرأي وحسن التدبير بسبب اني أملت آملا بعيدا ولم ارجع عن ذلك والحال ان الشيب قد انتشر في رأسي والله اعلم (١٠١) (قوله ومنه) أي من التقديم على العامل لتصرفه

(قوله أنهم جرع الخ)
اعرابه الهجزة للاستفهام
الانكارى ونهجر فعل
مضارع وليلى ويروي
سالمى فاعل وهو اسم
امرأة وبالفراق متعلق
بتنهجر وحبيها مفعول
ومضاف اليه وما الواو
للحال من سالمى وما
نافية وكان فعل ماض
وهوزائد ونسأ تمييز
مبين لاجال نسبة
الطيب لضمير ليلى
وبالفراق متعلق بتطيط
بوتطيط فعل مضارع
وفاعله ضمير النفس
ومعناه لا يفتني لليلى

فته جار ومجرور خبر مقدم ومبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محمول مبين لاجهام نسبة التعجب والجملة خبر في معنى الانشاء ومثله امتلا الاناء ماء فاء تمييز منصوب غير محمول لاجهام نسبة الاملاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز النوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلوز كر النظير مع نظيره لكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر واسم ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء لمغاة لا عمل لهاو (نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الانكارة ولا حجة في قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة آل لكن يخالفها في أن الاصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو نته در فارسا وأنه لا يكون جملة ولا شبها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو • وما ارعويت وشبها رأسي اشتعلا • فشبها تمييز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله أنهم جرع ليلى بالفراق حبيها • وما كان نفسا بالفراق تطيب فنفسا تمييز مقدم وأنه لا يكون مؤكدا أو يؤول قوله

ولقد علمت بان دين محمد • من خير أديان البر به دينا
ولا يتقدم على غيره كما أشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام الكلام) واعرابه نظير ما تقدم في الحال

باب الاستثناء

(باب) تقدم اعرابه وباب مضاف والاستثناء مضاف اليه بحر ورو علامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وحووف) الواو والاستثناء حروف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحروف مضاف (والاستثناء) مضاف اليه (عمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصور بن (وسواء) بالفتح والكسر معدودا فالاول كرضاء الثاني كهدي والثالث كسما والرابع كبناء (وخلأ وعدلوا حاشا) هذه

أن تقطع عن محبتها بالتباعد عنه والحال ان نفسها لا تنبسط بذلك ولا تشرح فتأمل (قوله وأنه لا يكون مؤكدا) أي لعامله عطف على قوله أن يكون جامدا وهذا مذهب سيبويه ويؤول ماورد كقوله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا افشهر اربعة عشر شهرا عند الله اثنا عشر شهرا بقطع النظر عما أخبر عنه بهذا الامل وان كل مؤكد المافهم من ان عدة الشهور (قوله ويؤول قوله) أي قول أبي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم واسمه عبد مناف وهو ابن عبد المطلب أي بان يحمل على أنه مفعول لمحدوف أي فيذني الخاذل ذينا وأحال مؤكدا مثلا (قوله ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام للقسمة وقد حرف تحقيق وعلمت فعل وفاعل وأن حرف توكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف اليه ومن خير متعلق بمحدوف خبر أن وأديان مضاف اليه والبرية بمعنى اخلق مضاف اليه أيضا ودينا تمييز مؤكدا وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما مشى عليه الشارح وان وما دخلت عليه سدا مسددا مفعول على علمت والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب الاستثناء) أي المستثنى من اطلاق المصدر وارادة اسم المفعول لان الكلام في المنصوبات ويصح جملة على المصدر وهو الاخراج (قوله وهي الا) فسمها لانها الاصل في الاستثناء وانما ذكر بعدها الاسماء لشرها (قوله وسوى) مرفوع بضمه مقدرة على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين وكذا يقال في سوى (قوله مقصور بن) أي غير معدود بن (قوله والرابع) أي سواء بكسر السين

(قوله فان فيه رجوع الى الحكم السابق) أي وإثباته ما بعدهما ونفيه عنه (قوله اذهو) أي الاستثناء (قوله نظائرهما) أي في العمل (قوله) وادخاله في النفي نحو قام القوم الا زيد (قوله أي أدواته الخ) أي ألفاظه الدالة عليه التي تؤدي بها (قوله) تغليباً حقيقة التغليب أن يوجد ما للكلمة وما ليس لها ويغلب على ما لها ما ليس لها كأي البنائي على السعد (قوله لانها) أي الحروف (قوله) اتفاقاً المناسب لا غير لان (١٠٢) لفظ الاتفاق صريح في أن في غيره خلافاً وليس كذلك لان معنى قوله بعد ومتروك داخل انه يجوز

أن يستعمل فعلاً وأن يستعمل حرفاً وليس معناه في كونه فعلاً أو حرفاً قولان فتأمل (وقوله ومتروك داخل) محله في خلا وعد ان تجردا عن ملو الا فهما فعلان ليس غير ولا تفتقر حاشا بما كما سيأتي (قوله) واذا أردت الخ دخول على كلام المصنف (قوله) بجوابه المحذوف (والتقدير اذا كان الكلام تاماً وجب ان ينصب الخ) (قوله بذكر الخ) تصوير التام (قوله أو شبهه) وهو النهي والاستفهام (قوله بان كان الخ) تصوير لقوله متصلاً (قوله لانها في معنى الفعل) لان المعنى استثنى زيدا (قوله) ويؤول قوله تعالى الخ أي لان ما بعد الامر فروع مع ان الكلام تام موجب (قوله رواج الجمعة) أي الذهاب لصلاتها (قوله محتمل) أي بالغ مكلف (قوله الأربعة) أي العبد والمرئ

الادوات معطوفة على محل الا واعلم أن الاستثناء مأخوذ من النفي وهو الرجوع فان فيه رجوع الى الحكم السابق اذهو اخرج ما بعد الأواحد أي أخواتها أي نظائرها من حكم ما قبلها وادخاله في النفي أو الإثبات وحروفه أي أدواته الدالة عليه ثمانية وسميت الادوات حروفاً تغليباً لا على غيرها لانها الاصل في عمل هذا الباب اذهو في الحقيقة ثلاثة أقسام حرف اتفاقاً وهو الاواسم اتفاقاً وهو الاربعة التي بعدها ومتروك بين الحرفية والفعلية وهي الثلاثة الباقية واذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء فاء الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جر والاف محل جر والجار والمجرور متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر محل رفع تاء بره هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله (كان) فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (تأماً) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جر باضافة اذ اليها (موجباً) خبر ثان منصوب وأنعت لتأما يعني أنه يجب نصب المستثنى بالا عند تمام الكلام بذكر المستثنى منه وإيجابه أي إثباته بان لم يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلاً بأن كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل مرفوع (الا) أداة استثناء (زيداً) منصوب على الاستثناء بالانها في معنى الفعل (وخرج الناس إلخيراً) اعرابه على وزان ما قبله فلا استثناء في هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الاول والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في المثال الاول وعمر في المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى فشر بوا منه الا قليل منهم رفع قابل وقوله ^{عليه السلام} رواج الجمعة واجب على كل محتلم الأربعة الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلكي الا العالمون والعائدون هلكي الا العالمون والعاملون هلكي الا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم بان النفي مقدر والتقدير والله أعلم لم يطاوعوه الا قليل ولا يتخلف الا أربعة ولا ينجوا الا العالمون ومنقطعاً نحو قام القوم الا حارافانه تام موجب والجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل (وان) حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منفياً) خبرها منصوب (تأماً) خبر ثان أو صفة (جاء) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (رفيعاً) في حرف جر والهاء مبني على الكسرة في محل جر (البدل) فاعل جازم مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور وبعلى وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب يعني ان الكلام التام اذا تقدمه نفي أو شبهه جاز في المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار فالتنفي (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء (زيداً) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أي منهم (زيداً) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النفي من نهى أو استفهام قوله تعالى ولا يلفظ منكم أحد الا امرأك فلانها هي ولفظت فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة جزمه السكون

والمسافر والمرأة (قوله هلكي) أي غير ناجين لانها فهم بأوصاف ذميمة (قوله العالمون) بكسر اللام (قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر والمنزلة من خطر وزان شرف ويطلق على القرب من اطلاق (قوله بان النفي الخ) متعلق بيؤول (قوله) لم يطاوعوه جازم ومجزوم والواو فاعل وقليل بدل منه (قوله أو ومنقطعاً) عطف على متصلاً (قوله وتركه) أي المنقطع أي لم يمثل له (قوله جاز فيه البدل) أي وهو الراجح فلذا قدمه (قوله فالتنفي) أي فخاله

(قوله فهل يهلك الخ) فيه ان القوم نائب فاعل يهلك لا بدل فلوز كره في أمثلة الكلام الناقص دون التام لكان صوابا (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز الامرين (قوله اذ لا يصح أن يقال الخ) أي بل يقال كثر النقص لما بين الزيادة التي هي النمو

(١٠٣)

والتقصان من التضاد
هكذا قيل وقد يقال ان
كثر كزاد والظاهر ان
اتقاء قول ذلك اذا
كانت زادا متعديا وانه
يقال اذا كانت لازمة
فتأمل اه صيان (قوله
ما زاد النقص) الاولى
حذف ما لانها ليست جزءا
من العوامل (قوله أداة
استثناء ملغاة) وتسميتها
حينئذ بهذا مجازية
(قوله تفرغ الخ) أي
اشتغل بالعمل فيما
بعدها وتسلط عليه
(قوله هذا الخ) دخول
على كلام المصنف
(قوله ايذان) أي اشعار
ودلالة (قوله سمع) أي
من العرب (قوله لعن
عمل الخ) عجزيت
صدره * جوابا به
تنجوا اعتمادا قويا بناه
وجوابا مفعول مقدم
بقوله اعتمادا به متعلق
بتنجو وتنجو فعل
مضارع مرفوع بضمة
مقدرة على الواو والتنقل
وفاعله مستتر تقديره
أنت والجملة صفة لجوابا
واللام واقعة في جواب
القسم والجار والمجرور
متعلق بتمثل وقوله

ومن حرف جر والكاف في محل جر وامرأته بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو وقرأ
الباقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والاعتين
النصب عند الحجازيين وجاز بمرجوحية ابداله ان أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الاحار
والاوجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الانقص فانافية وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا الهاء للتنبيه
وذا اسم اشاره مبني على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان لانه محلى بال
بعده والأداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه اذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص
(وإن كان الكلام ناقصا) اعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط
وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف
جر (حبيب) مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف (العوامل) مضاف اليه
مجرور بالكسرة يعني ان الكلام اذا كان ناقصا بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي
قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام الآز يد) وجار ما نافية وقام فعل ماض والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها
وزيد وجار مرفوعان على الفاعلية بقام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت الآز يدا) وجارا
فانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل
لها وزيد وجار منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما ضربت الآز يدا) مانافية ومرفوع
ماض والتاء فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق
بمرور وسمى الاستثناء حينئذ مفرغا لان ما قبله لا يفرغ للعمل فيما بعده ولا أثر له في العمل دون المعنى
هذا حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة بضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين عطف
على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة (وسواء) بالفتح والكسرة محذوف والمجرور معطوف على غير (مجرور)
خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على الضم تشبيها بقبل وبعد
في الإيهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والاصل لا غير مجازا وفيه ايذان
بجواز دخول لا على غير ومنه ابن هشام وقال انما يقال ليس غير وادناه سماع

* لن عمل أسلفت لا غير تسأل * يعني أن المستثنى بهذه الأدوات الاربعة يجب جره باضافتها اليه وأما
هي فلها حكم المستثنى بالسابق من وجوب النصب مع التمام والاحباب نحو قام القوم غير زيد فقام فعل ماض
والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وأرجحية الانباع مع التمام والنفي في
المتصل نحو ما قام القوم غير زيد بدل من القوم وبالنصب حال منه وجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام
القوم غير جارا فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص المنفي أو شبهه
(والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة بضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر (مجلسا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع
مرفوع لتجرده من الناصب والجازم (نصبه) فاعل مرفوع نصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف
على المرفوع مرفوع (نحو قام القوم) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه نظير ما تقدم في مثله من

أسلفت بفتح التاء أي قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعائد محذوف أي أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد (قوله على الحال)
أي وهي تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل على التشبيه بنظر المكان بجامع الإيهام كافي الاشموني (قوله ومن
الاجراء الخ) نحو ما ضربت بغير زيد وما ضربت سوى زيد ولا تضرب سوى خالد فتأمل

(قوله يعود على البعض) أي هذا البصر بين أي قام القوم خلا بعضهم زيد أقال الدموق والمراد البعض المبهم ومجاوزته إنما تكون بمجاوزة الكل فاندفع ما يقال إن القصد إخراج المستثنى بالمرّة ولا يلزم من مجاوزة البعض مجاوزة الكل انتهى (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أي عنده سبب به أي قام القوم خلا هو أي القائم زيد أو لوقال أو على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو قولك أكرمتم القوم ليس زيدا إذا مرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل) أي عند الكوفيين أي قام القوم خلا قيامهم قيام زيد بخذف المضاف وأقيم المضاف إليهم مقامه فاتصبا (قوله القائم الخ) لتوضيح مرتب (قوله على الحال) ولم تقترب بتقديم كونها جملة ماضوية لاستثناء أفعال الاستثناء (قوله أي مجاوزا زيدا) الصواب أي مجاوزين زيداً فالحال ينظور فيها للمعنى (قوله والظرفية) هذا لا يصح منع فقيد ما المصدرية الظرفية فالثالث حينئذ كغيره فقوله أي وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجود ما وقت خلوهم عن زيد أو وقت مجاوزتهم زيداً فقوله أي الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله على الثالث) أي كونه عائد على المصدر (قوله لا يتعلق بشيء) وقيل يتعلق بما قبله من فعل أو شبهه (قوله ولا يكون) أي الاقتران (قوله الزيادة) أي زيادة ما (قوله لا يزداد الخ) علة للبعد (قوله عما قليل) ما زائدة للتوكيد وقليل مجرور بمن وقوله ليصبحن (١٠٤) اللام القسم ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة لتوالي النونات والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والنون للتوكيد وقوله نادمين خير منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله ومنه) أي تعيين الفعلية (قوله قول الناصر) أي لبيد ابن ربيعة العاصري الصحابي رضي الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو من الطويل اهـ من شواهد الشذور (قوله باطل) أي زائل (قوله وكل نعم) أي ما أنعم الله عليكم والمراد من نعم الدنيا والآخرة (قوله لا محالة) أي لا حيلة وخبر لا محذوف أي لا حيلة موجودة (قوله ليس زائلاً) خبر كل (قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شيء (قوله على ما عرفت) أي من شرح خلا لاسكن لا يتأتى الثاني والثالث لعدم الفعل (قوله فلا ابتداء الخ) أي خلافاً لسيبويه المجوز الحال من المبتدأ وإنه لا يمكن الابتداء عاملاً لضعفه لأنه عامل معنوي (قوله فلا استثناء) أي المستثنى لا يتقدم على عامله فديقال قسم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقديم مطلقاً وبعضهم أجاز بشرط كون العامل متصرفاً وحينئذ فلا إشكال (قوله تل الندامي الخ) تل يضم التاء وفتح الميم مضارع منى للجحول وهو من المال بمعنى السامة والندامي جمع لندمان ونديم وهو شرب الرجل الذي يشادموه يتحدث معه وقت الشرب نودداً ومحبة ومصدرية وعده فعل استثناء وفيه ضمير يرجع إلى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تل الندامي ملأ ما عدا في يعني مجاوز إلى غيري والنون للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فأنى الفاء للتعليل وإن حرف ناصب والنون للوقاية والياء اسمها وبكل متعلق بمولع والذي مضاف إليه ويهوى نديمي فعل وفاعل ومضاف إليه والمائد محذوف أي يهواه ويحبه ومولع بفتح اللام مشددة أي مفرغ به خبر إن والله أعلم

والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والنون للتوكيد وقوله نادمين خير منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله ومنه) أي تعيين الفعلية (قوله قول الناصر) أي لبيد ابن ربيعة العاصري الصحابي رضي الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو من الطويل اهـ من شواهد الشذور (قوله باطل) أي زائل (قوله وكل نعم) أي ما أنعم الله عليكم والمراد من نعم الدنيا والآخرة (قوله لا محالة) أي لا حيلة وخبر لا محذوف أي لا حيلة موجودة (قوله ليس زائلاً) خبر كل (قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شيء (قوله على ما عرفت) أي من شرح خلا لاسكن لا يتأتى الثاني والثالث لعدم الفعل (قوله فلا ابتداء الخ) أي خلافاً لسيبويه المجوز الحال من المبتدأ وإنه لا يمكن الابتداء عاملاً لضعفه لأنه عامل معنوي (قوله فلا استثناء) أي المستثنى لا يتقدم على عامله فديقال قسم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقديم مطلقاً وبعضهم أجاز بشرط كون العامل متصرفاً وحينئذ فلا إشكال (قوله تل الندامي الخ) تل يضم التاء وفتح الميم مضارع منى للجحول وهو من المال بمعنى السامة والندامي جمع لندمان ونديم وهو شرب الرجل الذي يشادموه يتحدث معه وقت الشرب نودداً ومحبة ومصدرية وعده فعل استثناء وفيه ضمير يرجع إلى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تل الندامي ملأ ما عدا في يعني مجاوز إلى غيري والنون للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فأنى الفاء للتعليل وإن حرف ناصب والنون للوقاية والياء اسمها وبكل متعلق بمولع والذي مضاف إليه ويهوى نديمي فعل وفاعل ومضاف إليه والمائد محذوف أي يهواه ويحبه ومولع بفتح اللام مشددة أي مفرغ به خبر إن والله أعلم

الامثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجو باتقديره هو يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل أي القائم أو القيام أو حرف جر (وزيداً) بالنصب على الأول مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الأول والثاني في محل نصب على الحال أي مجاوزا زيدا والظرفية على الثالث أي وقت خلو زيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لأن ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشيء (وعداً عثمراً) بالنصب (و) عدا (عثمراً) بالجر (وحاشاً زيداً) بالنصب (و) حاشاً (زيداً) بالجر والأعراب في هذين المثالين نظير الأول يعني إن المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون إلا في خلا وعدادون حاشا فإن اقترن بها وجب نصب لتعيين الفعلية فإن ما لا دخله عليه حمل مصدرية فلا تدخل إلا على الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيداً لا يزداد قبل الجار والمجرور بل بينهما كما في قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر الأكل شيء ما خلا الله باطل * وكل نعم لا محالة زائل فالأداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشيء مضاف إليه ومصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجو باعلى ما عرفت والله منصوب به وجو بالواو الجملة في محل نصب على الحال أي متجاوزاً لله أو على الظرفية أي وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل فإن الاستثناء إن كان من كل فلا ابتداء لا يكون عاملاً بالنصب في محل الجملة وإن كان من الضمير المستتر في الخبر فلا استثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله تل الندامي ما عدا في فأنى * بكل الذي يهوى نديمي مولع فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقي من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون المستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمها في الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا

التيه عليك والمراد من نعم الدنيا والآخرة (قوله لا محالة) أي لا حيلة وخبر لا محذوف أي لا حيلة موجودة (قوله ليس زائلاً) خبر كل (قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شيء (قوله على ما عرفت) أي من شرح خلا لاسكن لا يتأتى الثاني والثالث لعدم الفعل (قوله فلا ابتداء الخ) أي خلافاً لسيبويه المجوز الحال من المبتدأ وإنه لا يمكن الابتداء عاملاً لضعفه لأنه عامل معنوي (قوله فلا استثناء) أي المستثنى لا يتقدم على عامله فديقال قسم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقديم مطلقاً وبعضهم أجاز بشرط كون العامل متصرفاً وحينئذ فلا إشكال (قوله تل الندامي الخ) تل يضم التاء وفتح الميم مضارع منى للجحول وهو من المال بمعنى السامة والندامي جمع لندمان ونديم وهو شرب الرجل الذي يشادموه يتحدث معه وقت الشرب نودداً ومحبة ومصدرية وعده فعل استثناء وفيه ضمير يرجع إلى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تل الندامي ملأ ما عدا في يعني مجاوز إلى غيري والنون للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فأنى الفاء للتعليل وإن حرف ناصب والنون للوقاية والياء اسمها وبكل متعلق بمولع والذي مضاف إليه ويهوى نديمي فعل وفاعل ومضاف إليه والمائد محذوف أي يهواه ويحبه ومولع بفتح اللام مشددة أي مفرغ به خبر إن والله أعلم

(قوله فرا) أي بعد الاستعانة والكتابة وقوله على حماد هو شيخ أبي حنيفة (قوله مامن أصحابي الخ) ما فيه مهمل لا تنقص النفي بالامن زائدة وأصحابي مبتدأ ومضاف إليه والأداة استثناء لمقابلة خبر المبتدأ تنكرة موصوفة بالجلالة الشرطية أو موصولة صلتها ما ذكر ولو شرطية وشتت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير المتكلم فاعل ولا خذت الخ جواب الشرط وليس الخ استثناء من ضمير ضعه العائد على من ثم اعلم أن الصواب كافي المفتى ليس من أصحابي أحد الا ولو شئت لا خذت عليه ليس أبا الدرداء الخ وإعراجه ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحده مقدمة عليه كانت في الأصل صفة له واحد اسم ليس والأداة استثناء ما غاة (١٥٥) ونوشت أو زائدة لئلا يكيد صوف

الخبر ولو شرطية وشتت الخ شرط وجواب والجلالة الشرطية خبر ليس وقوله لا خذت عليه من المواخذه بمعنى المعاني أي لعابته لا الأخذ كما يتوهم وقوله ليس أبا الدرداء أي لكثرة حياته وأفعاله الحسنة وعلم فسه ما يقتضي المعانية (قوله فصاح الخ) أي وقال له إنما هذا استثناء كافي المفتى (قوله فقل والله الخ) أي ثم مضى ولزم نظيره وغيره كافي المفتى وقوله قال ضمير سيبويه والله أعلم والجدلة رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب لا) (قوله اعلم) لعله قال لصعوبة هذا الباب فتيقظ (قوله والمفعول محذوف) تقديره لا (قوله النافية للجنس) أي النافية للخبر عن الجنس الواقع بعدها انصاذا كان اسم مفردا

ليس زيدا ولا يكون عمرار وي أن سيبويه فرأى على حماد بن الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم مامن أصحابي الامن لو شئت لا خذت عنه علم ليس أبا الدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء فصاح به حماد خذت يا سيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لأطلب علما لا يلحقني معه أحد فكان سببا لاشتغاله بالعرية

باب لا

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وأعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجو با تقديره أنت أي يا بن يتأني منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (النكرات) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وأن ومعمولا هاني محل نصب سادة مسددة مفعولي اعلم (بغير) جار ومجرور متعلق بنصب وغير مضاف و (تؤين) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (بأشربت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لاو (النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقر به اظهر لاني قوله (ولم تنكر زلا) الواو للحال ولم حرف نفي وجزم وقلب وتكرر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب على الخلق يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم جلا على ان لمشايتها لها في الاختصاص بالجلالة الاسمية لفظا في المنكر المضاف لثله نحو لا غلام سفر حاضر فلان نافية للجنس فعل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف اليه وحاضر خبر مرفوع أو لمعرفه حيث لا تعرف النكرة باضافتها اليها نحو لا مثل زيد حاضر وأعرابه على وزان ما قبله والمشبّه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به نحو لا قبيح فاعله محذوف فلان نافية للجنس وقبيح اسمها منصوب بالفتحة فاعله مرفوع على الفاعلية بقبيح لانه صفة مشبهة ومذوح خبرها أو منصوب به نحو لا طالع عجيبا حاضر قبلها منصوب بطل العا أو محذوف صا محذوف متعلق به نحو لا خير من زيد عندنا فن زيد جار ومجرور متعلق بخبرها ومحذوف المفرد بالمعنى المقابل لها فانه مبني على ما ينصب به لو كان معرفا فيني على الفتح في (نحو لا زجل في الدار) ولا زجل فيها فان زجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهما لو كانا معرفين لنصبا بالفتحة فكنت تقول زجل زجل رجالا منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة نحو لا زجلين ولا زجلين فان زجلين وزجلين مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لانهما لو كانا معرفين لنصبا بالياء ويبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان معرفا لنصب بالكسرة وذلك مشروط بان يكون اسمها نكرة ولو تأويله كالعالم المقصود تنكيره نحو لا زجل في الدار أي لا زجل

(١٤ - كفر اوى) فان كان مثنى نحو لا زجلين أو جمعا نحو لا رجال كانت محتملة لنفي الجنس ولنفي قيد الانثوية أو الجمعية كما أوضحه السعد في مطولة (قوله لا التبرئة) من اضافة الدال الى المدلول لتبرئة التكلم ونزيمه الجنس عن الخبر (قوله لفظا) مفعول نصب (قوله لفظا) أي في التنكير (قوله او لمعرفه) عطفت على قوله لفظا (قوله حيث لا تعرف النكرة الخ) أي توغلا ما وشدة تمكنها في الابهام وانما قيد بهذا القيد لانها لا تعم في النكرات اسميا وخبرها (قوله والمشبّه بالمضاف) عطفت على قوله في المنكر فهو بالجر (قوله وهو ما اتصل به الخ) أي اسم اتصل به لفظا به تمام معناه (قوله محلا) عطفت على لفظا (قوله فانه يبنى الخ) اختلف في علته بناءه فقبل انضمامه معنى من الاستغراقية وقيل تركبه مع لا تركيب خمسة عشر (قوله وذلك) أي نصب (قوله لا زجل) يفتح الدال

(قوله بينهما) أى لا
والنكرة (فسوله في
الثاني) أى لا زيد في
الدار ولا عمرو (قوله
على الاصل) أى من
تقدم المبتدأ على الخبر
(قوله وهي مع اسمها)
فيه تسامح اذ المحل
للإسم فقط وقوله في
محل رفع الخ أى قبل
دخول الناسخ فهي
علامة عمل ليس أى وهي
حيث نلتني الوحدة (قوله
الرفع) أى بالعطف
على محل لامع اسمها
وقوله والنصب أى
بالعطف على محل اسم لا
وقوله والفتح أى يعمل
لاعمل ان (قوله الرفع)
أى على كونها علامة عمل
ليس وقوله والفتح قد
عرفت وجهه والله أعلم
والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه

وسلم

(باب المنادى)

أى هذا باب في بيان
أحكام اسم المنادى
بالفتح اسم مفعول من
نادى ينادى وهو
المطلوب أقباله أى توجهه
للنادى بكسر الدال اسم
فاعل وأما نحو يا الله
فان المقصود فيه لازم
التوجه وهو الإجابة

واعلم أن حروف النداء خمسة وهي يا وأيا وهيا وأى والأهمزة (قوله المقصودة) أى التى قصدها الطالب بالذات

مسمى بهذا الاسم وأن يكون مباشرها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تتكرر لا (فإن) الفاء حرف عطف
والعطف عليه محذوف أى هذا ان مباشرت وان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني
جوابه وجزاؤه (لم) حرف نفي وجزم وقلب (تباشرها) فعل مضارع مجزوم لم لقربها لا بان لبعدها
وعلامه جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً وأولها مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل
والفاعل في محل جزم ن فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط (ووجب)
الواو حرف عطف ووجب فعل ماض معطوف على وجب الاول (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف
(ولا) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى أنه اذا فات شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما والتكرار
بأن دخلت على معرفة وجب الرفع وألغيت لاعتناء العمل ولزم تكرارها (نحو لاني الدار رجل ولا امرأة)
ولا زيل في الدار ولا عمر ولا نافية للجنس ملغاة لا تعمل لها في الدار جار ومجرور وخبر مقدم ورجل مبتدأ
مؤخر وامرأة معطوفة على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فإن) حرف شرط
(تكررت) فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر
جوازاً وتقديره هي يعود على لا (جازاً عما لها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط وأعمال فاعل وهو
مضاف وأولها مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (ولغاؤها) معطوف على أعمال والمعطوف على
المرفوع مرفوع والغاء مضاف وأولها مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى انه اذا فقد شرط علم
التكرار بأن تكررت مع مباشرتها للنكرة جازاً أعمالها عمل ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء
واسمها وحده في محل نصب تقديره ترفع الاسم الثاني بالعطف على محلها ويتنصب بالعطف على محل اسمها
وحده والغاؤها عن عمل ان فهي علامة عمل ليس أو لا عمل لها (فإن شئت قلت) في الأعمال (لأرجل)
بالفتح فلا نافية للجنس ورجل اسمها مبنى على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء
(وفي الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الاولى مع اسمها أو والنصب
بالعطف على محل اسمها والفتح على أعمال لا عمل ان (وإن شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل
جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الالغاء (لأرجل)
بالرفع فلا علامة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (في الدار) خبرها وملغاة لا عمل لها وما بعدها مبتدأ
وخبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الاولى أو الفتح على أعمال
لا الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً ومحلها والحاصل أن لك في الثاني عند أعمال لا الاولى
ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغاؤها وجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها

(باب المنادى)

(باب) خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة
جره كسرة مقصورة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
مقصورة على الالف منع من ظهورها التعذر (خسة) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخسة مضاف و (أنواع)
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خسة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
(العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على
المفرد أيها (غير) صفة للنكرة وغير مضاف و (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف
والمشبه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضاً (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبه
يعنى ان المنادى ينقسم خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والمشبّه بالمضاف كما مر في الباب السابق
والنكرة التى قصدها معين والتي لم يقصدها والمضاف والمشبّه فى العمل فيما بعده الرفع أو النسب أو الجر نظير
ما تقدم في الباب قبله واذا أردت حكم كل منها على التفصيل فأقول (فأما) حرف شرط وقصيل (المفرد) مبتدأ

مرفوع

(قوله فينيان على الضم) لو قال على ما برهان به لكان أولى ليشمل الالف والواو في المثني والجمع (قوله لوصفه بالجملة بعده) أي فهو شبهه بالضاف (قوله لانه الخ) لانه عامل في الحال كأنه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله لتعمل عمل ان الخ) كذا في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ميسر في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافق ما سبق (قوله لفظا) أي لا محلا (قوله والموت يطلبه) جملة حالية وصاحب الحال ضمير غافلا (قوله اذالم يقصد الخ) أي والا كان نكرة مقصودة (١٠٧) (قوله وجهه) فاعل بحسن (قوله

يا ثلاثة وثلاثين) انما نصب الاول بالفتحة الظاهرة لانه شبيه بالضاف من حيث ان الثاني من تمام الاول بخلاف الثاني فبالعطف ويمتنع ادخال يا عليه لانه الجزء الثاني من العلم وهو منصوب بالياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم في اعرابه وقوله فيمن سميت في موضع نصب على الحال أي حال كونه مستعملا فيمن سميت من الرجال وقوله بذلك أي بالعطوف والمعطوف عليه وان ناديت جماعة هذه عدتها فان كانت ضمير مفعلة نصبتا أيضا وجوبا أما الاول فلانه نكرة غير مقصودة وأما الثاني فلعطفه على المنصوب وان كانت معينة ضمت الاول لانه نكرة مقصودة وعرفت الثاني بأل وجوبا لانه اسم جنس

مرفوع بالضمه (العلم) صفته (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (فَيَيْنَانِ) التاء واقعة جواب اماو ينيان فعل مضارع مبني للجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (مِنْ قَيْرٍ) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و (تَوَيْنِ) مضاف اليه مجرور يعني أن المفرد العلم بالمعنى المقابل للضاف والشبيه بالضاف الشامل للثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكر او مؤنثا والنكرة التي قصد بها معين الغير الموصوفة ينيان على الضم لفظا أو تقدير او على تانيه فينيان على الضم لفظا (نَحْوُ يَزِيدٍ) فيا حرف نداء ويزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيا لانه في معنى ادعوه ونحو ياسلمة ويازود وياهنود (و) نحو (يَارَجُلٍ) لمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقدير في نحو يا موسى ويا قاضي فيا حرف نداء وموسى وقاضي مبنيان على ضم مقدر تعذرا في الاول واستقلا في الثاني ونحو يا خدام ويا سبويه مما كان مبني قبل النداء فنداءم وسبويه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهورهما اشتغال المحل بحركة النداء الاصلى وعلى نائب الضم في نحو يازيدان ويازيدون فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة فينيان عليهما في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معا بين لرفع بالالف والواو فينيان عليهما في النداء وخرج بقولي في النكرة المقصودة الغير الموصوفة ما اذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيمي ابرحي لكل عظيم فعظما منصوب بوصفه بالجملة بعده وتوضيحه لجاز فان كانت الجملة بعده محالا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الْباقِيَةُ) نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (مَنْصُوبَةٌ) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه (لَا غَيْرَ) لانافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها مبنية على الضم في محل رفع حذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف أي جائز يعني أن ما بقي من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعده واجب النصب لفظا مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه اذلم يقصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالضاف يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سميت بذلك

بابُ الْمَقْعُولِ مِنْ أَجْلِهِ

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (الْمَقْعُولِ) مضاف اليه مجرور بالكسرة (مِنْ أَجْلِهِ) جار ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (وَهُوَ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر (الْمَنْصُوبِ) صفة للاسم (الَّذِي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت للاسم (يَذْكُرُ) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز ائنا على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بَيَانًا) مفعول لاجله منصوب يذكّر (لِسَبَبٍ) جار ومجرور متعلق ببياننا وسبب مضاف و (وَقُوعٍ) مضاف اليه وقوع

أريد به معين فوجب ادخال أل عليه ونصبه عطفا على محل الاول أو رفعت عطفا على لفظه لان أعدت معه فيا يجب بناؤه على الواو وتجرب يد من أل (خافعة) انما هي المفرد العلم والنكرة المقصودة لانهما اشبه الكاف الاسمية في نحو ادعوك من حيث الافراد والخطاب والتعيين وهي مشابهة للكاف الحرفية في نحو ذلك فبناؤه على الشبهما بالحرف لكن بواسطة وانما كان البناء على حركة لان له اصلا في الاعراب وكانت الضمة فرقا بين حركة المنادي المبني وحركة المعرب نحو يا غلامي ويا غلامنا ونصبت الثلاثة الباقية لعدم وجود ذلك فيها والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المفعول من اجله) أي ما قبل لاجله فعل

(قوله المسمى الخ) أي قلة ثلاثة أسماء (قوله هو الاسم) أي ولونأو يلائحو جنتك ان ابنتي معروفك (قوله اجلالا) أي تعظيما (قوله قصدتك) أي ذهبت اليك وقوله ابتغاء أي طلب (قوله جواز نصبه) أي المفعول له (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم ذات كالسمن لانه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان المصدر او متصلا به قبله او بعده اه قليوي (قوله كذلك) أي وقتهم وواقعهم ما واحد (قوله او من الخ) قال تعالى ولا تقتلوا اولادكم من املاق اي فقول في الحديث دخلت امرأة النار في هرة وقال تعالى فظلم من الذين هادوا (قوله جاز يذلا كرام عمرو له) أي فان فاعل المحي زيد والا كرام عمرو (قوله ونبه المصنف) أي ايقظ الطالب (قوله بين المتعدي) أي كافي المثال الثاني وقوله واللازم أي كافي المثال الاول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون الخ) اعرابه يجعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل واصابعهم مفعول ومضاف اليه والميم علامة الجمع وفي آذانهم متعلق بجعلون والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع ومن الصواعق متعلق بجعلون وحذر مفعول لاجله مضاف لما بعده ومعناه أن أصحاب الصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم مل أجل الصواعق جمع (١٠٨) صاعقة وهي الصيحة التي يموت من يسمعها أو يغشى عليه خوف الموت من سماعها كافي

الخازن والجلالين
(قوله الشاعر) أي
عدي بن حاتم الطائي
(قوله وأغفر) فعل
مضارع وفاعله مستتر
وعوراء مفعوله
والكريم مضاف اليه
وادخاره مفعول لاجله
ومضاف اليه وأعرض
بضم الهمزة الواو والعطف
وهو مضارع وفاعله
مستتر وعن شتم متعلق
به والليم مضاف اليه
وتكرما مفعول لاجله
ومعناه وأصفح عن
الكلام القبيح اذا صدر
من الكريم في حق
لاجل أن أعد له عند
الحاجة اليه وأعرض

مضاف و (الفعل) مضاف اليه يعني أن المفعول من أجله المسمى مفعولاه ومفعولا لأجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكّر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (نحو قَامَ زَيْدٌ) فعل وفاعل (أجلالاً لعمري) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب يذكّر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلال (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبني على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب و (ابتغاه) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب يذكّر لبيان علة القصد وهو الابتغاء وابتغاه مضاف (ومعروفك) مضاف اليه ومعروف مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وشرط جواز نصبه المصدر يذكّر لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل في الوقت والفاعل كافي المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر يذكّر لبيان علة وقوع القيام ووقتهم وواقعهم واحد والا ابتغاء مع القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين الجر بالحرف وهو اللام أو من أوفى أو الباء مثال عادم المصدرية قولك جنتك للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد لا كرام عمرو له ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جنتي اليوم لا كرامك غدا ونبه المصنف ههذين المثالين على انه لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد الآن المضاف يجوز فيه النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه وما جاء منصوباً منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

وأغفر عوراء الكريم ادخاره * وأعرض عن شتم اللثيم فكرما

والا كتر فبما تجرد من آل والا ضافة النصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو قوله

فليت لي بهم قوما اذركبوا * شينوا الاغارة فرسانا وركباناً

فالاغارة منصوب على انه مفعول لاجله ﴿بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ﴾

(بَابُ) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (مَعَهُ) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل

عن سب اللثيم ولا أوأخذه به لأجل تكريمي وتفضلي عليه والكريم ضد اللثيم وهو الشحيح
ودنى النفس (قوله والمقرون) أي بأل (قوله بالعكس) أي ان الاكثر في الجر ونصبه قليل (قوله قوله) أي فريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب بنصب الاسم ورفع الخبر ولي جار ومجرور متعلق بمحذوف خبره تقدم لها و بهم متعلق به أيضاً والباء بمعنى البدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أي فليت قوما كائنون لي بدلهم واذا ظرف خافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فعل وفاعل والجملة في محل جر باضافة اذا اليها والمفعول محذوف أي الفرس وغيرها وشيوا فاعل وفاعل والمفعول محذوف أي أنفسهم والجملة جواب اذا الاعل لها والاغارة مفعول لاجله وفرسانا حال من الواو في شينوا وهو جمع فارس وهو راكب الفرس وركبانا عطف عليه وهو جمع راكب وهو أعم مما قبله لكن يراد به هنا راكب غير الفرس لأجل أن يتغير او قوله اذا الخ في محل نصب صفة قوما أي أتمني بدل هؤلاء القوم قوما آخر بن موصوفين بأنهم اذركبوا الفرس وغيرها اللقاء العدو وقوما أنفسهم لأجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب للفرس والراكب لغبرها والله أعلم والحدثت رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المفعول معه) أي الذي وحده

فعل القاعل بمصاحبه (قوله لبيان) أي معرفة (قوله ومعناه) مرفوع بالعطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للعبة) أي المصاحبة في الحكم (قوله نصا) أي صراحة (قوله وذلك) أي (١٠٩) وبيان المفعول معه الذي هو الاسم النح

(قوله واستوى الماء) والخشبة) أي أرفع الماء المصاحب للخشبة حتى وصل إلى آخرها (قوله وتشرب) منصوب بأن مضمره بعد الواو المعية (قوله من العمل) أي مزجت (قوله نصا) منصوب على الحكاية (قوله مجرد العطف) من إضافة الصفة للموصوف أي العطف المجرد عن قصد المعية (قوله رحمه الله تعالى) جملة خبرية لفظا انشائية معنى وتعالى بمعنى تزه وهو مبني على فتح مقدر على الالف للتعتر وقاعله يعود على الله والجملة حالية (قوله دون القار) أي التات الذي يتنقل له (قوله ومنه) أي واجب النصب (قوله لاتنه الخ) لانهية ونه مضارع مجزوم يحذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وقاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وعن القبيح متعلق بته وانياته الواو للمعية ومضاف اليه (قوله لفساد المعنى عليه) لان المعنى ولاتنه عن اتيانه

جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبني على السكون في محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (ليبان) جار ومجرور متعلق بذكر وبيان مضاف (من) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل ماض مبني للجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلته من وعائدها الهاء في معناه يعني أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو مافيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو المفيدة للمعية تصاوذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وفيه كريان من صاحب الامير في المحي واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أناساثر والتيل فأنضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضمه والتيل مفعول معه منصوب بمافيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخارج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أي لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخارج بالصرح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخارج بالفضلة العدة بعد الواو في نحو اشترك زيد وعمرو وخارج بفعل أو مافيه حروف الفعل نحو هذا لك وياك فلا يجوز فانه وان تقدم مافيه معنى الفعل وهو اسم الإشارة فانه في معنى اشبر والجار والمجرور فانه في معنى استقرار لكن ليس فيه حروفه وخارج بذكر الواو ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخارج بالمفيدة للمعية نحو مزجت ماء وعسلان المعية مستفادة من العامل لامن الواو وخارج بنصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو إذا أراد مجرد العطف وثبه المصنف رحمه الله تعالى بذكر المثالين على ان المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما في المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكانت ناسبا الاستواء اليها والاستواء أنما يكون للار على الشيء الذي هو الماء دون القار الذي هو الخشبة ومنه لانه عن القبيح وانياته فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما في المثال الاول لصحة نسبة المحي لكل من الامير والجيش والاستواء الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زياته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خير) مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة خبر مضاف (وكان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف (إن) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على المجرور ومجرور (فقد) حرف تحقيق (تقدم) فعل ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب أما (في المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوايع) مستأمر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوايع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبني على

(قوله والعطف) هو الارجح اصح توجه العامل الى الجيش من غير ضعف كما في القليوبي (قوله وأما خبر كان الخ) جواب عن عدم ذكر هافي المنصوب لعدم وضع أبواب لها كغيرها (قوله والميم والالف حرفان الخ) الاولى والميم حرف عماد لا اعتداد المتكلم عليها في دفع الاشتباه بين ألف التثنية وغيره والالف حرف دال على التثنية (قوله وكذلك) الكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله فقد تقدمت هناك) أي في المرفوعات وهذا

نصرح بوجه التشبه (قوله لاني الكلام) أي قوله وكذلك التوابع وقوله من معنى الشرط أي لعطفه عليه (قوله واللام لام الابتداء) أي الواقعة في ابتداء الجملة الاسمية وهي هنا مؤخره من تقديم ولهذا تسمى الزحلقة وإنما أخرت كراهة افتتاح الكلام بمؤ كدين وانحالم تؤخران للتأني في مقدم الحرف عليه (١١٠) قاله في المعنى (قوله استطراد) هو ذكر الشيء في غير محله المناسبة وهي تقيم العنيل كما سبق

(قوله فلا عود) أي لا رجوع لما سبق للعلم به وخبر لا محذوف أي أي حاصل (قوله ولا إعادة) أي لا ذكره مرة ثانية حاصل للتأني في التكرار بلا مرة والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب مخفوضات الاسماء﴾ من إضافة العفة للموصوف أي الاسماء المخفوضة أو على معنى من والإضافة لبيان الواقع لا الاحتراز لانه لا يخفص الاسماء (قوله مخفوف بالحرف الخ) أي والمتقدم أول الكتاب حروف الجر وهذا هو المجرور بها وأعادها للطول (قوله بالإضافة) أي بسببها وسيأتي معناها (قوله على رأي) أي للاختصاص (قوله بمن) وهي أم الحروف وأصلها لأنها انفردت بجر الظروف التي لا تنصرف كقوله وبعد وعند ولذا قدمها المصنف في الذكر ولها معان منها التبعية

السكون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفاء على الجملة لاني الكلام من معنى الشرط أي أما التوابع فقد تقدمت أوالفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ يعني ان المتمم للنصب بات الخمسة عشر خبر كان وما نصرف منها ونظائر ها في العمل نحو وكان ربك قدرا فكان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر ورب اسما مرفوع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وقد برا خبر هام منصوب واسم ان نظائر ها كذلك نحو ان الله لا يوفى الناس فان حرف توكيد ونصب والله اسما منصوب واللام لام الابتداء وود خبر هام مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لا تمن الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرها استطرادا في باب المرقوعات فلا عود ولا إعادة وكذلك التوابع للنصب بان من التبع نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيدا ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمر افعمر اعطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب المنصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فنفسه توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا أذاك فأذاك بدل من زيدا بدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف ﴿باب مخفوضات الاسماء﴾

(بَابُ) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع مرفوع (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني أن المجرورات من الاسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالإضافة على رأي والمصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجع الجر بما جر المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقدين الاولين منها فقال (فأما) الفاء عطف الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة في جواب أما هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر (مخفوض) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (عن والي) الباء حرف جر ومن والي في محل جر أي بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فن الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن والي الله صرحكم جميعا واليه ترجعون فالي في الاول حرف جر والله مجرور بالي والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة مرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة والي في الثاني حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضي الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضي فعل ماض والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرور وعن وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر

نحو حتى تنفقوا بما تحبون و بيان الحسن نحو فاجتنبوا الرجس من الاوثان والتعليل نحو مما خطاياهم أغرقوا (قوله سالم والي) لها معان أيضا منها المصاحبة نحو ولانا كلوا أموالهم الى أموالكم واتسعا ذى الغاية الزمانية نحو أتموا الصيام الى الليل وموافقة في نحو ليحكم عنكم الى يوم القيامة (قوله وعن) لها معان أيضا منها المجاوزة كافي رضي الله عن المؤمنين أي عظمهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم والبدل نحو وانفوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا (قوله رضي الله عن المؤمنين) أي أنعم عليهم بطاعتهم له (قوله ورضوا عنه) أي رضوا بشوابه

(قوله وعلى) هامةان أيضا منها الاستعلاء كافي مثال الشارح والتعليل نحو وتكبروا لله على ما هذا كم أى هدايته اياكم والظرفية نحو ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها أى في وقت غفلتهم (قوله وعليها) أى الابل (قوله الفلك) اسم جمع لا واحد له من لفظه بل من معناه وهو سفينة (قوله وفي) هامةان أيضا منها الظرفية كافي مثال الشارح والمصاحبة نحو وادخلوا فى أمم والتعليل نحو فذلكم الذى لم تثنى فيه أى لاجله والاستعلاء نحو لأصلدكم فى جدوع النخل أى عليها (قوله رزقكم) أى سببه وهو المطر (قوله وفيها) أى الجنة (قوله ورب) ترد للتكثير كثيرا والتقليل قليلا فى الاول قوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين فانهم يترنمهم معنى ذلك يوم القيامة اذا عاينوا حالهم وحال المسلمين ومن الثانى قول الشاعر
الأرب مولود وليس له أب * وذى ولد لم يلد له أبوان * وذى شامة سوداء فى حروجه * مجللة لا تنقض لأوان * ويكمل فى تسع وخمس شبابه * ويهرم فى سبع معاوثمان * أراد عيسى وآدم عليهما السلام والقمر اه معنى مع زيادة من المحلى على جمع الجوامع * يلد به يسكون اللام وفتح الدال أو ضمها وأصله يلد به يكسر اللام ويسكون الدال فكنت اللام تشبيها لها شاة ككف فالتى سا كنان فحركت الدال بالفتح اتباعا لفتح الياء أو بالضم اتباعا لضم الهاء والشامة النكتة والحرمابد أو ارتفع من الحد ومحلة أى ذات عز وجلال بهرم أى يشيب انظر التصريح (قوله لفظا ومعنى) أى كافي مثال الشارح وقول أو معنى فقط كأن يكون اسم فاعل مضافا لمعرفة كبر راجينا (١١١) وهذا التعميم راجع لقوله المنكر ولو كان راجعا لقوله

سالم ورضوا فاعل فى محل رفع وعن فى الثانى حرف جر والهاء فى محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى الملك تحمّلون فعلى فى الاول حرف جر والهاء فى محل جر وعلى فى الثانى حرف جر والفلك مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفى) نحو وفى السماء رزقكم وفيها ماتت نفسى فى فى الاول حرف جر والياء مجرور بفى والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع وفى الثانى حرف جر والهاء مبنى على السكون فى محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ مؤخر ونشئ فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أى تشبيه (ورب) نجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو ورب رجل وأخيه فرب حرف تقييل وجزور رجل مجرور برب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء لانه من الاسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة فى محل جر مجرور بما حذفت وبقي عملها نحو * وليل كوج البحر أرخى سدوله * فليل مجرور برب مقدرة أى ورب ليل وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم افراده ونذكيره وتفسيره يتميز مطابقا لعمى نحو ربه رجلا أو امرأة أو رجلا أو رجلا أو رجلا أو رجلا (والياء) نحو قولوا آمنا بالله وعينا نسير بها عبادة الله فقولوا فاعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل وآمن فعل ماضى وناضمير المتكلم فاعل مبنى على السكون فى محل رفع والجملة فى محل نصب مقول القول وبالله جار ومجرور متعلق بماثنا وعينا منصوب على الاشتغال بعامل مقدر

ونحو راجعا لقوله
تجر لقال يدل قوله أو
معنى فقط أو لفظا فقط
وذلك بأن يكون مبتدأ
وما بعده خبرا أو مفعولا
مقدما نحو رب رجل
صالح لقيت (قوله نحو
رب الخ) مثال لما قبل أو
(قوله وليل الخ) غامه
* على بأنواع الهموم
ليتنى
* وقاله امرؤ القيس
وقوله كوج يقال ماج
البحر موجا اضطربت
امواجه قال الجوهري
البحر خلاف البر

وسمى بحر الاتساع وعمقه والجمع أبحر وبحار وكل نهر عظيم بحر وقوله سدوله أى ستوره تقول سدلت يدها اذا أرخاه وقوله ليتنى أى لينخبر فى فقد شبه ظلام الليل فى هو له وصعوبته بموج البحر واستعار السدول لما يحول منه بين البصرو بين ادراك المبصرات أى رب ليل شديد ظلامه قد أطلق على من اصناف همومه وأجناس غمومه لينخبر فى فوجد فى عديم القرين طارح التشكى واعرابه الواو والطف وليل مجرور برب المحذوفة لفظا وان كان مرفوعا بضمة مقدرة لانه مبتدأ وكوج متعلق بمحذوف صفة الليل والبحر مضاف اليه وأرخى فصل ماضى وفاعله يعود على الليل وسدوله مفعول ومضاف اليه والجملة خبر ليل وعلى متعلق بارخى والياء فى بأنواع المصاحبة متعلق بارخى والهموم مضاف اليه وليتنى مضارع منصوب بان مضمة بعد لام كي وسكنت الياء للوزن والفاعل ضمير الليل والمفعول محذوف أى ليتنى أى لينظر ما عندى من الجزع والصبر والجن وعنده (قوله والياء) هامةان أيضا منها الالهة سواء كان حقيقة نحو أمسكت بز يد اذا قبضت على شئ من جسمه أو مجازا نحو مرتب بز يد أى ألصقت مرورى بمكان يقرب منه والاستعانة نحو كتبت بالقلم والمصاحبة نحو اهبط بسلام أى معه والتعدي كافي مثال الشارح (قوله بها) أى منها (قوله عباد الله) أى أولياؤه وأحباؤه (قوله على الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوبا بمثل الفعل بعدا وبفعل من معناه يصح كونه منصوبا على البدلية من كافور اعلى حذف مضاف أى ماء عين لان العين التى هى منبع الماء لا تبتدئ من نفس الماء لا بتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله للزوم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوبا بيزع الخافض وهو من

فتأمل (قوله والكاف) طامعان أي ضامنها التشبيه نحو زيد كالاسد والتعليل كشمال الشارح (قوله واذا كروه) أي الله (قوله واللام) طامعان أي ضامنها الاستحقاق نحو الحمد لله والاختصاص نحو الجنة للؤمنين والملك نحو له مافي السموات ومافي الارض (قوله ولهم) أي للكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دار الخلد) انزع من جهنم دارا وسماها بذلك لكونه بولغ في اوصافها يكونها دار عذاب مخلد حتى سارت بحيث يصبر عنها دار أخرى هي مثلها في الاتصاف يكونها دار اذات عذاب مخلد (قوله وفيها حال) والتقدير ودار الخلد كائنه لهم حال كونهما في جهنم تأمل (قوله وحروف الخ) انما أفرد هاليعلم أن القسم لا يتأني الا بها كاتقدم للشارح (قوله بفتح السين) احتز به عن ساكنها فانه جعل الشيء أقساما أو ألقسم بكسر فسكون (١١٢) فهو النصيب كما تقدم قوله (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله مبني على الفتح)

انما بني لانه أشبه الحرف في الوضع على الحرفين وكانت حركته فتحة تحقها (قوله الواو) انما بدأ بها وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها أغنى دورانها على الالسنه ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم (قوله والباء) تدخل على الظاهر والمضمر ويذكر معها فعل القسم (قوله والباء) لا تدخل الاعلى لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ (قوله أو بالعكس) أي بأن يون كل منهما خبرا مقدما وما بعدهما مبتدأ مؤخر (قوله أي أمد الخ) لف ونشر مرتب (قوله أنعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم الآية انتهى عطية على الجلالين (قوله في

من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق يشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو واذا كروه كما ذكرنا فاعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدي فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهدايتة اياكم وشذجرها للضمير (واللام) نحو لله مافي السموات ولهم فيها دار الخلد فتنه جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على المجرور ومجرور وحروف مضاف و (القسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله والله والتاء (وَيَذُومُنْذُ) الباء حرف جر ومنذ ومنذ في محل جر يعني ان من المجرور بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهم ما حرف جار بمعنى من ان كان المجرور ماضيا نحو ما رأيت منذ أو منذ يوم الجمعة فانا فيه ورأي فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب ومنذ ومنذ حرف جر ويوم مجرور به أو بمعنى في ان كان حاضر ان نحو ما رأيت منذ أو منذ يوم ثا وقد يستعملان فاسمين اذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا والفعل نحو ما رأيت منذ أو منذ يومان فذا ومنذ اسم مبتدأ بمعنى أمد وما بعده خبر أو بالعكس بمعنى بين أي أمد عدم لقائه يومان أو بين وبين لقائه يومان والجملة استئنافية ونحو جئت منذ دغاذا سم في محل نصب على الظرفية واعلم أن كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق اما أن يكون فعلا كما في أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعم على انه مفعول في محل نصب واما أن يكون اسما يشبه الفعل كما في غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف اليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على انه نائب فاعل في محل رفع واما أن يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السموات في السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ما ينخفض) ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وينخفض فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائدا على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بالإضافة) جار ومجرور متعلق ينخفض (فتحوقولك) الفاء واقعة في جواب أما ونحو خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف اليه وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر

محل نصب) أي في محل اسم لو ذكر لنصب على المفعولية (قوله ويشبه الفعل) أي في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من (غلام) الذين بصلته أي بدل كل من كل وقوله المغضوب عليهم هم اليهود كما في الجلالين (قوله اسما) كلفظ الجلالة في الآية الآية وقوله باسم آخر هو معبود (قوله وأما ما ينخفض الخ) انما أخره لان الخفض به خلاف الاصل (قوله بالاضافة) الباء سيبويه وهي لغة الامالة والاصاق والاسناد يقال أضفت ظهري للحائط أي ألصقته وألمته وأسندته اليه واصطلاحا نسبة تقييدية بين اسمين تقتضي انجرار ثانيهما بذا انفرج بالتقييدية الاسناد نحو زيد قائم وما بعده نحو قائم زيد وان خرج بمقابله أيضا ولا ترد الاضافة الى الجملة لانها في تأويل الاسم وبالاخير الوصف نحو زيد الخطاط (قوله ونحو خبر لمبتدأ محذوف الخ) أي والجملة خبر وما والرباط اسم الاشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب اما (قوله أي ذلك نحو)

فالاول للاستئناف وهذا اسم اشارة مبتدأ ونحو خبره واللام للبعد والتوكيد على خلاف في ذلك وحاصله أن ابن مالك يقول ان لاسم الاشارة مرتين في و ينشر لها بداء فقط و بعدى و ينشر لها بذلك قال الكافي للبعد ويجوز الحاق اللام لتوكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب ان له ثلاث مرات في و ينشر لها بداء ووسطى و ينشر لها بذلك قال كاف دالة على التوسط عنده لا البعد و بعدى و يؤتى فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون كما في تلك وانما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب اه معنى مع زيادة من الدسوق عليه (قوله غلام مضاف وزيد مضاف اليه) والاضافة محضة لخواصها عن شائبة الانفصال بخلاف غير هاهنا في نية الانفصال نحو ضارب زيدا اذا الاصل ضارب زيدا ومعنوية لان فائدتها عائدة الى المعنى لانها تنقل المضاف من الاهتمام الى التعريف كما في مثال المصنف أو التحصيل كما في غلام رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار و يقدر في كل ما يناسبه كحذفه في المثال الاول وعندى فيما عداه (قوله السابقين) أى في السارح عند قول المصنف وتابع للخفوض (قوله وقيل ان الجراح) الصحيح ما تقدم له ان الجراح المضاف لانه عامل لفظي (قوله وهو) أى ما ينخفض (قوله ما يقدر باللام) أى ما يستفاد من الاضافة الى الخصوصية المستفادة من اللام ولا يلزم من كون الاضافة على معنى اللام صحة التصريح بما بل يكفي افادة الخصوصية نحو يوم الأحد وعلم النحو (قوله ما يقدر بم) أى ما تكون الاضافة فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير له السارح ويكثر ذلك في المعدادات والمقذير كـ شجرة رجال ورطل زيت (قوله خر) في المصباح الخراسم دابة ثم أطلق على الثوب المتخذ من وبرها والجمع خرز مثل فلوس انتهى (قوله ١١٣) وخاتم فيه اشعار بنظم الكتاب فيه حسن اختتام (قوله

(غلام) مضاف و(زيد) مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه أو به نفسه على القولين السابقين وقيل ان الجرح بالحرف المقدر والاصل غلام زيد (وهو) الاول للاستئناف وهو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير كأن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني للفعل و نائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو (غلام) مضاف و(زيد) مضاف اليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف على ما الاولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (عن) الباء حرف جر ومن مبني على السكون في محل جر وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و(خرز) مضاف اليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف اليه (وخاتم حديد) كذلك وما أشبه ذلك من أمثلة هذين القسمين يعني ان الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين لاحدهما ملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لملك لاحدهما نحو جل الفرس أى المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من المينة للجنس نحو ثوب خرز وباب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى في المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك نحو

كذلك) أى مضاف
ومضاف اليه (قوله
الواقعة) خبر لمبتدأ
محذوف أى وسى الواقعة
الخ (قوله والمفيدة
للاختصاص) وتسمى
لام شبه الملك (قوله حمد
الله) الاول معنى والثاني
ذات أى ثناؤه (قوله وقد
تكون) أى الاضافة
(قوله على معنى من
الخ) وهى المسماة بالاضافة
البانية وضابطها أن يكون

(١٥ - كفاوى) المضاف بعض المضاف اليه و يصح الاخبار عنه بالمضاف اليه نحو الثوب خرز والخاتم حديد وان شئت قلت هي أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص من وجه وأما التي للبيان فضابطها أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص مطلق كما في شجر أراك وانما لم تكن الاضافة هنا على معنى اللام لان الثوب مثلا ليس للخرز بل منه واعلم أنه يصح في الاضافة التي على معنى من اتباع المضاف اليه للمضاف بدلا أو عطفا بيان ونصب على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أى ينبت بالهند ويحلب منها الى غير هاولا تكاد الارض تلبيه وهو أسود رز بن (قوله على معنى في) أى اذا كان المضاف اليه ظرفا للمضاف انتهى أشموفى واعلم أنه يصح في الاضافة التي على معنى في نصب المضاف اليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أى في الخلاصة حيث قال والثاني اجور واتو من أوفى اذا لم يصلح الاذاك واللام خذا الخ (قوله ابن مالك) هذا جده واسم أبيه عبدالله لكنه اشتهر بجده ويكنى بأبي عبدالله ويلقب بحمال الدين واسمه محمد وهو أندلسى وبلده جيان منها قال ميارة على متن العاصمية في فصل المزارعة والأندلس جزيرة متصلة بالبر الطويل والبر الطويل متصل بالقسططنية وأما قيل ان الأندلس جزيرة لان البحر يحيط بهامن جهاتها الا لجهة الشمالية وحكى أن اول من عمرها بعد الطوفان أندلس بن يافث بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضي عياض أنها كانت للنصارى دمرهم الله ثم أخذها المسلمون فنهاها أخذ عنوة ومنها ما أخذ صلحا ثم أسلم بعض أولئك النصارى وسكنوها مع المسلمين اه وفي الصبيان على الأشموفى ان النصارى أخذوها ثانيا اه وكان رجه الله شافى المذهب وكانت داره بدمشق وتوفى بها لاثني عشرة ليلة خلت من شعبان عام اثنين وستمئة

وهو ابن خمس وسبعين سنة اه اسموني (قوله مكر الليل) انما كانت الاضافة فيه بمعنى في اللام لان المكرى الليل لاله (قوله واما
 المحفوض بالبيعة) هذا مقابل قوله اول الباب وقد بين الاولين منها (قوله فقد تقدم في المرفوعات) أي في أبواب أربعة وهي باب النعت الخ
 أي فلذلك لم يذكر المصنف (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خبرا كافي المعنى (قوله نصب) يجمع على نصب
 والاتي صفة وهو حيوان يرى قال ابن خالويه للنصب لا يشرب الماء ويعيش سبعمائة سنة فصاعدا ويقال انه يقول في كل أربعين يوما قطرة
 ولا يسقط له سن ويقال ان سنة قطعة واحدة ممرجة ومن شأنه انه لا يتخرب من جحره في الشتاء وروى ابن أبي الدنيا عن أنس أنه قال ان
 الضب ليموت في جحره هذا من ظلم ابن آدم اه من التجرب يدل على السعد (قوله وفي التأكيذ) أي على طريق التدوير كافي المعنى وهو
 عطوف على قوله في النعت (قوله يا صاح الخ) يا صرح نداء وصاح أصله صاحب ثم شذوذ قال العلامة الامير شذوخيم غير العلم اذا كان خاليا
 من التاء اه وهو مبني على الضم على الحرف المحذوف للتخيم وهو الباء في محل نصب هل لغف من ينتظره وجعله كأنه موجود في الكلام
 ويحتمل أنه منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخيم مع الباء أو مبني على الضم على الحرف المذكور وهو الحاء في محل
 نصب على لغف من لا ينتظر المحذوف بل يجعله كالدمر بلغ فعل أمر مبني على السكون والفعل مستقر وجوبه بتقديره أنت وذوي مفعول أول
 لبلغ منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعده هالولم يحذف للآفة اذا له ذوين بمعنى أصحاب وليس من الاسماء الخمسة لكونه جمعا
 وشرطها الافراد فاذا جعت جمع تصحيح أعربت بالحروف وأونكسيرا فالحرف كذا والمفعول الثاني الجملة من أن واسمها وخبرها والزوجات
 جمع روجه مضاف اليه وأن مخففة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أي أنه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات كان ووصل
 اسمها وخبرها محذوف أي موجودا (١١٤) واذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير

مضاف اليه على الارجح
 كما تقدم للشارح في
 البدل ونذر مجيئها
 للماض نحو واذا راوا
 تحارة أو طهوا الآفة فانها
 زلت بسد الرؤية
 والانفصال والحال نحو
 والليل اذا يغشى فان
 الفسيان مفارن الليل

مكر الليل أي فيه وأما المحفوض بالبيعة فقد تقدم في المرفوعات ونقي من المجرورات المجرورة بالمجاورة في النعت
 نحو هذا جحر صخر فاهاء للتخييل وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وجحر خبر
 مرفوع وجحر مضاف ونصب مضاف اليه مجرور وخبر جحر نعت الجحر مكان حقه الرفع الا أنه جحر مجاورة
 للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي التأكيذ
 بامحاح بلغ ذوى الزوجات كلهم • أن ليس وصل اذا انحلت عرى الذب
 فكلهم بالجر تأكيد للمضاف المنصوب على للمفعولية فكان حقه للنصب ولكن جر
 لمجاورته المضاف اليه والاتقال كلهم فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة المجاورة وفي العطف نحو قوله تعالى اذا قم الي الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم

كاذ كره المحلى مع صاحب جمع الجوامع وانحلت عرى الذب فعل وقاعل مرفوع بضمه مقدرة على الألف للتعذر
 ووصاف اليه والتاء للتأنيث والجملة من الفعل والفعل شرط اذا انحلت لها وجوابها محذوف مدلول عليه بما قبلها أي فليس وصل موجودا
 وليس له محل كاذ كره ابن هشام في القواعد وعرى جمع عروة والمراد بها الرأس والذنب مؤخر سلسلة الظهر والمراد به الناذ كروا غلاها
 كناية عن الضعف وعدم القدرة على الوطء والمعنى يا صاحبي بلغ أصحاب الزوجات كلهم ان الرجل متى فتر عن الوقاع ولم يستطع نساعدت
 للسوة عنه وترك مواسلته فتأمل (قوله المضاف) يعني ذوى (قوله والا الخ) أي والا بان كان تأكيد المضاف اليه وهو الزوجات لقول الخ (قوله
 وفي المعطوف) عطوف على في النعت (قوله تعالى) أي الله أي تعاليم وارفع عما يقوله الكافرون (قوله اذا قمتم) أي أردتم القيام الى الصلاة
 وأنتم محدثون حدنا أصغر أي ممنوعون منعاً أصغر من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيشمل من ولد ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بلغ
 فيجب عليه الوضوء لانه كان ممنوعاً من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره العارف الصاوي في حواشي الجلالين فغير بالقيام عن
 ارادته لانه مسبب عنها فاقم المسبب مقام السبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فغير عن ارادة الفعل بالفعل المسبب عنها
 للايجاز وان عاقبتهم فعاقبوا اذا قضى أمرافا بما يقول له كن وان حكمت فاحكم بينهم وقوله ﷺ اذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل رآه
 الامام مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر وبقيل التعيير بالفعل عن ارادته في غير وقوعه بعد أداة الشرط نحو ولقد خلقناكم ثم صورناكم
 وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا أي أردنا خلقكم وأردنا هلاكها كافي المعنى واذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعدها
 شرطها (قوله الى الصلاة) فرضا كانت أو تفلا وتطلق لغة على معان منها الرحمة نحو قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم أي برحمتكم ومنها القراءة
 كقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك أي بقراءةك ومنها الدعاء نحو قوله تعالى وصل عليهم أي ادع لهم وأما في الاصطلاح فقربة فعلية ذات احرام
 وسلام أو سجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنائزة والجار والمجرور متعلق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) التفاء واقعة في جواب

إذاواغسلوا أمر مني على حذف النون والواو فاعل ووجهكم مفعول به ومضاف إليه والميم علامة الجمع والجمة جواب إذا الأهل لها والغسل أمر الماء على العضومع ذلك عند ناو وجهه جمع وجه من الوجاهة وهي الحسن لأنه أحسن أعضاء الإنسان وأشرفها وأمر فيها أو من المواجاة لخصوها به (قوله وأيديكم) معطوف على ما قبله ومضاف إليه والميم علامة الجمع (قوله إلى المرافق) أي معها قال بمعنى مع كما في قوله تعالى حكاية من أنصاري إلى الله ويزدكم قوة إلى قوتكم اه خطيب والمرافق جمع مرافق بكسر الميم وفتح الفاء وفتح الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وهو العظم الثاني في آخر الذراع وسمى بذلك لأنه يرتفع به في الانكساء ونحوه اه زرقاني على الموطأ والجار والمجرور متعلق باغسلوا (قوله وامسحوا برؤسكم) الباء للإصاف أي الصقوا المسح أي آله وهي اليد بالرؤس من غير أسالة الماء أو زائدة أي امسحوها كلها فقد أخرج ابن خزيمة عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل يمسح مقدم رأسه في وضوئه من ناصيته إلى فناء ثم يرد يده إلى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل إليه عن عمادته بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم في وضوئه من ناصيته إلى فناء ثم يرد يده إلى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل عنه أنه مسح بعض رأسه إلا في حديث المغيرة أنه مسح على ناصيته وعمامة ثم واد مسح قال علماء ما رواه لعل ذلك كان لعذر بدليل أنه لم يكتف بمسح الناصية حتى مسح على العمامة إذ لو لم يكن مسح كل الرأس واجبا لماسح على العمامة اه زرقاني على الموطأ (قوله في قراءة الجبر) هي قراءة ابن كثير وأبي عمرو ووجهة وشعبة (قوله وكان حقه النصب) أي لفظا بالعطف على وجهكم وقيل على أيديكم كما في الخطيب والمشهور الأول (قوله كما هو القراءة الثانية) وهي قراءة نافع وابن عامر وحفص والكسائي (قوله واستظهر) أي من عند نفسه (قوله بعض فقهاءنا) جمع فقيه وهو الذي يعرف الحلال من الحرام (قوله الشافعية) بالحرصة فقهاءنا نسبة للشافعي لتعبدهم على مذهبه وهو أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد الله بن عبد ربه بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف جد

النبي صلى الله عليه وسلم
وأما نسب إلى شافع
لأنه أكرم أجداده
ولأنه صحابي وابن
صحابي وولد رضى الله
تعالى عنه بغزة يوم وفاة
أبي حبيقة سنة مائة
وخمسين ونشأ ببيتها

إلى المرافق وامسحوا برؤسكم وأرجلكم في قراءة الجرفان الأرجل معسولة لا ممسوحة فكان حقه
النصب كما هو القراءة الثانية لكن جرجا ورنه للرؤس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية أن الجبر
بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لأنه شاذ فينبغي صون القرآن عنه ولأن حرف العطف حاجز بين
الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للأرجل الغسل وخص الأرجل بذلك من بين سائر
المفصولات ليقصد في صلب الماء إذ كانت مظنة الاسراف أو أن المراد بالمسح بالنسبة للأرجل المسح على الخف
واساد المسح إلى الأرجل محاذ وقراءة النصب بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على الوجوه

في حجر أمه مع قلة عيش وصيق ثم حل إلى مكة وهو ابن ستين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطأ وهو ابن عشر وأذن له
شيخه وهو مسلم بن خالد بالقراءة وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه حل حديث عالم قریش بلا طباق الأرض عاملا لأن الكثرة والانتشار لم
يكونا العالم من قریش غير مواعش رضى الله عنه أربعا وخمسين سنة وتوفي سنة مائتين وأربع مائة كره العارف الصاوي في حاشيته على جوهرة
القائي (قوله على لفظ الرؤس) أي لأعلى محله لأنه نصب على المفعولية (قوله فينفي) أي يحجب (قوله صون) أي حفظ (قوله ولأن الخ)
عطف على العلة قبله (قوله حرف العطف) هو الواو (قوله حاجز) أي فاصل (قوله بين الاسمين) أي المعطوف والمعطوف عليه (قوله مانع)
خبر بعد خبر (قوله والمراد الخ) يعني على هذا الاستظهار ويلزم على هذا المراد استعمال المسح في حقيقته بالنسبة للرؤس وفي محاذره وهو
الغسل الشبيه بالمسح في قلة الماء بالنسبة للأرجل وفي جوازه ومنعه خلاف بين الأئمة (قوله الغسل) حمر المراد (قوله وحصل) بالبناء للأجهول
أو المعلوم (قوله بذلك) أي باسم المسح (قوله ليقصد) بضم الياء أي يتوسط (قوله إذ كانت) أي الأرجل علة للأعمال مع علته وقوله مظنة خبر
كان والميم غير أصلية وهي مفعلة أي على وره من الظن أي محل بظن فيه الاسراف لكثرة أساخه وقوله الاسراف أي الزيادة على الغسلات
الثلاث وهو مذموم شرعا لأنه مخالف لما أمرنا به (قوله أو أن المراد الخ) مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال أو المسح على الخف لكان أخصر
(قوله واستناد) مستأجبه محاذ (قوله محاذ) أي عطف من استناد الشيء وهو المسح إلى غير ما هو موضوع له وهو الأرجل أو مرسل
والعلاقة الحالية والمجاورة وأصله محوز مصدر ميمي بمعنى مكان التجور والتعدي لأنه جاز الموضوع له (قوله وقراءة النصب)
أي على هذا المراد الثاني كالذي قبله أيضا والافهم معطوف على الوجوه أو الأيدي كما سبق فتأمل (قوله لا بالعطف على الوجوه) لاقتضائه

(قوله والجبر بالتوهم) عطف على الجبرور المجاورة قائما بـ (قوله قائما) خبر ليس (قوله ولا قاعد) الواو للعطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها للحركة التي أتى بها بسبب توهم دخول الباء على المعطوف عليه (قوله توهم الدخول الخ) ودخول طاعلى خبرها كثير نحو أليس الله بكاف عبده أليس الله عز بزدى انتقام (قوله والله) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد قولنا علم أى شخصى معنى ان مدلوله معين يصح أن يرى لا بمعنى انه قامت به شخصات كسواد وطول لاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أى الشئ فلذا ذكر الوصف وقولنا الواجب الوجود (١١٦)

والجبرور بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجبر توهم لدخول حرف الجبر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

خاتمة الطبع

الحمد لله الذى رفع قدر من انخفض لجنابه صلى الله على سيدنا محمد خيرا أحبابه وعلى آله الهادين وأصحابه المقتفين أثره باظهار شعائر الدين وسلم وشرف وكرم آمين (وبعد) فقدم بحمده تعالى طبع شرح العلامة الفاضل الشيخ حسن الكفراوى على متن الآجرومية فى علم العربية الذى عم نفعه وكثرت بركته وانتفعت به الأمة اتفعا عظيما ببركة الشيخين الامام ابن أجيروم مؤلف المتن والشيخ حسن الكفراوى فجزاها الله أحسن الجزاء ولحماد النفع جعل على هامشه حاشية الامام الكامل الشيخ اسمعيل الحامدى رحمه الله صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وقولنا الحمد جمع محمدا بمعنى الحمد والثناء ولنا فى هذا المقام كلام نفس جدامهم فى كتابنا الكوكب المير فراجعه تبلغ المرام وتكن من ذوى اللام (قوله أعلم) اسم تفضيل بمعنى اسم الفاعل أى عالم بحقيقة ما قلناه لانه ليس قطعيابل هوطنى والعالم بقل اعرف لان اعلم هو الثاب فى القرآن قال تعالى الله اعلم حيث يجعل رسالته ولانه الكبر الشائع لانه يعبر به فى جانب المولى والمخلوق كما فى قول المتأخرين بضم الميم وقبح القومية واللام وكسر الميم مشددة وأعلم علم حق غير ظن * لتقوى الله خير فى المعاد وحفظ المال خير من هناه * وضرب فى البلاد بعير زاد واصلاح القليل يزيد فيه * ولا يبق الكثير

مع السداد بخلاف أعرف فى جانب المخاوف فقط واما نعرف الى الله فى الرضاء يعرفك فى الشدة فن باب المشاكاة وهى ذكر الشئ لفظ الغير لوقوعه فى صحبته أى ان امتثلت امر الاله فى حال عدم اصابتك اعانك وقواك فى حال شدتك والله اعلم والحمد لله رب العالمين صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قال جامعها الفقير اسمعيل بن موسى الحامدى المالكي) قد تم ما أردنا ذكره على شرح الكفر اوى والله اسأل ان ينفع به كل طالب غير حاسد وأن يجعله خالص الوجه الكريم بحمد الرسول صلى الله عليه وسلم فى شهر رجب الذى هو من شهر رسة اثنتين وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى آل والاصحاب الكرام صلى الله على سيدنا محمد النبي المختار وعلى آله واصحابه الطيبين الاما جدا لابرار آمين يارب العالمين